

# تدبر قرآن

۹۶

العلق

## سورہ الزمر الخیر

### ۱۔ سورہ کا عمود اور سابق سورہ سے تعلق

یہ سورہ سابق سورہ ————— التین ————— کی مشنی ہے۔ دونوں کے عمود میں کوئی بنیادی فرق نہیں ہے۔ سابق سورہ میں تاریخی شواہد اور فطرتِ انسانی کی اعلیٰ ساخت سے حقیقت نمایاں فرماتی ہے کہ انسان کے لیے فلاح کی راہ یہ ہے کہ وہ ایمان اور عملِ صالح کی زندگی اختیار کرے۔ جو لوگ یہ راہ اختیار نہیں کرتے وہ بالآخر تباہی کے گھٹ میں گر کے رہتے ہیں اور اپنے اس انجام کے وہ خود ہی ذمہ دار ہوتے ہیں۔ اسی کلیہ کی روشنی میں اس سورہ میں قریش اور ان کے لیڈروں کو تنبیہ فرمائی ہے کہ یہ سیدھی راہ اختیار کرنے کے بجائے بالکل الٹی چال چل رہے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے تو اپنے فضل و کرم سے ان کی رہنمائی کے لیے اپنا صحیفہ ہدایت اتارا لیکن ان کے طغیان کا حال یہ ہے کہ اللہ کا جو بندہ ان کے لیے ایمان و عملِ صالح کی راہ کھول رہا ہے یہ اس کے جانی دشمن بن کر اٹھ کھڑے ہوئے ہیں۔ یہاں تک کہ اگر وہ اپنے رب کی نماز پڑھتا ہے تو یہ شامت زدہ لوگ اس کے بھی روادار نہیں ہیں بلکہ اس سے بالجبر روکنے کی کوشش کرتے ہیں۔

### ب۔ سورہ کے مطالب کا تجزیہ

سورہ کے مطالب کی ترتیب اس طرح ہے :

(۱-۵) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ ہدایت کہ اپنے اس رب کے نام سے، جو سارے جہان کا خالق ہے، تم ان لوگوں کو اس کا فرمان واجب الاذعان سناؤ۔ اسی نے انسان کو خون کے ایک تھکے سے بنایا اور وہ اس کو دوبارہ پیدا کرنے پر بھی قادر ہے۔ ان کو پڑھ کر سناؤ اور اپنے رب کے اس فضلِ عظیم کو یاد دلاؤ کہ اس نے امیوں پر یہ عظیم احسان فرمایا ہے کہ ان کی تعلیم کے لیے اس تعلیم باقلم کا اہتمام فرمایا اور ان کو وہ باتیں بتائیں جو وہ نہیں جانتے تھے۔

(۶-۸) قریش کے لیڈروں کے طغیان پر سرزنش کہ یہ مالی و جاہ کے گھنٹے میں خدا سے بے نیاز بے پروا ہو بیٹھے ہیں حالانکہ ایک دن سب کو اپنے اعمال کی جواب دہی کے لیے تیرے رب ہی کی طرف

لوٹنا ہے۔

(۹-۱۳) ان سرکشوں کو خاص طور پر تہدید و وعید جو اللہ کے رسول کو نماز پڑھنے سے روکتے

تھے۔ نہایت غضب آلود لہجہ میں یہ سوال کہ اگر اللہ کا بندہ ہدایت پر جو یا تقویٰ کی بات تبارہا  
ہو اور یہ سرکش تکذیب اور اعراض کر رہے ہوں تب .....! یعنی اس قسم کے سرکشوں کو اچھی طرح  
سوچ لینا چاہیے کہ ان کی ان حرکتوں کا کیا انجام ہو سکتا ہے!

(۱۴-۱۸) ان سرکشوں پر مزید اظہار غضب اور ان کو چیلنج کیا ان کو ہوش نہیں ہے کہ  
خدا ان کی یہ تمام گستاخانہ حرکتیں دیکھ رہا ہے۔ اگر یہ ان بدتمیز لوگوں سے باز نہ آئے تو وہ دن  
آ رہا ہے جب ہم ان کی ناکبار اور گنہگار پٹیا نیوں کو گھسیٹیں گے۔

(۱۹) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو صبر و استقامت کی تلقین کہ ان سرکشوں کی بے ہودگیوں

کی ذرا پروا نہ کرو۔ سجدہ کرو اور اپنے رب سے قریب تر ہو جاؤ۔

# سُورَةُ الْعَلَقِ

مَكِّيَّةٌ ۱۹ آیات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ۱ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ۲ اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ۳ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ۴ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ۵ كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَّاظٍ ۶ إِنَّ رَأَاهُ اسْتَغْنَى ۷ إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الرُّجْعَى ۸ أَرَأَيْتَ الَّذِي يُنْهَىٰ ۹ عَنِ الْعِبَادَةِ إِذَا صَلَّى ۱۰ أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ عَلَىٰ الْهُدَىٰ ۱۱ أَوْ أَمَرَ بِالْتَّقْوَىٰ ۱۲ أَرَأَيْتَ إِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ۱۳ أَلَمْ يَعْلَم بِأَنَّ اللَّهَ يَرَىٰ ۱۴ كَلَّا لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ ۱۵ نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ خَاطِئَةٍ ۱۶ فليدع ناديه ۱۷ سَدِّدْ عَنَّا الذِّبَانِ ۱۸ كَلَّا لَا تَطَعَهُ ۱۹ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ ۲۰

۱  
۲  
۳  
۴  
۵  
۶  
۷  
۸  
۹  
۱۰  
۱۱  
۱۲  
۱۳  
۱۴  
۱۵  
۱۶  
۱۷  
۱۸  
۱۹  
۲۰

ترجمہ آیات  
۱۹-۱

پڑھ اپنے اس خداوند کے نام سے جس نے پیدا کیا۔ پیدا کیا انسان کو خون کے تھکے سے۔ پڑھ اور تیرا رب بڑا ہی کریم ہے، جس نے تعلیم دی قلم کے واسطے سے۔ اس نے سکھا یا انسان کو وہ کچھ جو وہ نہیں جانتا تھا۔ ۱-۵

ہرگز نہیں، بے شک انسان سرکش کر رہا ہے اپنے تئیں، بے نیاز سمجھ کر۔

بے شک تیرے خداوند ہی کی طرف لوٹنا ہے۔

ذرا دیکھو تو اس کو جو ردِ کتا ہے ایک بندے کو، جب وہ نماز پڑھتا ہے۔ بھلا

دیکھو تو، اگر وہ ہدایت پر سوا یا نیکی کا حکم دینے والا ہوا.....! بھلا دیکھو تو، اگر

اس نے جھٹلایا اور منہ موڑا.....! کیا اس نے نہیں جانا کہ اللہ دیکھ رہا ہے! ۹-۱۴

ہرگز نہیں، اگر یہ باز نہ آیا تو ہم اس کو گھسیٹیں گے، چوٹی پکڑ کر، جھوٹی ناکارہ

گنہگار چوٹی! پس وہ بلا دے اپنی پارٹی کو، ہم بھی بلائیں گے سرہنگوں کو! ۱۵-۱۸

ہرگز نہیں، اس کی بات نہ مان اور سجدہ کر اور قریب ہو جا۔ ۱۹

## ۱- الفاظ و اسالیب کی تحقیق اور آیات کی وضاحت

اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ (۱)

لفظ اَقْرَأْ (پڑھو) صرف اسی مفہوم میں نہیں آتا جس مفہوم میں ایک استاد اپنے شاگرد اَقْرَأْ بَلِّغِ سَعَةَ الدِّعْوَانِ (پڑھو) بلکہ یہ اَقْرَأْ عَلٰی النَّاسِ يَا اَسَدُ عَلٰی النَّاسِ یعنی دوسروں کو دعوت دینے بطریق دعوت سنانے کے معنی میں بھی آتا ہے۔ قرآن میں جگہ جگہ یہ لفظ اس مفہوم میں استعمال ہوا ہے، کے معنی میں مثلاً ان کفار کو مخاطب کر کے جو قرآن کے سنانے میں مزاحم ہوتے تھے، فرمایا ہے:

وَإِنَّمَا قُرَيْشٌ الْكُفْرَانُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ  
وَأَنْصِتُوا لَهُ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ  
(الاعراف - ۴۰ : ۲۰۴)

جب قرآن سنایا جائے تو اس کو توجہ سے سنو  
اور خاموش رہو تاکہ تم پر رحم کیے  
جائے۔

سورہ نبی اسرائیل میں ہے:

وَإِذَا قُرِئَتْ الْقُرْآنُ جَعَلْنَا  
بَيْنَكَ وَبَيْنَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ  
بِالْآخِرَةِ حِجَابًا مَّسْتُورًا  
(نبی اسراءیل - ۴۵ : ۱۷)

اور جب تم لوگوں کو قرآن پڑھ کر سناتے  
ہو تو ہم تمہارے اور ان لوگوں کے درمیان  
جو آخرت پر ایمان نہیں رکھتے ایک مخفی  
پردہ کھڑا کر دیتے ہیں۔

قرینہ دلیل ہے کہ یہاں یہ لفظ اسی مفہوم میں استعمال ہوا ہے۔

يَا سُوْرَةَ اَلَّذِي خَلَقَ یعنی اس قرآن کو اپنے اس خداوند کے نام سے پڑھ کر سناؤ جو ایک نہایت سارے جہان کا خالق ہے۔ یہ ایک نہایت اہم تشبیہ ہے۔ فرمایا کہ اس کو اپنے خداوند کے فرمان و آداب الازدعان کی حیثیت سے پیش کر دو تاکہ لوگ یہ جانیں کہ جو کلام ان کو سنایا جا رہا ہے وہ براہ راست رب دو جہان کا کلام ہے۔ نہ یہ داعی کا کلام ہے، نہ کسی اور شخص کا اور نہ یہ کسی سائل کی درخواست ہے کہ رد کر دی تو وہ رد ہو جائے۔ بلکہ یہ اس خالق و مالک کا کلام ہے جس کو حق ہے کہ وہ اپنی مخلوق کو حکم دے اور لوگوں کا فرض ہے کہ وہ بے چون و چرا اس کی تعمیل کریں، اس کو کوئی معمولی چیز سمجھ کر ٹھنسنے مذاق اڑانے یا اس کی مخالفت کرنے کی جرات نہ کریں۔

یہ امر ملحوظ رہے کہ قرآن مجید براہ راست اللہ تعالیٰ کا کلام ہے۔ اس سے پہلے کسی کتاب کو یہ شرف حاصل نہیں کہ وہ مخلوق کی نازل کردہ الفاظ پر مشتمل ہو۔ اس وجہ سے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم

کو ہدایت ہوئی کہ اس کو اپنے خداوند کے نام سے پیش کر دے تاکہ اس کی اصلی عظمت، لوگوں پر واضح ہو اور وہ اس کی مخالفت کر کے اپنی شامت نہ بلائیں۔ قدیم صحیفوں میں حضورؐ سے متعلق جو پیشین گوئیاں ہیں ان میں بھی یہ بات واضح فرمائی گئی ہے کہ آپ جو کچھ کہیں گے خدا کے نام سے کہیں گے اور اللہ تعالیٰ ان لوگوں سے انتقام لے گا جو خدا کے نام پر کہی ہوئی اس کی باتوں کو رد کریں گے۔ گویا ان الفاظ سے قرآن کی اصلی عظمت بھی واضح کر دی گئی ہے اور قریش کو ڈرا بھی دیا گیا ہے کہ اگر وہ اس کی مخالفت کرنی چاہتے ہیں تو اپنے اس فعل کے انجام کو دوڑنا تک سوچ لیں۔

حَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ (۲)

یہ عام کے بعد خاص کا ذکر ہے۔ پہلی آیت میں تمام کائنات کے پیدا کیے جانے کا ذکر ہوا۔ اب یہ خاص اہتمام کے ساتھ انسان کے پیدا کیے جانے کی طرف اشارہ ہے۔

عَلَقٌ، خون کی پھٹکی یا تھکے کو کہتے ہیں۔ انسان کی خلقت کے ابتدائی مراحل کی یاد دہانی قرآن میں جگہ جگہ فرمائی گئی ہے۔ مثلاً سورہ حج، سورہ مومن، سورہ سجدہ، سورہ قیامہ اور سورہ دھر وغیرہ میں ہم ہر جگہ تمام اہم الفاظ کی بھی وضاحت کرتے آ رہے ہیں اور اس خاص پہلو کی طرف بھی ہم نے توجہ دلا دی ہے جو اس یاد دہانی سے پیش نظر ہے۔ اس سے مقصود بالعموم تین حقیقتوں کی طرف توجہ دلانا ہوتا ہے:

— ایک یہ کہ جس خالق کی قدرت و حکمت کا یہ حال ہے کہ وہ خون کی ایک حقیر پھٹکی کو عاقل و مدبر اور سمیع و بصیر انسان بنا کر کھڑا کر دیتی ہے کیا اس کے لیے اس کو دوبارہ پیدا کر دینا مشکل ہو جائے گا۔  
— دوسری یہ کہ انسان کی تخلیق میں خالق کی جو قدرتیں اور حکمتیں نمایاں ہیں وہ دلیل ہیں کہ یہ عبث اور بے غایت نہیں پیدا کیا گیا ہے بلکہ اس کے لیے ایک روز حساب لازماً آنا ہے اور یہ اپنے اعمال کی جزا یا سزا ضرور پائے گا۔

— تیسری یہ کہ جس انسان کی پیدائش اتنے حقیر اور ذلیل عنصر سے ہوئی ہے اس کے لیے یہ زیبا نہیں ہے کہ وہ اپنی پاکی و پاک دامنی یا اپنے حسب و نسب کی حکایت زیادہ بڑھائے اور غرور و خشکبیا کا مظاہرہ کرے۔

قرآن کے بعض مقامات میں بیک وقت ان تمام حقائق کی طرف توجہ دلائی گئی ہے لیکن بعض جگہ ان میں سے ایک یا دو مدنظر ہیں۔ یہاں موقع کلام اشارہ کر رہا ہے کہ ان میں سے اوپر کی دو حقیقتوں کی طرف توجہ دلائی گئی ہے۔ مقصود یہ بتانا ہے کہ خالق کائنات کا کلام خاص اس کے ہم سے لوگوں کو پہنچا اور ان کو یاد دہانی کرو کہ جس خالق نے انسان کو خون کی پھٹکی سے وجود بخشا ہے وہ قادر ہے کہ اس کو دوبارہ پیدا کر کے اس کے اعمال کا محاسبہ کرے۔

انسان کی خلقت کے ابتدائی مراحل کی یاد دہانی سے مقصود

رَأْسًا وَّرُبِّيكَ الْأَكْرَمَ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (۳-۴)

یہ آیت سے پہلے اس میں اظہار احسان کا پہلو بھی نمایاں ہے کہ قریش اللہ تعالیٰ کے اس فضل عظیم کی قدر کریں کہ اس نے ان کی ہدایت کے لیے تعلیم بالقلم کا اہتمام فرمایا۔ یہ امر واضح رہے کہ اس سے پہلے بنی اسماعیل کے پاس حضرت ابراہیم و حضرت اسمعیل کی تعلیمات سے متعلق اگر کچھ روایات تھیں تو وہ زبانی روایات کی شکل میں تھیں اور امتداد زمانہ سے ان کی شکل بھی متغیر ہو چکی تھی۔ دوسرے انبیاء کی تعلیمات بھی زبانی ہی تھیں۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام کو احکام عشرہ تو ضرور لکھ کر دیے گئے لیکن موجودہ تواریخ کی حیثیت بس قلم بند کی ہوئی روایات کی ہے۔ اس کے اندر یہ امتیاز ناممکن ہے کہ کون سی بات اللہ تعالیٰ کے لفظوں میں ہے اور کون سی بات مجہول راویوں کے الفاظ میں لیکن قرآن کے لیے اللہ تعالیٰ نے یہ اہتمام فرمایا کہ اس کا ہر لفظ اول تو براہ راست نطق الہی ہے، پھر اس کو زبانی روایات پر نہیں چھوڑا گیا بلکہ اس کو عین اللہ تعالیٰ کے لفظوں میں تحریری طور پر محفوظ کیا گیا اور یہ کام، جیسا کہ سورہ قلم اور سورہ قیامہ کی تفسیروں میں وضاحت ہو چکی ہے، اللہ تعالیٰ نے اپنی ہدایت کے تحت کرایا تاکہ کسی حرف میں سرمو کوئی تغیر نہ ہونے پائے۔

اس اہتمام خاص کی طرف یہاں 'عَلَّمَ بِالْقَلَمِ' کے الفاظ سے اشارہ فرمایا ہے اور اس میں شبہ نہیں کہ یہ عربوں پر ایک عظیم احسان ہوا۔ اول تو جیسا کہ ہم نے اشارہ کیا، وحی کو محفوظ کرنے کا یہ اہتمام اس سے پہلے کسی قوم کے لیے بھی نہیں گیا گیا، ثانیاً اہل عرب اتنی ہونے کے باعث قلم کے استعمال سے اچھی طرح واقف نہ تھے لیکن قرآن کی بددست انھوں نے اس کے ذریعہ وہ عظیم آسمانی خزانہ محفوظ کیا جو صرف انہی کے لیے نہیں بلکہ تمام دنیا کے لیے سرمایہ زندگی ہے۔

عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمُ (۵)

یہ اسی انعام و احسان کا ایک اور پہلو ہے کہ صرف تعلیم بالقلم ہی کا احسان ایسوں پر نہیں کیا بلکہ مزید احسان یہ بھی کیا کہ ان کو وہ باتیں بتائیں اور سکھائیں جو وہ نہیں جانتے تھے۔ لفظ 'عَلَّمَ' اگرچہ عام ہے لیکن قرآن کے پہلے مخاطب چونکہ اہل عرب ہی تھے اس وجہ سے یہاں اصلاً ہی مخاطب فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل خاص سے ان کو جاہلیت کی تاریکی سے نکالنے کے لیے ان پر اپنی کامل ہدایت نازل فرمائی ہے۔ ان پر حق ہے کہ وہ اس کی قدر کریں۔ سورہ جمعہ میں یہی مضمون یوں آیا ہے:

هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ  
رُسُلًا مِّنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ  
آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ  
وہی ہے جس نے اٹھایا ایسوں میں ایک رسول  
انہی میں سے وہ ان کو سنا ہے اس کی آیتیں  
اور ان کو پاک کرتا ہے اور ان کو سکھاتا ہے



اُكْتِبْ وَالْحِكْمَةَ مِائًا كَانَتْ  
 مِنْ تَبَدُّلِ نَفْسٍ صَلَّى مُسِيئًا ۝  
 (الجمعة - ۲:۶۲)

کتاب اور حکمت درآئینہ لیکہ وہ اس  
 سے پہلے نہایت کھلی ہوئی گراہی  
 میں تھے۔

یہی مضمون، الفاظ کے معمولی تفسیر کے ساتھ، البقرة: ۱۵۱، البقرة: ۱۹۸ اور آل عمران: ۶۴ میں  
 بھی گزر چکا ہے اور ہم بقدر کفایت اس کی وضاحت کر چکے ہیں۔

اس آیت میں جہاں اظہار احسان ہے وہیں اس کے اردو قریش کے لیے ایک تشبیہ بھی ہے کہ اگر  
 انہوں نے اپنے رب کی اس سب سے بڑی نعمت، قدرت کی تو سوچ لیں، کہ ان کی اس ناپاساں اور اس  
 طغیان کا نتیجہ ان کے سامنے کس شکل میں آ سکتا ہے!

كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَّاظٍ ۝  
 كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَّاظٍ ۝ (۶-۷)

یہ ان کے اس رویہ کا بیان ہے جو انہوں نے اس ہدایت کے معاملے میں اختیار کیا۔ فرمایا کہ  
 وہ اس رحمت کی قدر کرنے کے بجائے نہایت کمرشی کے ساتھ اس کی تکذیب کر رہے ہیں اور اس کی وجہ  
 یہ ہے کہ ان کو جو مال و اسباب حاصل ہے اس کو پا کر وہ اب خدا سے اپنے کو بالکل مستغنی خیال  
 کرنے لگے ہیں۔

اس آیت کا آغاز کَلَّا سے جو ہوا ہے اس سے مقصود قریش کی ان سخن سازیلوں کی تردید ہے  
 جو وہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور قرآن مجید کی تکذیب کے لیے کرتے تھے۔ فرمایا کہ ان کی یہ سخن سازیاں محض  
 حقیقت پر پردہ ڈانے کے لیے ہیں۔ ان کے انکار کی اصل علت ہے تو خدا سے ان کی بے نیازی اور دنیا  
 کی محبت لیکن نمائش یہ کر رہے ہیں کہ گویا ان کے پاس کچھ شبہات ہیں جن کا کوئی تسلی بخش جواب ان کو نہیں  
 مل رہا ہے۔

رَبِّهِ رَبِّكَ الرَّحْمَنُ (۸)

’رَحْمَنُ‘ مصدر ہے ’بُشْدِي‘ کے وزن پر، لڑنے کے معنی میں۔

فرمایا کہ یہ جو کچھ کہہ رہے ہیں کرنے دو بالآخر ان کو اڑتا تمہارے رب ہی کی طرف ہے جس سے یہ  
 مستغنی اور بے خوف ہیں۔ اس وقت ان کے طغیان کی حقیقت ان کے سامنے کھل جائے گی۔ اگر ان کو گمان  
 ہے کہ ان کے مزعومہ شرکاء ان کے کوئی درجہ نہیں گے تو ان کے اس دہم سے بھی پردہ اٹھ جائے گا۔ اس  
 دن بادشاہی صرف اللہ کی ہوگی اور اس کی پکڑ سے پناہ دینے والا کوئی نہیں ہوگا۔

أَدْعَيْتَ الَّذِينَ يَنْهَوْنَ عَنِ الْمَعْرُوفِ إِذَا صَلَّيْتَ (۹-۱۰)

یہ ان کے اس طغیان کا ایک مثال بیان، ہوئی ہے جس کا ذکر اوپر ہوا۔ فرمایا کہ بھلا دیکھو تو اس  
 کو جو ایک بندے نے روکنا ہے جب کہ وہ نماز پڑھتا ہے! یہ قریش کے ان اشقیاء کی طرف اشارہ ہے جو

تشبیہ آخرت  
 کی یاد دہانی

قریش کے گمراہوں  
 کے طغیان کی  
 ایک مثال

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو بھی اور دوسرے مسلمانوں کو بھی نماز سے روکتے تھے۔ بندے پر اس کے رب کا تسلیم، حق اس کی بندگی ہے اور بندگی میں اولین درجہ نماز کا ہے اس وجہ سے جو بندہ نماز پڑھ رہا ہے وہ اپنے رب کا سب سے بڑا حق ادا کر رہا ہے اور سزا دار ہے کہ سب اس کے اس کام کو عزت و احترام کی نگاہوں سے دیکھیں اور اس کے آگے کو قابل تقلید جانیں۔ اگر کوئی اس چیز سے روکنے کی جسارت کرتا ہے تو اس کے معنی یہ ہوتے کہ وہ بندے کو سب سے بڑے فرض اور خدا کے سب سے بڑے حق سے روک رہا ہے۔ اذعیت کے اسلوب پر ہم جگہ جگہ لکھ چکے ہیں کہ یہ اس وقت لاتے ہیں کہ جب کسی کی نہایت نامناسب حرکت پر لوگوں کو توجہ دلانی یا اس پر نکیر کرنی ہو۔ جس طرح ہم اپنی زبان میں کہتے ہیں بھلا دیکھا تم نے اس کو، کیا تم نے اس کا حال دیکھا، اذ اس کو تو دیکھو۔

”اذعیت“ سے ضروری نہیں کہ کوئی ایک معین شخص ہی مراد ہو بلکہ یہ اس طرح کی بے ہودہ حرکت کرنے والوں کو مثل کر دینے کے لیے بھی ہو سکتا ہے۔ اس کی وضاحت ہم اس کے محل میں کر چکے ہیں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو نماز سے روکنے والا صرف ابو جہل ہی نہیں تھا بلکہ دوسرے گنڈے بھی تھے اور یہ گنڈے صرف حضور ہی کی نمازوں میں مزاحم نہیں ہوتے تھے بلکہ اللہ کے دوسرے بندوں کے ساتھ بھی وہ اسی طرح کی بدتیزیاں کرتے تھے۔

اذعیت ان کان علی الھدیٰ ؕ اذعیت بالذی (۱۱-۱۲)

یعنی اس مجنونانہ اقدام سے پہلے اسے سوچنا تھا کہ اسلام دشمنی کے جوش میں اسے اتنا اذھنا نہیں اقدام سے بن جانا چاہیے کہ اپنے انجام کا بھی کچھ ہوش نہ رہے۔ آخر امکان اس بات کا بھی تو ہے کہ یہ اللہ کا پیٹے سوچنے بندہ نیکی اور ہدایت پر ہوا اور اپنے قول و عمل سے تقویٰ کی راہ دکھا رہا ہو اور یہ اس کو اس سے روکنا کی ضرورت کو اپنی شامت کو دعوت دے رہا ہو! مطلب یہ ہے کہ آخر کس دلیل سے وہ اپنے کو برحق سمجھ کر وہ کام کرنے اٹھ کھڑا ہو جو شیطان کے کرنے کا ہے!

اذعیت ان کذب و تولى (۱۳)

یہ اس دوسرے امکان کا حوالہ ہے جس کی طرف ہم نے اوپر اشارہ کیا۔ یعنی کوئی بتائے کہ اگر یہی دوسرے امکان تکذیب کرنے والا اور حق سے منہ پٹرنے والا ہوا تب .....! یعنی تب تو اس نے اپنے لیے جہنم کا حوالہ دروازہ خود اپنے ہی ہاتھوں کھولا! یہاں عربیت کا وہ قاعدہ ملحوظ رہے جس کی طرف ہم جگہ جگہ اشارہ کر چکے ہیں کہ بعض مرتبہ شرط کا جواب اس وجہ سے بھی حذف کر دیا جاتا ہے کہ اس کی سنگینی احاطہ بیان سے باہر ہوتی ہے۔ یہاں اسی وجہ سے جواب مخدوف ہے۔ اس کی ایک مثال سورہ یونس میں بھی موجود ہے۔

رسول کی تکذیب کرنے اور اس کی دعوت سے منہ پٹرنے والوں کا انجام سورہ ییل میں یوں بیان ہوا ہے:

لَا يَمْلِكُهَا إِلَّا الْأَشْقَى الَّذِي  
كَذَّابٌ وَتَوَّابٌ  
اس جہنم میں وہی بدسجت خلاق  
پڑیں گے جنہوں نے جھٹلایا اور  
منہ موڑا۔ (اقبل - ۹۲ : ۱۵ - ۱۶)

أَلَمْ نَعْلَمْ بِأَنَّ اللَّهَ يَرَىٰ (۱۴)

یعنی کیا اس نے نہیں جانا کہ اللہ تعالیٰ اس کی یہ ساری تعدیاں دیکھ رہا ہے! اگر وہ دیکھ رہا ہے اور ضرور دیکھ رہا ہے تو اس کا انتقام وہ ضرور لے گا۔ وہ عادل، رحیم، عزیز اور غیور ہے۔ اس کے بندے اگر اس کی بندگی سے روکے جائیں تو وہ کس طرح گوارا کر سکتا ہے کہ وہ تاشائی بن کر اس کا تماشا دیکھتا رہے۔

كَلَّا لَبِئْسَ تَمَرِيْنَةً ۗ لَنْ نَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ (۱۵)

یہ اس قسم کے سرکشوں کو نہایت تندالفاظ میں وعید ہے۔ فرمایا کہ اگر یہ ان حرکتوں سے باز نہ رہیں تو ہم ان کی چوٹی پکڑ کر گھسیٹیں گے۔ 'نَاصِيَةٌ' پیشانی اور پیشانی پر کبھرے ہوئے بالوں کو کہتے ہیں۔ 'نَسْفَعُ' کسی چیز کو مٹھی میں پکڑ کر کھینچنے اور گھسیٹنے کے معنی میں آتا ہے۔ سورہ رحمان میں اسی طرح کے سرکشوں کے بارے میں فرمایا ہے: 'فَيُوْخَذُ بِالنَّوَاصِي وَالْاَقْدَامِ' (الرحمن - ۵۵: ۴۱) پس وہ چوٹیوں اور ٹانگوں سے پکڑ کر جہنم میں پھینک دیے جائیں گے۔

نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ خَاطِئَةٍ (۱۶)

یہ 'النَّاصِيَةِ' سے بدل ہے۔ اگرچہ دونوں میں معرذ اور ذکرہ کا فرق ہے لیکن نکرہ موصوف ہو تو معرذ سے بدل پڑ سکتا ہے۔ یہاں اس جوش غضب پر خاص طور سے نگاہ رہے جو اس آیت کے ہر لفظ سے ابل رہا ہے۔ ان نابکاروں کی چوٹی کا ذکر انتہائی غضب آلودالفاظ میں فرمایا: نابکار اور گنہگار چوٹی! — چہرہ اور پیشانی آدمی کی ذات کے سب سے اشراف حصے ہیں اس وجہ سے ان سے بعض اوقات اس کی پوری شخصیت تعبیر کر دی جاتی ہے۔ یہاں یہی صورت ہے۔ یہاں بھی ملعونہ رہے کہ آدمی کی پیشانی کے لیے سب سے بڑا شرف سجدوں کا نشان ہے۔ اگر کوئی شخص اتنا شقی ہے کہ وہ نہ صرف یہ کہ خود سجدہ نہیں کرتا بلکہ دوسروں کو سجدہ کرنے سے روکتا بھی ہے تو ایسا نابکار و گنہگار سزاوار ہے کہ اس کی چوٹی پکڑ کر اس کو گھسیٹا اور جہنم میں جھونک دیا جائے۔

فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ ۗ سَنَدْعُ الصَّبَا نِيَةَ (۱۷-۱۸)

یہ ان سرکشوں کو چیلنج ہے کہ اگر کسی کو اپنی قوت و جمعیت پر بڑا ناز ہے تو وہ اپنی ٹولی کو بلائے، ہم بھی اپنے سرنگوں کو بلائیں گے اور دیکھیں گے کہ ان کے اندر کتنا زور ہے! — اس چیلنج کا عملی امتحان بعد کے دور میں سب سے پہلے بدر کے معرکہ میں ہوا اور دنیا نے دیکھ لیا کہ خدا کے سرنگوں

سرکشوں کو

چیلنج

کے آگے قریش کی پوری قوت و جمعیت کس طرح غبار بن کر اڑ گئی۔

’نادی‘ کے اصل معنی مجلس اور سو سناٹھی کے ہیں۔ یہاں مراد وہ افراد ہیں جو کسی رشتہ و عصبيت کے تحت باہم درگدرا بستہ ہیں۔ موقع و محل کا لحاظ کر کے اس کا اس کا ترجمہ ’ٹولی‘ یا پارٹی ہو سکتا ہے۔ ’ذَبَانِيَّةٌ‘ جمع ہے ’ذَبَانِيَّةٌ‘ کی جس کے اصل معنی تو دفاع کرنے والے کے ہیں لیکن یہ پولیس اور پیادوں کے لیے بھی استعمال ہوتا ہے۔ میں نے موقع و محل کا لحاظ کر کے اس کا ترجمہ ’سہرہنگوں‘ کیا ہے۔ گویا یہ خدائی ٹاسک فورس کے وہ کروبی ہیں جو خاص نوعیت کی وقتی مہات پر بھیجے جاتے ہیں۔

كَلَّا لَا تَطَّعُهُ دَا سَجْبُدَا وَ اَشْتَرِب (۱۹)

فرمایا کہ اگر کوئی سہرہ پھرتھیں خدا کے آگے سجدہ کرنے سے روکتا ہے تو اس کی اس حرکت کو نبی صلعم خاطر میں نہ لاؤ بلکہ سجدہ کرو اور اپنے رب سے قریب تر ہو جاؤ۔ یہ امر یہاں واضح رہے کہ قرآن نے جگہ جگہ نماز ہی کو صبر و عزیمت اور فتح باب نصرت کی کلید بتایا ہے اور سجدہ نماز کا سب سے اعلیٰ رکن ہے۔ یہ اس حقیقت کی طرف اشارہ ہے کہ یہ کس کی مجال ہے کہ تمہیں اس چیز سے روک دے جو تمہاری زندگی کی غایت اور خدا سے تعلق کا واحد وسیلہ ہے۔ اگر کوئی ایسی جسارت کرتا ہے تو تم اس کے شر سے خدا کی پناہ چاہو جس کا واحد طریقہ اس کے آگے سر بسجود ہونا ہے۔

## ۲۔ سورہ کا زمانہ نزول

سورہ علق کی تفسیر تمام ہوئی۔ اب اس پوری سورہ پر تدبر کی نگاہ ڈال کر اس کے زمانہ نزول پر غور کیجیے۔ کسی سورہ کے زمانہ نزول کے معین کرنے میں سب سے زیادہ مدد اس کے مضمون، اس کے لب و لہجہ اور اس کے خطاب و انداز خطاب ہی سے ملتی ہے۔ اس وجہ سے میں نے اس سوال کو تمہیدی مباحث میں چھیڑنے کے بجائے یہاں اٹھایا ہے تاکہ اس مسئلہ میں ہمارے مفسرین کے درمیان جو اختلاف ہے آپ خود اس کا فیصلہ کر سکیں۔

• اس کے زمانہ نزول سے متعلق مشہور قول تو یہ ہے کہ قرآن میں سب سے پہلے یہی سورہ نازل ہوئی۔ بعض پوری سورہ کو سب سے پہلے نازل ہونے والی قرار دیتے ہیں لیکن اکثریت پوری سورہ کو نہیں بلکہ اس کی صرف ابتدائی پانچ آیتوں کو یہ درج دیتی ہے۔ اس قول کی بنیاد صحیحین کی ایک روایت پر ہے۔

• دوسرا قول صاحب کشف کا ہے، جو انھوں نے اپنی تفسیر میں بدیں الفاظ نقل کیا ہے:

’وَ اَكْثَرُ الْمَفْسَرِينَ عَلِيٌّ اِنَّ الْفَاتِحَةَ اَوْلَ مَا نَزَلَ ثُمَّ سُوْرَةُ الْقَلَمِ (اور اکثر مفسرین اس قول پر

ہیں کہ سورہ فاتحہ سب سے پہلے نازل ہوئی پھر سورہ قلم۔ بعض مفسرین نے اس رائے سے اختلاف کیا ہے لیکن بعض نے اسے اختیار بھی کیا ہے۔

• ایک تیسرا قول یہ ہے کہ سورہ مدثر سب سے پہلے نازل ہوئی۔ اس قول کے قائلین بھی غالباً اس کی ابتدائی آیات ہی کو سب سے پہلے نازل ہونے والی قرار دیتے ہوں گے اس لیے کہ باقی سورہ کالسب و لہجہ اور انداز خطاب سورہ علق کی طرح اتنا تیز و تند ہے کہ اس کو سب سے پہلے نازل ہونے والی سورہ قرار دینا کسی طرح ممکن نہیں ہے۔

میرے نزدیک یہ پوری سورہ بالکل ہم آہنگ و ہم رنگ ہے۔ اس کی ابتدائی پانچ آیتوں کا مزاج بھی بعد کی آیتوں سے کچھ مختلف نہیں ہے۔ سورہ کا انداز خطاب و کلام اتنا تیز و تند ہے کہ بالکل پہلی ہی سورہ میں یہ انداز سمجھ میں نہیں آتا کہ کیوں اختیار فرمایا گیا۔ علاوہ ازیں سورہ کے الفاظ میں کوئی قرینہ یا اشارہ ایسا موجود نہیں ہے جس سے اس کا دو الگ الگ قسطوں میں نازل ہونا معلوم ہوتا ہو۔ ہذا ما عندی والعلم عند اللہ وعلیہ احکمو واتموا الخ و دعوانا ان الحمد للہ رب العلمین۔

— لاہور

۴۔ مارچ ۱۹۸۰ء

۱۶۔ ربیع الثانی ۱۴۰۰ھ