

# مَدْبُرُ قُرْآنٍ

١٠٦

## الْمَاعُونَ

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## سورہ کا عمود، سابق و لاحق سے تعلق اور ترتیب بیان

اور کی دلوں توام سورتوں ————— الفیل اور قریش ————— میں یہ حقیقت واضح فرمائی گئی ہے کہ قریش کو رزق خاص کی تمام نعمتیں بیت اللہ کی بدولت حاصل ہوتیں، اس کا حق یہ تھا کہ یہ لوگ اس گھر کے خداوند کی بندگی کرتے اور جس مقصد کے لیے یہ تغیر ہوا تھا اور ان کی تولیت میں دیا گیا تھا اس کو کامل و فادار ہی کے ساتھ پورا کرتے۔ اب آگے کی دونوں توام سورتوں ————— الماعون اور الکوثر ————— میں پہلے تو قریش کے ان لیڈروں کا کردار دکھایا جا رہا ہے جو سورہ کے زمانہ نزول میں بیت اللہ کے منظم و متوفی تھے، پھر یہ بتایا گی ہے کہ اب یہ لوگ اس بات کے ہال نہیں رہے کہ اللہ تعالیٰ کے اس محترم گھر کے متوفی بنے رہیں، انہوں نے اس کے تمام مقاصد برپا کر دیے ہیں اس وجہ سے مزادر ہیں کہ معزول ہوں اور یہ امانت ان لوگوں کے پرد کی جائے جو اس کے ہال ہیں۔

سورہ ذی الریبہ میں ترتیب بیان اس طرح ہے کہ پہلے قریش کے ایک لیڈر کے کردار کی طرف نہایت تجھب انگلیز بلکہ نفرت انگلیز انداز میں توجہ دلائی ہے کہ یہ شخص جس شفاقت قلب کے ساتھ تینیوں کو دھکے دیتا ہے وہ اس بات کی صاف دلیل ہے کہ اس کا سینہ بجزا و نزا کے عقیدے سے خالی ہے۔ اگرچہ اس کا نام نہیں لیا گیا ہے میکن قریبہ دلیل ہے کہ اشارہ ابوالہب کی طرف ہے جو سورہ کے زمانہ نزول میں بیت اللہ کے تمام مالی و مسائل پر تنہیہ قابلیں و معرفت تھا۔ اس کے بعد ان لوگوں کے کردار پر دشمنی ڈالی ہے جو بیت اللہ میں اگر بظاہر نماز کی رسماں داکرتے میکن ان کی نماز بالکل بے روح، محض ایک قسم کی ایکٹنگ، ہر قیچنچا پچانچ ان کی خشت کا یہ حال تھا کہ انہوں تو درکنار روزمرہ ضروریات زندگی کی کوئی چھوٹی سے چھوٹی پیزی بھی ان سے کرنی مانگ بیٹھتے تو وہ بھی دینے کا حوصلہ نہیں رکھتے تھے۔

یہ امر بیان واضح رہے کہ بیت اللہ کے بنیادی مقصد دو تھے۔ ایک یہ کہ وہ اللہ و پیغمبر کی عیادت کا مرکز ہو۔ دوسرایہ کہ وہ فقر اور اور تیامی کی ہمدردی و خدمت کا ایک مژاہد ادارہ ہو۔ اس کے

متوتیوں کا فرضیہ یہ تھا کہ وہ ان دو نوں مقاصد کے پورے کرنے کا اہتمام کرتے یعنی جن متوتیوں کا  
کردار بیان ہوا ہے ان سے ان دو نوں میں سے کسی مقصد کے پورے ہونے کی آنکھ بھیں کی جا  
سکتی ہتی۔ اس وجہ سے آگے کی سورہ میں ان کی قسمت کا فیصلہ کر دیا گیا۔

# سُورَةُ الْمَاعُونَ

مِكَّةٌ  
آیات ۷۰

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَدْعَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِاللّٰـِدِينِ ۖ فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ  
الْيَتَمَمْ ۗ وَلَا يُحِصْ عَلٰى طَعَامِ الْمُسْكِينِ ۗ فَوَيْلٌ  
لِلْمُصَلِّيْنَ ۗ الَّذِيْنَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُوْنَ ۗ  
الَّذِيْنَ هُمْ يَرَاءُوْنَ ۗ وَيَمْنَعُوْنَ الْمَاعُونَ ۗ

دیکھا تم نے اس کو جو بزرگ و نزار کو جھپٹلاتا ہے! وہی ہے جو تیم کو دھکے  
دیتا ہے اور سکینوں کو کھلانے پر نہیں اُبھارتا۔ ۱-۳

لپس ہلاکی ہے ان نمازوں پڑھنے والوں کے لیے جو اپنی نمازوں سے بے خبر  
ہیں۔ جو ریا کاری کرتے ہیں اور ادنیٰ پیغمروں میں بھی بخشالت کرتے ہیں۔ ۴-۶

## ناظر و اسالیب کی تحقیق اور آیات کی وضاحت

آزادیتِ الٰئذی میگذب پا (التین ر)

‘آزادیت’ کے اسلوبِ خطاب پر اس کے محل میں گفتگو ہو چکی ہے۔ یہ اسلوب کسی کی طرف تعجب سکن کا قارون اور غفرت کے ساتھ متوجہ کرنے کے لیے آتا ہے۔ لفظ ‘التین’ یہاں جزا و منزا کے معنی میں ہے جس طرح ‘ملکِ یومِ الْتَّیْنِ’ (الفاتحہ) میں ہے۔

‘الْذِی’ سے کون مراد ہے؟ اس کی وضاحت یہاں نہیں ہے لیکن قرینہ دلیل ہے کہ اشارہ ابوالہبیب کی طرف ہے۔ یہ ایک نہایت مال دار بخیل تھا جو حرم کے بیت المال (رخادہ) پر سورہ کے زمانہ نزول میں، تابعیں تھا۔ آگے اس کے ذلیل کردار اور اس کی تباہی کا ذکر ایک مستقل سورہ — المہیب — میں آ رہا ہے۔ اس سورہ کی تفسیرے واضح ہو جائے گا کہ اس نے رخادہ کو اپنی ذاتی جامد ادبیاً تھا۔ اس کی آمدی اپنے ذاتی مقاصد میں اس نے استعمال کی اور اس کی بدولت مکہ کا قارون بن گیا۔

یہاں اصل معصود کلام تو اس کی شفاقت کی طرف اشارہ کرنا ہے کہ جو شخص اتفاقی القلب ہے کہ وہ تیمور کو دھکے دیتا ہے اس سے کسی خیر کی توقع کس طرح کی جاسکتی ہے کہ وہ بیت اللہ کے کسی شبیر کا ذمہ دار بن سکے لیکن بات ایسے اسلوب میں فرمائی ہے جس سے اس کا وہ باطن بھی سامنے آ گیا ہے جو اس کی اس قیادت کا اصل بسبب ہے۔

‘میگذب پا (التین)’ کی صفت اس کے باطن پر عکس ڈال رہی ہے کہ وہ آخرت اور جزا و منزا کا جھٹکا نہ والا ہے۔ جو شخص آخرت کا مٹکر ہو گا اس کے اندر اس اتفاق کا کوئی حرک سرے سے باقی رہے ہی نہیں جاتا جو خدا کی خوشنودی اور خالصتہ خدمت خلق اور سرورِ خلائق کے لیے ہو۔ ایسا شخص اگر کچھ خرچ کرتا ہے تو اپنی کسی ذاتی غرض یا ریار و نمائش کے لیے کرتا ہے۔ بے غرض نیاضی صرف اسی شخص کے اندر پیدا ہوتی ہے جو آخرت کی جزا و منزا پر صدقہِ دل سے ایمان رکھتا ہے۔ سورہ لیل میں اس حقیقت پر یوں روشنی ڈالی گئی ہے:

فَأَمَّا مَنْ أَخْطَلَ وَالْقَى هَذَهْ صَدَقَ  
پس جس نے دیا اور ڈرا اور اچھے انجام کی اس  
نے قصیدت کی تو ہم اس کے لیے آسان رفہ ہموار  
کریں گے اور جس نے بخل کیا اور بے پرواہ ہوا

بِالْحُسْنَى هَذَهْ قَسْتِيْرَه لِلْجَيْرَى هَذَهْ  
أَمَّا مَنْ بَخِلَ وَاسْتَعْنَى هَذَهْ وَكَذَبَ

**بِالْحُسْنَىٰ فَسَيِّرُهُ لِلْعُسْرَىٰ**  
او راس نے اچھے انعام کی تکذیب کی تو ہر اس  
کو دشوار راہ پر ڈالیں گے۔

(المیل - ۹۲ : ۱۰ - ۵)

### ۰۷۶ فَذِلَّكَ الَّذِي يَمْدُعُ الْمُتَّقِيمَ (۲۲)

فرمایا کہ یہی شخص ہے جو تمیوں کو دھکے دیتا ہے۔ "ذلّ" کے معنی دھکے دینے کے ہیں۔ فرمایا اسلام مخالف ہے، **يَوْمَ يُدْعَىٰ عَوْنَىٰ إِنَّا نَادَىٰ جَهَنَّمَ دَعَاءً** (الطفوہ: ۵۲-۵۳) (جس دن وہ دھکے دے دے کو ہم کی طرف میں تیر کا رتو لے جائے جائیں گے) تمیوں کے ساتھ صحیح روایہ جس کی تعلیم دی گئی ہے 'اکرام' کا ہے۔ چنانچہ فرمایا ہے، **كَلَّا إِلَّا لَا حَجَرٌ مَوْنَتِ الْمُتَّقِيمَ** (الفجر: ۸۹) (ہر گز نہیں، بلکہ تم لوگ تمیوں کی عزت نہیں کرتے) (اسلامی معاشرہ میں، جیسا کہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے فرمایا ہے، ضعیف اس وقت تک سب سے زیادہ قوی اور یا اثر ہے جب تک اس کا حق اس کو مل نہ جائے۔ اس چیز کا تقاضا ہے کہ معاشرہ کا ہر فرد ان لوگوں کی دل سے عزت کرے جن کے حقوق ابھی ملتے ہیں۔ ان کے حقوق کی حمایت کرنا، ان کو ادا کرنے کی تلقین کرنا اور ان کو حاصل کرنے کے لیے سینہ پر ہونا ہر ہمیت مسلمان کا فرض ہے۔

**دَلَّا يَحْضُضُ عَلَىٰ طَعَامِ الْمُسْكِينِ (۲۳)**

یہ وہی بات منفی پہلو سے فرمائی ہے کہ بھلا جو شخص تمیوں کو دھکے دے گا وہ مسکینوں کی پروشوں اور ان کی خدمت داعانت پر لوگوں کو کیا ابھارے گا! اس حقیقت کی طرف جگہ جگہ اشارہ کیا جا چکا ہے کہ جو لوگ بخیل ہوتے ہیں وہ اپنی بخیل پر پردہ ڈالے رکھنے کے لیے یہ بھی چاہتے ہیں کہ دوسرا بھی بخیل بنے رہیں تاکہ کوئی شخص ان کو بخیل کہنے والا نہ رہے۔ ان کی خواہش کے خلاف اگر کوئی کچھ خرچ کرتا ہے تو وہ، جیسا کہ سورہ همزة کی تفسیر میں ہم بیان کرچکے ہیں، اس کو اپنے ہمز دلز اور طعن و شنیع کا ہدف بنا لیتے ہیں تاکہ شرہ عہدیں سکھنے کا حوصلہ پست کر دیں اور وہ اس راہ میں آگے نہ بڑھے۔

یہ امر واضح رہے کہ یہ اس شخص کا کردار سیاں ہو رہا ہے جو اس زمانے میں بیت اللہ کے خام اس شعبہ پر سلطنت تھا جس کا تعلق غرباً، دیتا جائی کی خدمت سے تھا۔ مطلب یہ ہوا کہ جب چوری کہاں بنا بیٹھا ہے تو اس کا جو نتیجہ نکل سکتا ہے وہ معلوم ہے۔

### قَوْلَيْلٍ لِلْمُصْلِيْنَ ۗ الَّذِيْنَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُوْنَ (۲۴-۲۵)

یہ بیت اللہ کے ان پروہتوں کی نازوں کی بے حقیقتی کی طرف اشارہ ہے کہ اگرچہ بیت اللہ بیت اللہ کے مٹا ہونے کے تعلق سے اپنے عوام کو دکھانے کے لیے نماز کی رسماں بھی ادا کرتے ہیں لیکن ان پروہتوں کی نماز ارض دکھادے کی ہوتی ہے اس وجہ سے روح سے بالکل خالی، زمی ریا کا رہی ہوتی ہے۔

یہ امر واضح رہے کہ بیت اللہ کا اصل مقصد تعمیر نماز کا تیام تھا اور اس کے جوار میں حضرت امیل

کو حضرت ابراہیم نے خاص اسی مقصد سے بسا یا تھا کہ وہ اور ان کی ذریت نماز کا اہتمام رکھیں۔ اسی کی خاطر انہوں نے ان کے لیے امن اور رزق کی دعا بھی فرمائی تھی۔ سورہ ابراہیم میں یہ دعا یوں مذکور ہے:

رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي  
لِبَعْضِ كُوَّكِبٍ بِنَ كَهْنَتِي كَمَا تَبَرَّعَ عِنْدَ بَيْتِكَ  
الْمُحَرَّمٍ لِرَبِّنَا لِيُقْبِلُوا الصَّلَاةَ  
أَسْكَنْتَنِي مِنْ ذُرِّيَّتِي هُنَّا  
غَرَّ كَمْ  
تَمَكَّنْتَنِي مِنْ ذُرِّيَّتِي هُنَّا  
(ابراهیم - ۳۶ : ۱۴)

حضرت اسماعیل علیہ السلام نے نماز کے قیام و اہتمام کا فریقہ جس طرح ادا فرمایا اس کی شہادت قرآن میں موجود ہے کہ وکان یا مُرَاہدَةٌ پاصلَةٌ وَالزَّكُوتِ (مردیح - ۱۹ : ۵۵) اور وہ اپنے لوگوں کو نمازاً و زکوٰۃ کا حکم دیا تھا) اگرچہ بعد کے ادوار میں مبتعد عین اور خاتموں کے تسلط کے سبب سے نمازاً و زکوٰۃ دونوں کا تحریک بالکل بگزگیا۔ زکوٰۃ کا جو حشر ہوا اس کی تفصیل اور گزروی۔ نماز کا جو حال ہوا اس کی طرف ایک بہکا سا اشارہ سورہ النفال کی آیت ۲۵ میں موجود ہے: وَمَا كَانَ صَلَاتُهُمْ عِنْ دَائِرَتِ رَأْلَامَكَأَوْ قَنْعِيدَيَهُ (الانفال - ۸ : ۲۵) (بیت اللہ کے پاس ان کی نماز سیٹیں اور تالی بجناوارہ گئی ہے) تاہم اپنی بگڑی ہوئی صورت میں سہی یہ چیزیں باقی رہیں اور جس طرح ہر دوسرے لیڈر اپنے عوام کر بے وقوف بنائے رکھنے کے لیے مذہبی رسوم کی نمائش کرتے رہتے ہیں اسی طرح تریش کے لیڈر بھی خاص خارج پر ان رسوم کی نمائش کرتے رہتے تھے۔ ان کی اسی نماز پر فرمایا ہے کہ ان لوگوں کے لیے تیاہی ہے جو اپنی نمازوں کی حقیقت سے بے نخبر ہیں۔

الَّذِينَ هُمْ يَرَاوِدُونَ لَا يَعْمَلُونَ الْمَاعُونَ (۲-۲۶)

نمازوں کی یہ حقیقتی کی وضاحت ہے کہ یہ محض دکھادے کی نمازیں پڑھتے ہیں۔ ان بھی حقیقتی کا حال یہ ہے کہ یہ چھوٹی چھوٹی چیزوں میں بھی نہایت بخیل ہیں۔ یہاں غور کیجیے تو معلوم ہو گا کہ ان کی نمازوں کی وضاحت کے بے روح و بے جان ہونے پر وہ چیزوں سے دلیل قائم کی ہے۔ ایک ان کی ریا کاری سے دوسرے ان کی خیلت سے۔

نماز کی اصل حقیقت اخلاص ہے۔ یعنی وہ صرف اللہ وحدہ لا شرک کی خوشنودی اور رضا طلبی کے لیے پڑھی جائے۔ اس کے سوا اگر کوئی اور غرض اس میں شامل ہو جائے تو نماز بالکل باطل اور اپنے اصل مقصد کے اعتبار سے نصرف بنے تیجہ بلکہ نہایت مہک ہوتی ہے۔ ان لوگوں کی نمازیں اول قوانکی فاؤنڈیڈ کے سبب سے اخلاص سے محروم ہیں شاید وہ پڑھتے بھی، جیسا کہ ہم نے اور پاشا رہ کیا، محض دکھادے ہی کے لیے تھے تاکہ ان کے حوالہ ان کو مذہبی سمجھیں۔ اس طرح کی نماز ظاہر ہے کہ محض

ایک نگہ ہوتی ہے جس کا زندگی کے حقائق سے کوئی تعلق نہیں ہوا کرتا۔ جس طرح کسی ڈرامے میں مجتوں کا پارٹ ادا کر دینے سے کوئی مجتوں نہیں بن جاتا اسی طرح اس قسم کے لوگ مسجد میں آجائے اور کرغ سجو دا اور قیام و قعود کی فنا نش کر دینے سے نمازی نہیں بن جاتے۔

علاوہ ازیں ان لوگوں کی خخت بھی اس بات کی دلیل تھی کہ ان کی نمازیں بالکل بے روح و بے جان ہیں۔ نماز کی اصل روح اپنے رب کی شکرگزاری ہے۔ جو بنده اپنے رب کا شکرگزار ہتا ہے وہ خسیں و لیکم نہیں ہوتا بلکہ فیض و کریم ہوتا ہے۔ وہ اپنے رب کی نعمتوں میں دوسروں کو شریک کرتا اور اس کو ان کا حقن سمجھتا ہے۔ اس کا ذہن یہ ہوتا ہے کہ جب میرے رب نے مجھے بخشا ہے تو اس کی شکرگزاری کا تقاضا یہ ہے کہ میں اس میں ان لوگوں کو شریک کر دوں جو اس سے م Freed ہیں اور یہ جذبہ اس پر اس قدر غالب ہوتا ہے کہ بسا اوقات وہ اپنی ضرورت کو نظر انداز کر کے دوڑنے کی مدد کرنے میں لذت و حلاوت محسوس کرتا ہے۔ نماز اور انفاق کے باہمی تعلق پر اس کتاب میں بگوچہ بحث ہو چکی ہے۔ فلسفہ دین کے اعتبار سے جذبہ شکر کی تحریک سے سب سے پہلے نماز و بحدیں آتی ہے اور پھر نماز انفاق کے لیے محرک بنتی ہے اور پھر انہی دو چیزوں پر شریعت کا پورا نظام قائم ہے۔

يَمْنَعُونَ النَّاسَ عَوْنَ مَفْطُومَ مَاعُونَ، رُوزِ مَرَه استعمال کی ان چیزوں کے لیے آتی ہے جن کے ماعون عاریت لین دین میں کوئی تباہت خیال نہیں کی جاتی بلکہ ہر پڑوسی اپنے پڑوسی سے ان کو بعض وفات کا غصہ منگنے پر مجبور ہوتا ہے اور ان کا مانگنا اور دینا دونوں اچھے معاشرہ میں حسن معاشرت کی علامت خیال کیا جاتا ہے۔ مثلاً کسی پڑوسی کو آپ سے کسی ضرورت سے ایک چار پائی یا بیست، یا کوئی برتن یا چھپری یا دیساٹی یا اسی طرح کی کوئی اور چیز مانگنے کی ضرورت پیش آ جاتی ہے تو ہر شریف پڑوسی اس کی ضرورت نہایت خوش دلی سے پوری کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ صرف دہی لوگ اس طرح کے موقع پر نگہ دلی کا مظاہرہ کرتے ہیں جو نہایت لیکم ہوتے ہیں۔ اس طرح کے لیکم اگر نماز پڑھتے ہیں تو ان کی نماز مغض نمائش ہوتی ہے۔ اس نماز کے لیے نہ کوئی محرک ان کے دل کے اندر ہوتا اور نہ یہ نماز کسی پہلو سے ان کے دل پر اثر انداز ہوتی۔ بلکہ نمائش ہونے کے سبب سے یہ ان کی قیامت میں مزید اضافہ کرتی ہے۔

بعض لوگوں نے اسی فویل للْمُصْدِّقِينَ.....الآية وائے مکملے کی بنا پر اس سورہ کو مدینی قرار ایک شدیا ہے مان کا خیال یہ ہے کہ اس قسم کی ریا کارانہ نماز پڑھنے والے تو مدینی دور میں پیدا ہوئے ہیں، کیا انہ کوئی دور میں اس قسم کے لوگ کہاں ملتے؟ اس غلط فہمی کی بنیادی ہے کہ اس سے انہوں نے وہ نماز مرادی ہے جس کا حکم اسلام نے دیا ہے۔ حالانکہ اس سے مراد، جیسا کہ ہم نے مذکور کی،

ذہنماز ہے جس کے قیام کا حکم حضرت اسماعیل عدیہ السلام اور ان کی ذریت کو نبیت اللہ کی تعریف کے ساتھ ہی دیا گیا تھا اور جس کی روایت بعد کے ادوار میں بھی باقی رہی اگرچہ اس کا تخلیہ بدعات کے غلبہ کے سبب سے بہت بگڑ گیا تھا۔

ان سطور پر اس سورہ کی تفسیر تمام ہوتی۔ خالحمد لله حمدُ الْكَثِيرُ۔

لَا ہور

۲۴ - مئی سنہ ۱۹۸۰ء

۱۱ - ربیع سنہ ۱۳۷۸ھ