

تذکرہ قرآن

۱۰۰

العديت

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

سورہ کا مضمون اور ترتیب بیان

اس سورہ میں انسان کے ناشکرے پن پر اس کو تنبیہ اور ملامت ہے۔ اس کو آگاہ فرمایا گیا ہے کہ اس دنیا میں وہ جو کچھ بھی حاصل کرتا ہے ان وسائل و ذرائع ہی سے حاصل کرتا ہے جو اللہ تعالیٰ نے اس کو بخشے ہیں لیکن وہ اس حقیقت کو بھول جاتا ہے کہ جب سب کچھ خدا کی عنایت سے حاصل ہوا ہے تو اس پر خدا کے جو حقوق عائد ہوتے ہیں ان کو ادا کرنا بھی واجب ہے۔ وہ نہ صرف یہ کہ خدا کا کوئی حق تسلیم نہیں کرتا بلکہ علامہ اللہ تعالیٰ کی بخشی ہوئی قوتیں اور صلاحیتیں خود اسی کے خلاف استعمال کرتا ہے اور اس بات کی ذرا پروا نہیں کرتا کہ ایک ایسا دن بھی آنے والا ہے جس دن کوئی چیز بھی ڈھکی چھپی نہیں رہ جائے گی بلکہ سینوں کے لائٹنگ بھی اگلاویسے جائیں گے۔ اللہ تعالیٰ اپنے پورے علم کے ساتھ ہر ایک کا محاسبہ کرے گا اور ہر شخص کو جزا یا سزا دے گا۔

گویا اس سورہ کا اصل مضمون تو وہی ہے جو سابق سورہ — المزلزات — کا ہے لیکن دونوں میں یہ فرق ہے کہ اُس میں اس دن کی تصویر ہے جس دن یہ سب کچھ ہوگا اور اس سورہ میں اس کی دلیل بیان ہوئی ہے جس کی وضاحت ان شاء اللہ آگے آئے گی۔

ترتیب بیان اس طرح ہے کہ اللہ تعالیٰ نے انسان کے تصرف میں جو حیوانات دیے ہیں ان میں سے خاص طور پر جنگلی گھوڑوں کی ان جاں نشانیوں، جاں بازیوں اور قربانیوں کا بطریق قسم حوالہ دیا ہے جو وہ اپنے آقا یعنی انسان کی اطاعت و خدمت کی راہ میں کرتے ہیں اور پھر انسان کی ناشکری و ناسپاسی پر اس کو ملامت کی ہے کہ آخر وہ اپنے ان غلاموں اور مملوکوں کی اسس و نادرانہ روش سے یہ سبق کیوں نہیں سیکھتا کہ وہ بھی کسی مالک کا مملوک، کسی رب کا مرلوب اور کسی آقا کا غلام ہے اور اس پر بھی یہ فرض عائد ہوتا ہے کہ وہ بھی انہی کی طرح بلکہ اس سے بھی بڑھ کر اس کی بندگی اور اس کے احکام کی اطاعت میں سرگرم رہے۔

آخر میں انسان کے نخل اور اس کی زر پرستی پر ملامت کی ہے کہ وہ پاتا تو سب کچھ خدا سے

ہے لیکن وہ اسی سے اپنے مال کو بچانے اور چھپانے کی کوشش کرتا ہے، لیکن وہ کہاں اور کب تک چھپائے گا! ایک دن زمین کے سارے ذہینے اور دلوں کے سارے راز آشکارا ہو کر رہیں گے! عاقل وہ ہیں جو اس دن کے لیے تیاری کریں۔

سُورَةُ الْعَدِيَّةِ

مَكِّيَّةٌ ۱۱ آيات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالْعَدِيَّةِ صَبْحًا ① فَالْمُورِيَّةِ قَدْحًا ② فَالْمَغِيرَةِ ③
 صَبْحًا ④ فَاتْرُنَ بِهِ نَقْعًا ⑤ فَوْسَطْنَ بِهِ جَمْعًا ⑥ إِنَّ
 الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ ⑦ وَأَنَّهُ عَلَىٰ ذَٰلِكَ لَشَهِيدٌ ⑧ وَإِنَّهُ
 لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ ⑨ أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعْثِرَ مَا فِي
 الْقُبُورِ ⑩ وَحُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ ⑪ إِنَّ رَبَّهُم بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌ ⑫

ترجمہ آیات
۱۱-۱

گواہی دیتے ہیں ہانپتے، دوڑنے والے گھوڑے، ٹاپوں کی ٹھوک سے

چنگاریاں نکالنے والے، صبح کے وقت دھاوا کرنے والے، دوڑ سے غبار

اٹھانے والے اور غبار کے ساتھ غول میں گھس جانے والے - ۱-۵

کہ انسان اپنے رب کا نہایت ناشکرا ہے اور وہ اپنے رویہ پر خود گواہ ہے

اور وہ دولت کار سیا ہے - ۲-۸

کیا وہ اس وقت کو نہیں جانتا جب قبریں اگلاؤنی جائیں گی اور دلوں کے بھید

نکلوانے جائیں گے۔ بے شک اس دن ان کا رب ان سے اچھی طرح باخبر

الفاظ و اسالیب کی تحقیق اور آیات کی وضاحت

وَالْعَدِيَّتِ صَبْحًا (۱)

‘عادیات’ کے معنی دوڑنے والے کے ہیں لیکن یہاں یہ جنگی گھوڑوں کی صفت کے طور پر آیا ہے۔
 دلیل اس کی یہ ہے کہ آگے چار صفتیں، جو ترتیب کے ساتھ آئی ہیں، وہ جنگی گھوڑوں کے سوا کسی اور
 چیز پر منطبق نہیں ہوتیں۔ بعض لوگوں نے اس سے مزدلفہ میں اونٹوں کو مراد لیا ہے، لیکن اس کا کوئی قرینہ
 موجود نہیں ہے۔ آگے کی صفتیں، جیسا کہ ہم نے اشارہ کیا، اونٹوں کی نہیں ہو سکتیں۔

ایک رائے یہ بھی ہے کہ اس سے غازیوں کے گھوڑے مراد ہیں۔ لیکن اس تخصیص کے لیے بھی
 کوئی قرینہ موجود نہیں ہے۔ خاص طور پر قسم علیہ سے تو یہ بات بالکل ہی بے جوڑ ہو جائے گی۔ قسم علیہ
 یہاں اِنَّ الْاِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ (بے شک انسان اپنے رب کا نہایت ناشکر ہے) ہے، اس
 قسم علیہ کو غازیوں اور مجاہدین کے گھوڑوں کے ساتھ کیا ربط ہو سکتا ہے!

یہ قول اور اد پر مزدلفہ کے اونٹوں سے متعلق جس قول کا حوالہ گزرا ہے یہ دونوں قول اس
 عام دہم پر مبنی ہیں کہ جس چیز کی قسم کھائی جائے ضروری ہے کہ وہ کوئی مقدس چیز ہو۔ ہم اس دہم کی تردید
 اس کتاب میں جگہ جگہ کر چکے ہیں کہ منقسم بہ کے لیے مقدس ہونا کوئی ضروری بات نہیں ہے بلکہ اصل
 اہمیت رکھنے والی چیز اس کا اس دعوے پر شہادت ہونا ہے جو اس کے بعد مذکور ہوتا ہے۔ آگے
 ہم تفصیل سے بتائیں گے کہ گھوڑوں کی قسم کن کن پہلوؤں سے انسان کی ناشکری و ناپاسی کی دلیل ہے۔
 ‘صَبْحٌ وَهْ خَاصٌ اَدَاةً لِّكَالْنِ كَعِ۔ لِيَمَّ آتَا يَمَّ جَوَّ غَوَّ رَمَّ هَانِطَةً بَوَّئَةً اِنْفِئَةً نَمْفُونَ كَعِ
 نکالتے ہیں۔ ان کے ہانپنے کا یہ خاص انداز اس بات کی کھلی شہادت ہے کہ اللہ تعالیٰ نے جس مقصد
 کے لیے ان کو انسان کی محکوم میں دیا ہے اس کو وہ نہایت وفاداری و جان نثاری سے پورا کرنے والے
 اور انسان کی مقصد برآری میں اپنی طاقت کا آخری قطرہ بھی نچوڑ کر رکھ دینے والے ہیں۔

فَالْمُؤَدِّيَةِ قَدْ حَا (۲)

‘ف’ کے ذریعے سے جب عطف ہوتا ہے تو، جیسا کہ ہم اس کے محل میں وضاحت کر چکے ہیں،
 ترتیب پر بھی دلیل ہوتا ہے اور اس بات پر بھی کہ تمام صفتیں ایک ہی موصوف سے تعلق رکھنے والی ہیں۔
 ‘مُؤَدِّيَاتٌ اِنْفِئَةً سَمَّ حَسَّ حَقَّاقٌ يَكْسِي حَيْزَةً اَكَّ نَكْلَةً كَعِ۔
 ‘فَدْحٌ فَرَبَّ لَكَانِ، ٹھوکر لگانے اور ایک چیز کو دوسری سے ٹکرانے کے معنی میں یہاں ہے۔

بان کا ایک

سلوب

یہ انسان کی مقصد برآری میں گھوڑوں کی سرگرمی اور آتش زہر پائی کی تعبیر ہے کہ وہ اس طرح دوڑتے ہیں کہ ان کی سموں کی ٹھوک سے چنگاریاں جھپٹتی ہیں۔ گھوڑوں کے چونکنا آہنی فعل ہوتے ہیں اس وجہ سے جب وہ دشمن پر دھاوا کرنے کے لیے پتھر بلی زمینوں پر دوڑتے ہیں تو ان کی سموں کی ضرب سے چتھاق کی طرح چنگاریاں نکلتی ہیں۔ گریادہ اپنے مالکوں کی رضا جوئی میں آگ کے انگاروں پر دوڑ رہے ہیں۔

كَالْمُعِيْرَاتِ صُنْبًا (۳)

یہ وہ اصل مقصد بیان ہوا ہے جس کے لیے وہ یہ جان بازی کرتے ہیں یعنی وہ دشمنوں اور حریفوں پر شب خون مارتے ہیں۔ عرب میں حریفوں پر غارت گری کا سب سے موزوں وقت صبح ہی کا سمجھا جاتا تھا اس وجہ سے یہاں 'صُنْبًا' کی تید لگی ہوئی ہے۔ ان کے ہاں غارت گری کے الارم کے طور پر 'فَاصْبَاحًا' کا جو نعرہ تھا اس میں بھی صبح کا سوال اسی پہلو سے ہے، یہاں تک کہ لفظ 'صَبِيْحٌ' عربی میں حملہ اور غارت گری کے لیے ایک معروف لفظ بن گیا۔

فَأَشْرَبَ بِهٖ نَعْتًا (۴)

'رَأَا دَعَا' کے معنی اٹھانے اور ابھارنے کے اور 'نَعْتٌ' کے معنی گرد و غبار کے ہیں۔ 'بِہ' میں 'ب' ظرف کے مفہوم میں لیجیے اور ضمیر کا مرجع 'صُنْبًا' قرار دیجیے تو مطلب یہ ہوگا کہ جب وہ صبح کو غارت گری کرتے ہیں تو اس وقت وہ گرد و غبار کا ایک طوفان اٹھا دیتے ہیں یعنی ان کا حملہ ایسا معلوم ہوتا ہے گویا کسی جانب سے ایک طوفانی آندھی آگئی۔ اور اگر 'بِہ' کو اس تگاپور سے متعلق مانیں جو 'عَدِيَّت' کے اندر مضمر ہے تو اس کا مطلب یہ ہوگا کہ وہ اپنی اس تگاپور سے غبار اٹھا دیتے ہیں۔

دوڑوں ہی شکلوں میں مقصود اس کلام سے ان کی جنگی اہمیت کا اظہار ہے۔ یعنی ان کا آنا صبح کا آنا نہیں بلکہ ایک آندھی کا آنا ہوتا ہے۔

فَوَسَطْنَ بِهٖ جَمْعًا (۵)

'مِبْہ' میں 'ب' یہاں ملا بست کے مفہوم میں اور ضمیر کا مرجع 'نَعْتًا' ہے۔ یعنی وہ اسی آندھی اور طوفان کے ساتھ دشمن کے ایک پورے غول کے اندر گھس جاتے ہیں اور اس کے نیروں اور تلواریں کی ذرا پردا نہیں کرتے۔ انہیں اپنی جانوں سے زیادہ اپنے مالکوں کا مقصد عزیز ہوتا ہے۔ اس کی خاطر وہ ہر خطرے سے بے خوف ہو کر اقدام کرتے ہیں اور یہی ان کے شایانِ شان ہے۔

رَأَتْ الْإِنْسَانَ لِسْرِبَہٖ لُكْنُوْدًا (۶)

یہ وہ اصل بات ہے جس پر شہادت کے لیے اوپر کی قسمیں کھائی گئی ہیں۔

گھوڑوں کے معنی ہیں ناشکرا، ناسپاس، تنہا خور، اپنے مالک کی عنایتوں کا ناقدر۔ مطلب یہ ہے کہ جو انسان گھوڑوں کی یہ ساری جاں نثاریاں دیکھتا ہے اور ان کی قربانیوں سے بہرہ مند ہوتا ہے لیکن اسے یہ سوچنے کی توفیق نہیں ہوتی کہ وہ بھی اپنے رب کا غلام ہے اور اس پر بھی یہ فرض عائد ہوتا ہے کہ وہ بھی انہی کی طرح اپنے رب کی اطاعت میں سرگرم و سینہ سپر ہے، وہ نہایت ناشکرا اور لغیم ہے۔ کیونکہ وہ جانور ہو کر اپنے مالک کا حق پہچانتے ہیں اور یہ انسان ہو کر اپنے خداوند کا حق نہیں پہچانتا۔

یہ امر یہاں ملحوظ رہے کہ گھوڑوں کا ذکر بطور مثال ہے۔ یہی وفاداری و جاں نثاری ان تمام حیوانات میں پائی جاتی ہے جو اللہ تعالیٰ نے انسان کے لیے مسخر کیے ہیں۔ چنانچہ قرآن نے جگہ جگہ ان کا بھی ذکر کر کے انسان کی حسن شکر کو ابھارا ہے۔ خاص طور پر اونٹ کی صلاحیتوں اور خدمتوں کا ذکر تو قرآن میں متعدد جگہ آیا ہے۔ اس کی خدمت، اس کی جفاکشی اور اس کے مبر سے انسان کو سبق لینے کی دعوت دی گئی ہے کہ جس طرح وہ اپنے آقا کی تابعداری کرتا ہے اسی طرح انسان کا فرض ہے کہ اپنے اس آقا کی تابعداری کرے جس نے اونٹ جیسے عظیم اور کثیر المنافع جانور کو اس کی تابعداری میں دے دیا ہے۔

گھوڑوں کے خصوصیت سے ذکر کرنے کی وجہ یہ ہے کہ یہ جنگ اور دفاع کے لیے خاص طور پر اس دور میں، بڑی اہمیت رکھتے تھے جب ہر خاندان اور قبیلہ کی حفاظت کی ذمہ داری خود خاندان قبیلہ پر عائد ہوتی تھی۔ اس زمانے میں ہر شخص کو اپنے اہل و عیال کی حفاظت کے لیے امیصل جنگی گھوڑے رکھنے پڑتے تھے اور ان گھوڑوں کی ان کے ہاں بڑی عظمت و اہمیت تھی۔ یہ گھوڑے عربی شاعری کا خاص موضوع ہیں۔ یہاں اشعار نقل کرنے کی گنجائش نہیں ہے محض ان کے ذوق کا اندازہ کرنے کے لیے کسی حماسی کا ایک شعر نقل کرتا ہوں جو بالکل بردت زبان قلم پر آگیا ہے۔ شاعر کہتا ہے:

وفي فرس نهد عتيق جعلته حجا بالبيتي ثم اخذ منه عبدا

(اور میں اپنا مال ایک جوان اور امیصل گھوڑے کے لیے خرچ کرتا ہوں جس کو میں نے اپنے گھر کا پاسبان بنایا ہے اور پھر میں نے اس کی خدمت کے لیے ایک غلام رکھ

لیا ہے)

گھوڑوں کا یہ قدر و قیمت، ظاہر ہے کہ ان کی خدمات اور جاں بازیوں کی بنا پر ہے جو وہ انسان کی انجام دیتے ہیں۔ اگر یہ خدمتیں وہ انجام نہ دیتے تو انسان نہ ان پر اپنا مال خرچ کرتا اور نہ اپنے قبیلوں میں ان کی طرح سراہی کرتا۔ یہ اس بات کی دلیل ہے کہ انسان اس حقیقت سے

نادانگاہ نہیں ہے کہ غلام کی قدر و قیمت کا انحصار اس کی خدمات پر ہے لیکن خود اپنے معاملے میں وہ اس حقیقت کو فراموش کر جاتا ہے اور چاہتا ہے کہ وہ جس رب کا غلام ہے حکم تو اس کا ایک نہ ملنے لیکن انعام دینا اور آخرت دونوں میں سب سے بڑھ کر پائے۔

انسان کی ناشکری کا ایک اور پہلو بھی قابلِ توجہ ہے کہ انسان نہ گھوڑوں ہی کا خالق ہے اور نہ ان چیزوں ہی کا خالق ہے جن پر ان کی پرورش کا انحصار ہے تاہم وہ نہایت بے جگری سے انسان کی خدمت محض اس وجہ سے کرتے ہیں کہ خدا نے ان کو اس کی خدمت میں لگا دیا ہے۔ اس کے برعکس انسان کا حال یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کا بھی خالق ہے اور اس کے کام آنے والے تمام جانوروں اور معاش و معیشت کے جملہ اسباب و وسائل کا بھی لیکن وہ خدا کی بندگی کے حقوق و فرائض سے بے پروا ہے۔

وَاِنَّهُ عَلٰی ذٰلِكَ لَشٰهِيْدٌ (۷)

فرمایا کہ اس کے اس ناشکرے پن پر کوئی دلیل قائم کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ وہ خود اس انسان خود پر سب سے بڑا گواہ ہے۔ یہ فقرہ اسی طرح کا ہے جس طرح سورہ قیامہ میں فرمایا ہے: **بَلْ اِلٰهِنَا عَلٰی نَفْسِهٖ بِعِيْبَةٍ لَا يَذْكُرُ الْاَنْفٰى مَعَاذِ رَبِّكَ اَلْقِيٰمَةِ** (۵۰-۱۴-۱۵) (بلکہ انسان خود اپنے گواہ ہے اور پر حجت ہے اگرچہ وہ کتنے ہی عذرات تراشے)۔

جو باتیں انسان کی فطرت کے بدیہی مقننات میں سے ہیں وہ دلیل کی محتاج نہیں ہوتیں۔ ان کے حتیٰ میں سب سے بڑی گواہی خود انسان کی فطرت اور اس کے ضمیر کے اندر موجود ہوتی ہے انسان اگر ان سے گریز اختیار کرتا ہے تو اس وجہ سے نہیں کہ ان کے حتیٰ میں اس کو کوئی دلیل نہیں ملی بلکہ ان کو وہ اپنے نفس کی سفلی خواہشوں کے خلاف پاتا ہے اس وجہ سے ان سے گریز کے لیے بہانے تلاش کرتا ہے۔ ورنہ آخر اس کی کیا وجہ ہے کہ وہ خود تو صرف اپنی گھوڑوں کی قدر کرتا ہے جو اس کی کوئی قابلِ قدر خدمت انجام دیتے ہیں لیکن اپنے مالک اور رب کے متعلق یہ گمان رکھتا ہے کہ اس کے ہاں نیکو کار اور بدکار میں کوئی فرق نہیں ہے۔ اس نے ان کے ساتھ جو معاملہ اس دنیا میں کیا ہے اس سے بہتر معاملہ آخرت میں کرے گا، خواہ اس کے ایک حکم کی بھی وہ تعمیل نہ کرے بلکہ ساری زندگی اپنے نفس کی غلامی میں گزارے۔

وَاِنَّهُ لِحُبِّ الْخٰیْرِ لَشٰهِيْدٌ (۸)

یہ اس کے ناشکرے پن پر اس کے کردار سے دلیل پیش کی ہے کہ وہ مال کی محبت میں غرق کردار کی ہے۔ وہ اپنے گھوڑوں کو تو دیکھتا ہے کہ وہ جان کی بازی لگا کر اور نیزوں کے مقابل میں سینہ سپر گواہی ہو کر جو کچھ حاصل کرتے ہیں سب مالک کے حوالے کرتے ہیں، اپنے کسی حق کا مطالبہ نہیں کرتے

مالک جو کچھ ان کے آگے ڈالی دیتا ہے اس پر تانغہ رہتے ہیں لیکن اس کا حال یہ ہے کہ یہ جو کچھ اپنے رب کی بخشش و عنایات سے پاتا ہے اس کو اپنی تدبیر و قابلیت کا کرشمہ سمجھتا ہے اور اس پر مار گنج بن کر بیٹھ رہتا ہے، اس میں مالک کا کوئی حق تسلیم کرنے پر تیار نہیں ہوتا اور اگر کوئی اس کے لیے اس کو یاد دہانی کرے تو اس کو جواب دیتا ہے کہ اس کے مال کو خدا سے کیا تعلق۔ یہ تو اس نے اپنی محنت و قابلیت سے حاصل کیا ہے۔ اِنَّمَا أُوتِيتُهُ عَلَىٰ عِلْمٍ عِنْدِي (القلم: ۲۸-۲۹) (یہ تو مجھے اس علم کی بدولت ملا ہے جو میرے اپنے پاس ہے)۔

لفظ حَیْر یہاں مال کے معنی میں ہے۔ اس معنی میں یہ عربی میں معروف ہے اور قرآن میں بھی یہ اس معنی میں استعمال ہوا ہے۔ محبت کی اصلی حق دار وہ ذات ہے جو انسان کی خالق و مالک ہے اور جس کے فضل سے انسان کو وہ سب کچھ ملتا ہے جو اس دنیا میں وہ پاتا ہے۔ چنانچہ قرآن نے سچے اہل ایمان کی تعریف یہ فرمائی ہے کہ جب ان کے سامنے کوئی مرحلہ ایسا آتا ہے جس میں ان کے نفس اور ان کے رب کے مطالبات میں تصادم ہوتا ہے تو وہ اپنے رب کی محبت میں مضبوط ثابت ہوتے ہیں اور نفس کے مطالبے کو ٹھکرا دیتے ہیں۔ اُولَٰئِكَ يَنْتَظِرُونَ اَمْرًا مِّنْ رَبِّكَ اِنَّكَ جَدِيدُ الْوَعْدِ (البقرہ - ۱۲، ۱۷۵) اور جو اہل ایمان ہوتے ہیں وہ سب سے زیادہ سخت اللہ کی محبت میں ہوتے ہیں۔ اس کے برعکس حال ان لوگوں کا ہوتا ہے جو ناشکرے اور ناپاس ہوتے ہیں وہ اپنے رب سے زیادہ اپنے مال کے پرستار ہوتے ہیں۔

اَفَلَا يَعْلَمُوْا اِذَا بُعِثُوْا فِي الْقُبُوْرِ اَوْ حُصِّلَ مَا فِي الصُّدُوْرِ (۹-۱۰)

زر پرست
ناشکروں
کو تنبیہ

یہ ناشکرے اور زر پرست انسانوں کو تنبیہ ہے کہ کیا وہ اس دن کو نہیں جانتے جب وہ سب کچھ جو قبروں میں ہے اگلا لیا جائے گا اور جو کچھ لوگوں کے سینوں میں ہے وہ نکلا لیا جائے گا۔ قبروں کے اندر سے مردوں کو نکلوانا تو بالکل واضح ہے لیکن یہاں یہ بات زر پرستوں کو تنبیہ کے سیاق میں فرمائی گئی ہے اس وجہ سے قرینہ دلیل ہے کہ اس سے وہ دینے بھی مراد ہیں جو نجیل مال دار، خدا اور اس کے بندوں کے حقوق مار کر، زمینوں میں دفن کر چھوڑنے ہیں۔ 'بُعِثُوْا' کے معنی ہیں کسی جمع کی ہوئی چیز کو جائزہ لینے کے لیے پراگندہ اور متفرق کر دینا۔ یعنی اس دن کوئی چیز ڈھکی چھپی نہیں رہ جائے گی بلکہ ہر چیز سب کے سامنے آ جائے گی۔

۱۶۱ سال کے ریکارڈ
کے ساتھ محرکات
اعلان کا ریکارڈ
میں خدا کے
سامنے ہونگا

وَحُصِّلَ مَا فِي الصُّدُوْرِ يَعْنِي دَفِينُوْنَ كِي طَرَحَ سَيُنُوْنَ كِي سَارِي رَا ز بِي اَكْثِي كَرِي نِي جَا يِي كِي تَا كِي هَر شَخْصٍ بِرَحِيْبَتِ تَا ثِم كِي جَا سَكِي كِي كَس نِي كُوْن سَا عْمَل كَس مَحْرَك كِي تَحْت كِيَا هِي ۔۔۔ يِه اَمْر وَا ضَح رِهِي كِي كُوْنِي شَخْصٍ كَتْنَا هِي غَلَط كَام كَرِي لِي كِن دِه اَس كُو جَا ز ثَابِت كَرْنِي كِي لِي كُوْنِي اِجْمَا مَحْرَك تَلَا ش كَرْنِي كِي ضَرْو كُو شَش كَر تَا هِي تَا كِي اِ پْنِي ضَمِيْر كُو بِي جِب كَر سَكِي اِدْر دُو سُرُوْ كِي

تفقید و تحقیر سے بھی اپنے کو بچا سکے۔ خاص طور پر وہ لوگ جو اپنے کو مذہبی روپ میں پیش کرتے یا
قیادت کے مقام پر فائز ہوتے یا ہونے کے متمنی ہوتے ہیں وہ تو اس کے بغیر کوئی کام کر ہی نہیں
سکتے۔ وہ اپنے باطن کو خلق کی نگاہوں سے چھپائے رکھنے کے لیے اس طرح کا کوئی ببادہ ضرور ایجاد
کر لیتے ہیں۔ اس قسم کے شاطروں کو اس آیت میں متنبہ فرمایا گیا ہے کہ اس دن ان کے اعمال کے
ریکارڈ کے ساتھ ساتھ ان کے محرکات کا سارا ریکارڈ بھی ان کے اور ان کے رب کے سامنے ہوگا۔
مسابقہ سورہ — الزلزال — کی آخری آیات کے تحت جو کچھ لکھا گیا ہے اس پر بھی ایک
نظر ڈال لیجیے تاکہ اس کے سارے پہلو واضح ہو جائیں۔

إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌ (۱۱)

یہ بات اوپر والی تفسیر ہی کو مؤکد کرنے کے لیے فرمائی گئی ہے۔ اللہ تعالیٰ ہر شخص کے اعمال اور
ان کے محرکات سے سچھی طرح باخبر تو آج بھی ہے، لیکن آج ہر چیز کو آشکارا کرنا اس کی حکمت کے
خلاف ہے البتہ وہ دن اسی لیے ہوگا کہ سارا ریکارڈ ہر شخص کے سامنے رکھ دیا جائے۔ پھر پھر جب
وہ رکھ دیا جائے گا تو دوسرے بھی جان لیں گے کہ ان کا رب ان کے ظاہر و باطن دونوں سے کتنا
آگاہ ہے۔

ان سطور پر اس سورہ کی تفسیر تمام ہوئی۔ فالحمد لله علی فضلہ واحسانہ۔

لاہور

۷۔ اپریل ۱۹۸۰ء

۲۰۔ جمادی الاول ۱۴۰۰ھ