

مِدْبَرُ قُرْآنٍ

٨١

التكوير

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ا۔ سورہ کا عمود اور سابق سے تعلق

چھپلی دنوں نوام سوتون — اثبات عذت اور عجب۔ میں جس ہول قیامت سے طسمہ اور صاخہ، کے ناموں سے ڈرایا گیا ہے اس سورہ میں اسی ہول کی پوری تصویر ہے آسمانوں اور زمین اور دن کے درمیان کی چیزوں پھر انسان کے تریب و بعدید اور اس کے خاہرو باطن کے ہر گوشہ میں اس ملعل کے جواہرات مترتب ہوں گے وہ اس طرح لگا ہوں کے سامنے کر دیے گئے ہیں کہ ان اگر سورچنے سمجھنے والا ہوتا ان آیات کے آئینے میں وہ سب کچھ دیکھ سکتا ہے جو ابھی پس پردہ ہے میکن ایک دن وہ سب اس کے سامنے آنے والے ہے۔

اس کے بعد قریش کے مذہبین کو مخاطب کر کے آگاہ کیا گیا ہے کہ قرآن اس دن سے جو تمیں ڈرارہا ہے تو اس کو ایک حقیقت سمجھو اور اس کے لیے تیاری کرو۔ یہ خدا کا نازل کردہ کلام ہے جو اس نے اپنے سب سے مقریب و مختصر فرشتے کے ذریعہ سے اپنے رسول پر آثارا ہے۔ اگر قم نے اس کو کاہنین کی کہا نت اور شاعروں کی شاعری سمجھ کر رکود دیا تو یاد رکھو کہ نزد خدا کا کچھ لگاڑو گے نز رسول کا بلکہ اپنی ہی تباہی کا سامان کر دے گے۔ رسول کا حالم لوگوں تک اس یاد دہانی کو پہنچا دینا ہے۔ اس کے بعد ذمہ داری لوگوں کی اپنی ہے اور یہ بھی یاد رکھو کہ اس پامیان لانے کی توفیق انہی کو حاصل ہو گی جو جتنے کے تدریان اور اس کے طالب ہوئی گے۔ یہ اللہ تعالیٰ کی مقرر کردہ سنت ہے جس میں کوئی تبدیلی نہیں ہو سکتی۔

ب۔ سورہ کے مطالب کا تجزیہ

سورہ کے مطالب کی ترتیب اس طرح ہے:
پہلے چھ آیتوں میں وہ احوال بیان ہوئے ہیں جو مردوں کو زندہ کیے جانے سے پہلے پیش آئیں گے۔

(۱-۳) اس کائنات کی بلند و بالا اور غلیم و پر شوکت چیزوں مثلاً سورج، چاند اور پہاڑوں کا اس دن جو حال ہو گا اس کی تصویر۔

(۱۴-۲۰) زمین کی ہر چیز پاس دن نفسی نفسی کی جو حالت طریقی ہوگی اس کا اجمالی بیان - مجبوب ترین چیزیں چھڑی پھریں گی لیکن ان کا کوئی پوچھنے والا نہ ہوگا - جنگلوں اور غاروں کے وحش و بہائم سمندروں کی طبیعت سے فرار کے لیے اکٹھھمہ ہو جائیں گے، اثیر اور ہرن دونوں پاس پاس ہوں گے لیکن مشترک مصیبت کے سوا ان کو اور کسی چیز کا بھی کچھ ہوش نہ ہوگا۔

اس کے بعد آٹھ آیتوں میں وہ احوال بیان ہوئے ہیں جو اٹھائے جانے کے بعد مشہدہ ہوئے ہیں گے۔

(۱۵-۱۲) انسانوں کی ان کے عقائد و اعمال کے اعتبار سے درجہ بندی اور معصوم مظلوموں کی دادرسی ہوگی۔ لوگوں کے اعمال نے کھلیں گے، آسمان سرخ ہو جائے گا، جہنم و حکایتی جائے گی جنت اپنے حق داروں کے قریب لائی جائے گی اور ہر ایک اس دن دیکھے گا کہ وہ اپنے رب کے حضور کیا نذر از نے کر آیا ہے۔

(۱۶-۱۵) تاروں کے ٹوٹنے اور شب کی تاریکی کے بعد صحیح کے خود ارہونے سے اس بات پر شہادت کریے قرآن کا ہنول کی خرافات کی قسم کی کوئی چیز نہیں ہے بلکہ یہ خدا کے ایک بدلیل اقتدار فرشتے کالا یا ہوا کلام ہے جو عرشِ قدر کے نزدیک بڑا ہی باعزم و با اقتدار ہے۔ تمام ملائکہ اس کی اعلیٰ عت کرتے ہیں۔ وہ نہایت معتقد اور رامانت دار ہے۔

(۲۲-۲۶) قرآن کے مکمل بین کو تنبیہ کہ جو رسول تم کو یہ کلام سن رہا ہے وہ کوئی خبطی و دلیوان نہیں ہے بلکہ اللہ کا رسول اور نہایت فرمانہ ہے۔ وہ جس فرشتے سے اپنی ملاقات کا دعویٰ کر رہا ہے یہ کوئی دُم نہیں بلکہ بیانِ حقیقت ہے۔ اس نے اس فرشتے کو بالکل کھلے افی میں دکھیا ہے۔ وہ غیبِ دانی کا حرصیں نہیں ہے بلکہ اس پر وجودِ حقیقت ہے وہ بالکل غیرِ ارادی طور پر مبدأ فیض سے نازل ہوتی ہے۔ نادان ہیں جو اس کے کلام کو کسی شیطانِ رحیم کا القاء سمجھتے ہیں اور اس کے انداز کو جھوٹلا رہے ہیں۔

(۲۹-۴۰) مکمل بین کو تنبیہ کہ اگر اسی طرح اپنی صدقہ پر اڑے رہ گئے تو یاد رکھو کہ نہ اللہ کا کچھ لگکاروں گے نہ اس کے رسول کا بلکہ اپنی ہی تباہی کا سامان کر دے گے۔ جو کلام تم کو سنایا جا رہا ہے یہ تمہارے لیے یاد رکھنی ہے، اس سے فائدہ اٹھانا یا نہ اٹھانا تمہارا اپنا کام ہے۔ نہ رسول کی یہ ذمہ رکھی ہے کہ وہ اس کو تمہارے دلوں میں زبردستی آثار دے اور نہ اللہ تعالیٰ کی یہ سنت ہے کہ وہ اس کو قبول کرنے پر مجبور کر دے۔ اس کے لیے اپنی کہیں کھلیں گے جو یہی را اختیار کرنے کا حوصلہ رکھنے والے ہوں گے اور یہ حوصلہ انہی کے اندر پیدا ہو گا جو سفتِ الہی کے مطابق اس کے مزاج اور ہوں گے۔

سُورَةُ التَّكْوِيرٍ

أيات : ٢٩

مِيقَاتُهُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِذَا الشَّمْسُ كُوَرَتْ ١٠ وَإِذَا النَّجْوَمُ انْكَدَرَتْ ١١ وَإِذَا الْجَيْلُ
 مِيقَاتُهُ ١٢ سُيُوقَتْ ١٣ وَإِذَا الْعِشَارُ عُطَلَتْ ١٤ وَإِذَا الْوُحُوشُ حُشِرتْ ١٥
 وَإِذَا الْبَعَارُ سُجِّرَتْ ١٦ وَإِذَا النَّفُوسُ زُوَجَتْ ١٧ وَإِذَا الْمُوَدَّةُ
 سُبِّلَتْ ١٨ يَأْتِي ذَبْتُ قُتِلَتْ ١٩ وَإِذَا الصُّحْفُ نُشِرتْ ٢٠ وَإِذَا
 طَلَّا السَّمَاءُ كُشِطَتْ ٢١ وَإِذَا الْجَحِيمُ سُعِرَتْ ٢٢ وَإِذَا
 الْجَنَّةُ أُزْلِفَتْ ٢٣ عَلِمَتْ نَفْسٌ مَا أَحْضَرَتْ ٢٤ فَلَا أَقِيمُ
 بِالْخَنَّاسِ ٢٥ الْجَوَارِ الْكُنَّاسِ ٢٦ وَالْيَلِيلُ إِذَا عَسَعَ
 وَالصُّبْحُ إِذَا تَنَسَّسَ ٢٧ إِنَّهُ لَقُولُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ٢٨ ذُرْيُ قُوَّةٍ
 عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ مَكِينٍ ٢٩ مُطَاعِ ثَمَّا مِينٍ ٣٠ وَمَا
 صَاحِبُكُمْ بِمَجْنُونٍ ٣١ وَلَقَدْ رَأَاهُ بِالْأُفْقِ الْمُبِينٍ ٣٢ وَمَا
 هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَيْنٍ ٣٣ وَمَا هُوَ بِقُولِ شَيْطَنٍ رَّجِيمٍ ٣٤
 قَائِمٍ تَذْهَبُونَ ٣٥ إِنْ هُوَ إِلَّا ذُكْرٌ لِّلْعَلَمِينَ ٣٦ لِمَنْ شَاءَ اللَّهُ
 مُسْكُونٌ لِّيُسْتَقِيمُ ٣٧ وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ

رَبُّ الْعَلَمِيْنَ ۝

جب کہ سورج کی بساطِ لپیٹ دی جائے گی اور تارے بے نر ہو جائیں گے۔
پھر چلا دیے جائیں گے اور دس ماہر کامبین اونٹنیاں آوارہ پھریں گی۔ وحشی جانور
اکٹھے ہو جائیں گے اور سمندر اُبیل پڑیں گے۔ ۱-۴

جب کہ نفوس کی جوڑیں ملائی جائیں گی اور زندہ درگور کی ہوئی رُٹکی سے پوچھا
جائے گا کہ وہ کس گناہ پر ماری گئی! جب کہ اعمال نافع کھولے جائیں گے اور اسماں کی
کھال کھینچ لی جائے گی۔ جب کہ دزخ بھر کا دی جائے گی اور جنت قریب لائی جائے گی،
تب ہر جان کو پتہ چلنے کا کہ وہ کیا لے کر آئی ہے! ۱۳۰-۱

پس نہیں، میں قسم کھاتا ہوں پچھے ہٹنے والے مچلنے والے اور چپ جانے والے
تاروں کی اور رات کی جب وہ جانے لگتی ہے اور صبح کی جب وہ سانس لیتی ہے کہ
یہ ایک باعزت رسول کا لایا ہوا کلام ہے۔ وہ بڑی ہی قوت والا در عرش والے کے
نزدیک بڑا ہی بار سونخ ہے اس کی بات مانی جاتی اور وہ نہایت امین بھی ہے۔ ۱۵-۲۱
اور تمہارا یہ ساختی کوئی خطا نہیں ہے۔ اور اس نے اس کو کھلے افق میں دیکھا
ہے اور یہ غیب کی باتوں کا کوئی حوصلہ نہیں ہے اور یہ کسی شیطانِ رجیم کا اتفاق نہیں

ہے۔ ۲۲-۲۵

تو تم کہاں کھوئے جاتے ہو! یہ تو میں عالم والوں کے لیے ایک یادداہی ہے۔ اس
کے لیے جو تم میں سے سیدھی راہ اختیار کرنی چاہے اور تم نہیں چاہو گے مگر یہ کہ اللہ عالم
کا خداوند چاہے۔ ۲۶-۲۹

ترجمہ آیات

۴۹-۱

الفاظ و اسالیب کی تحقیق اور آیات کی وضاحت

وَإِذَا أَدْشَمَ دُوَّارَتْ (۱)

دنگوں دووار کے معنی کسی شے کو پریٹ دینے یا ایک گھر کی صورت میں باندھ لینے کے ہیں۔ کیونکہ العمامۃ علی رائیہ کے معنی ہیں اس نے عامر اپنے سر پر پریٹ لیا۔

تیامت کے ظہور کے وقت آسمانوں بلکہ اس پری اکٹھ کی اشات کی سب سے زیادہ نمایاں اور شاندار چیز۔ تیامت کے سورج۔ کا جو حال ہو گا یہ اس کی تصویر ہے کہ اس کی بساط بالکل پیٹ دی جائے گی۔ ظہور کے وقت سورج کی بساط ہی پیٹ دی جائے گی تو وہ سارا عالم تیرہ دنار ہو جائے گا جو اس کی تابانی سے روشن سورج کا ہے۔ اگرچہ سورج کے چھپنے کا مشہور ہے آج بھی ہر روز ہر تارہ تھا ہے لیکن اس کی نوعیت بالکل مختلف ہے۔ یہ صورت صرف اس دوسرے سے پیش آتی ہے کہ ہم اسی سے اوٹ میں ہو جاتے ہیں البتہ جب تیامت کی بہل بر پا ہو گی تو سورج کا سارا نظام ہی بالکل درہم برہم ہو کر رہ جائے گا۔ کہن اندازہ کر سکتا ہے اس تاریکی کا جب کہ ہرے سے سورج ہی تاریک ہو جائے۔

وَإِذَا لَمْ جُوْهْرًا نَكَدَدَتْ (۲)

انگکدار کے معنی دھندے ہو جانے اور اندر پڑ جانے کے ہیں۔ یہاں اس سے مراد تاروں کا بناء تاروں ہو جانا ہے۔ ظاہر ہے کہ جب سورج ہی کی بساط پیٹ دی جائے گی تو اس کے نظام میں البتہ عینے کا حال بھی بلب اندر قمچھے ہیں وہ سب آپ سے آپ بے نور ہو جائیں گے۔

وَإِذَا لَجِيَّاً مُسْرِدَتْ (۳)

آسمان کے بعد یزدین کی سب سے شامدار اور عظیم چیز۔ پہاڑوں۔ کی طرف اشارہ فرمایا کہ پہاڑوں پر پہاڑ جو زیسوں میں گڑے ہوتے ہیں، جن کو سمجھتے ہو کر یہ بالکل غیر فنا اور اٹھی ہیں، ان کی جگہ سے ان کا عال کو ہلا کیا نہیں جا سکتا۔ یہ اس دن چلا دیے جائیں گے۔ یہاں صرف چلا دیے جانے کا ذکر ہے لیکن درگ مقامات میں اس کی تفضیل بھی ہے کہ وہ اس طرح اڑتے پھریں گے جس طرح باطل اڑتے پھرتے ہیں۔

وَإِذَا لِعْشَارُ عُطَلَتْ (۴)

یہ امر ملحوظ ہے کہ مکرین تیامت کو جب تیامت کی بہل سے ڈرایا جاتا تو وہ اس کا مذاق اڑانے کے لیے یہ سوال کرتے کہ تیامت آئے گی تو کیا وہ پہاڑوں کو بھی اکھاڑ پھینکے گی؟

محبوب چیزوں کے عیشاد جمیں ہے عُشَّادُ کی۔ یہ نفطاس اور مٹمنی کے لیے آتا ہے جو دس ماہ کی گا بھن کس پر سی یعنی بچپن جننے کے تربیت ہو۔

عظمی چیزوں کی بے شباتی کے بعد یہ محبوب چیزوں کی بے تعقیٰ واضح فرمائی ہے کہ اس دن کی عملی لوگوں پر اسی نفسی نفسی کی حالت طاری کر دے گی کہ کسی کی نظر و میں میں اس کے محبوب سے محبوب مال کی بھی کوئی وقت باقی نہیں رہے گی۔

یہ بات فرآن کے اولین مخاطب، اہل عرب کے خاص مذاقِ طبیعت کو پیش نظر کر کر فرمائی گئی ہے۔ ان کے مال میں سب سے زیادہ قدر کی جگہ ان کے اونٹوں کو حاصل تھی۔ خاص طور پر وہ اونٹیاں ان کو نہایت، عزیز و محبوب، بختیں جن کے محل پر دس ماہ گزر چکے ہوں اور بچپن جننے کا وقت، اب تربیت آنگا ہو۔ اس طرح کی اونٹیوں کے مالاک اُن کی نگہداشت، کا قدر تی طور پر غاصب ایتمام کرتے۔ اُن کی مستقبل کی بہت سی آرزدیوں کا ان پر انحصار ہوتا۔ اپنی محبوب اونٹیوں کو بطور مثال ذکر کر کے دنیا کی محبت میں پھنسنے ہوئے غافلوں کو ہوں آخوت کی یاد دہانی فرمائی۔ یہ سے کہ اس کا پہلا ہی مرحلہ آتنا شدید ہو گا کہ اس وقت کسی کو اپنی محبوب سے محبوب چیزوں کا بھی کچھ ہوش نہیں رہے گا۔ گا بھن اونٹیاں آوارہ پھریں گی میکن ان کے مالکوں کو خود اپنی اس طرح پڑی ہوگی کہ وہ کسی اور چیز کی طرف، خواہ وہ کتنی ہی محبوب و مطلوب کیوں نہ ہو، تو جو نہیں کر سکیں گے۔ یہی حقیقت دوسرے مقام تک دھنڈ کی موضعیۃ عَمَّا رَصَعَتْ رَالْحَجَ - (جس دن ہر دو دھنپلانے والی اپنے دو دھنپیتے بچے کو بھول جائے گی) کے الفاظ سے سمجھائی گئی ہے۔ میں یہ فرق ہے کہ یہاں اس دن کے ہوں گی حقیقت محبوب مال کی نادری سے سمجھائی گئی ہے اور دہانی شفقت مادری کے مردہ ہو جانے سے دہانیا کیکہ یہ جذبہ اتنا قوی ہے کہ اس دنیا کی کوئی بڑی سے بڑی مصیبت بھی اس کو مغلوب نہیں کر سکتی۔

وَإِذَا الْوَحْشُ حُشِّرَثُ (۵)

یعنی انسان تو انسان اس دن کے ہوں سے وحشی جانوروں پر کبھی ایسی نفسی نفسی کی حالت کا حال طاری ہو گی کہ ان کو جس علگہ پناہ ملنے کی توقع ہوگی، آپس کی فطری اونٹیاں بھول کر سب اکٹھے ہو جائیں گے جنکل میں آگ لگ جائے یا سیلا بکا پانی پھیل جائے تو جنکل جانور سراسر اسکی کی حالت میں جس طیل اور میکرے پر ان کو پناہ ملنے کی توقع ہو دیاں اکٹھے ہو جاتے ہیں اور شتر ک مصیبت کا ہوں ان پر ایسا طاری ہوتا ہے کہ بکری، شیر اور بھیڑی چیزیں پاس کھڑے ہوتے ہیں لیکن کسی کو ہوش نہیں رہتا کہ اس کا حریفیت یا شکار اس کی بغل میں ہے۔ یہی صورت حال خوناک ترین شکل میں ظہورِ قیامت کے وقت پیش آئے گی۔ آگے والی آیت: وَإِذَا الْمِهَارُ سُجِّرَثُ (۶) (اد رجب کے سندرا بیل پڑیں گے) معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت سندرا پینی جمدوں سے آزاد ہو کر زمین پر پھیل جائیں گے۔ یہ ہمہ گیر

مصیبت جنگلی جانوروں پر بھی نفسی نفسی کی حالت طاری کر دے گی۔

وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّدَتْ (۴)

لغظ سچید، اصلًا سورہ کو اینہ مدن سے بھر کر بھر کا دینے کے لیے آتا ہے پھر اسی مفہوم سے
سمندروں و سعت پا کر یہ دریاؤں اور سمندروں کی طغیانی کے لیے بھی آنے لگا۔ دریا جب بے قابو ہو کر اپنے
حدود سے باہر نکل پڑیں اور زمین پر چیل جائیں تو اس حالت کی تعبیر کے لیے یہ معروف لغظ ہے۔ اس
معنی کو ادا کرنے کے لیے لغظ لغظ سچید، بھی آیا ہے، چنانچہ بعد والی سورہ میں جو اس کی توازن سورہ
ہے، یہی بات وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّدَتْ (اللطفاء: ۸۲) کے الفاظ سے تعبیر فرمائی گئی ہے۔ مطلب
یہ ہے کہ آج تو یہ سمندروں اپنے حدود کے اندر نہیں بلکن جب قیامت کی، پھل بر پا ہو گی تو یہ ابل
کرتا نام طبع پر چاہا جائیں گے۔

وَإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ (۵)

اوپر کی آیات میں وہ احوال بیان ہوتے جو ظہور قیامت کے وقت پیش آئیں گے۔ اب اس تہذیب
آیت اور بعد کی آیات میں وہ باتیں بیان ہو رہی ہیں جن کا تعلق ظہور قیامت کے بعد کے احوال کے بعد کے
احوال سے ہے۔

فرمایا کہ حب کو نفوس کی جوڑیں علاجی جائیں گی، جوڑیں ملانے سے مقصود لوگوں کی ان کے عمال
عقلائد کے اعتبار سے الگ الگ گردہ بندی ہے۔ یہ اشارہ اس حقیقت کی طرف ہے جس کی تفصیل
سورہ واقعہ کی آیت، وَكُنْتُمْ أَذْقَاجًا تَلَاثَةٌ ۗ ۷۰ سے لے کر آیت ۳۹ تک بیان ہوئی ہے۔ وہاں
 واضح فرمایا ہے کہ اس دنیا میں تو نیک، و بد و نوں ایک ہی ساتھ زندگی گزارتے ہیں بلکن یہی حالت
ہمیشہ نہیں رہے گی بلکہ ایک ایسا دن بھی آنے والا ہے جب لوگوں کی درجہ بندی ان کے ایمان و
اخلاق کی نسباد پر ہوگی۔ اس دن وہ لوگ فائز المرام اور ابدی بادشاہی کے حق دار ٹھہریں گے جو اس
روز عدل کی میزان میں پورے اتریں گے اور وہ لوگ ابدی خسران و ذلت سے دوچار ہوں گے جو اس
سے بے پرواہ کر زندگی گزاریں گے۔ اس کے بعد لوگوں کو تین بڑے گرد ہوں — اصحابالمیمین
اصحاب الشمال اور ساقیون و مقریبوں — میں تقسیم کیا جانا بیان کیا ہے اور ہر گردہ کے ساتھ
اللہ تعالیٰ کا جو معاملہ ہوگا اس کی تفصیل ہے۔ اسی چیز کی طرف و لفظوں میں یہاں اشارہ فرمادیا
ہے اور مقصود لوگوں کو متینہ فرماتا ہے کہ یہ دنیا آزمائش و امتحان کے لیے ہے۔ اس میں خیر و شر
اور حق و باطل دونوں کو مہابت ملی ہوئی ہے بلکن قیامت کے بعد جو جہاں نو پیدا ہوگا اس میں بھل

لے اور اس وقت تم تین گروہوں میں تقسیم ہو جاؤ گے۔

کے پرستار جنمیں جھونک دیے جائیں گے اور ان لوگوں کا بدقی سرفرازی حاصل ہوگی جو امتحان میں پورے اتریں گے۔

وَإِذَا الْمُوْعَدُ كَمْ مُشِّكٌ فَلَمْ يَأْتِ ذَبْحَتُ (۹۰)

مَصْنُومٌ عَلَيْهِ یہ اس روزِ عدل کے عدل کی طرف اشارہ ہے اور اس کے بیان کے لیے بطور مثال زندہ درگور کی کی دادرسی ہوئی رٹکی کی دادرسی کا حوالہ ہے جس سے واضح ہوتا ہے کہ اس دن سب بے پہنچ وہ معصوم اپنی مظلومت کی داد پائیں گے جو بالکل بے گناہ ان لوگوں کے ہاتھوں ظلم کے شکار ہوئے جن کو خدا نے ان کا حفظ بنایا۔ "مَوْعِدٌ كَمْ" زندہ درگور کی ہوئی رٹکی کر کرئے ہیں۔ عرب جاہلیت کے بعض اجڑ قبائل میں متبدل باپ اپنی رٹکیوں کو زندہ درگور کر دیتے تھے۔ بیشتر تو اس شکار دل کا سبب نظر کا اندریشہ ہوتا لیکن بعض حالات میں غیرت کی بسا اعتدالی بھی اس کا باعث بن جاتی۔ ان مظلوم بچوں کو زندہ درگور کرنے والے چونکہ ان کے باپ ہی ہوتے، جن کو ان کے ادپر کلی اختیار حاصل ہوتا، اس وجہ سے ان کی داد فریاد کا کوئی سوال ہی نہیں تھا۔

آخوندی مدت قرآن نے یہاں ان بے زبان مظلوموں کی دادرسی کا ذکر کر کے آخر دسی عدالت کا مزاج واضح کا مزاج فرمایا ہے کہ اس میں سب سے پہلے ان کی دادرسی ہوگی جو اس دنیا میں سب سے زیادہ بے لبس اور کمزور تھے اور جو اپنے اوپر گزرے ہوئے ظلم کی کسی کے آگے فریاد بھی نہ کر سکے۔ ان کو سب سے پہلے پکارا جائے گا اور پوچھا جائے گا کہ اپنیں کس گناہ پر مارا گیا؟ ان سنگدل بالپوں کو یہ نہایت ہی سخت قسم کی تنبیہ ہے کہ اگر ان کی ہنگ دلی کے خلاف یہ بے زبان و بے گناہ بچیں فریاد نہ کر سکیں تو اس سے وہ یہ نہ سمجھے بیٹھیں کہ خدا کے ہاں بھی ان کا کوئی پر سانِ حال نہیں ہوگا۔ اس دن الترتعالی خود ان کے خون کا مدعی بننے گا۔ وہ ان مظلوموں سے پوچھے گا کہ تمیں کس جرم میں مارا گی؟ اس سوال مقصد ظاہر ہے کہیں ہو گا کہ ان کے قتل ناجح کا مقدمہ جو دنیا کی کسی عدالت میں نہ جاسکا اس کو ربت الغزت خود اپنی عدالت میں لائے اور اس کا فیصلہ فرمائے۔

وَإِذَا الصُّحْفُ فُتُورَتُ (۱۱)

ہر ایک کا صحف سے مراد لوگوں کے اعمال نہیں ہیں اور ان کے کھرے جانے سے مقصود یہ ہے کہ ہر ایک کچھ چٹا اس کے سامنے آجائے گا۔ آگے فرمایا ہے، "عَدَمَتْ نَفْسٌ مَا أَخْفَرَتْ" (لینی ہر کے سامنے جان یہ جان لے گی کہ آج کے دن کے لیے اس نے کیا کیا۔)

وَإِذَا الْسَّمَاءُ كُشِّطَ (۱۲)

آسمان سرنہ "کشط" کے اصل معنی کسی چیز کے اوپر سے اس چڑک کے اتار لینے کے ہیں جو اس کو ڈھانکے ہوئے ہو جائے گا۔ ہر دسی سے یہ فرمود کی کھال اتار لینے کے معنی میں استعمال ہونے لگا۔ اونٹ کی کھال کھینچ لینے کے

لیے یہ عربی میں معروف لفظ ہے اور یہ امر بالکل ظاہر ہے کہ ذبح کی کھال آثار لینے کے بعد اس کا گزشت سرخ سرخ نظر آنے لگتا ہے۔ گویا یہ آسمان کے سرخ ہو جانے کی تعبیر ہے۔ سورہ رحمٰن میں حکاٹ دُرْدَةَ كَالْتِهَانِ (۲۳) کے الفاظ آئشہ میں اور یہاں آگے کی آیت میں جہنم کے بھر کا نئے جانے کا ذکر ہے جو نہایت دانخ قریب اس بات کا ہے کہ آسمان کی یہ سرخی جہنم کے بھر کا نئے جانے کے سبب سے ہو گی۔

وَإِذَا النَّجَّارِيْمُ سُعِرَتْ (۱۲)

سُعِرَتْ کے معنی بھر کانے اور دھکانے کے ہیں۔ جہنم تیار تو پہلے سے ہو گی لیکن جب مجرموں کو اس میں ڈالنے کا وقت آئے گا تو وہ ان کو جلانے کے لیے خاص طور پر بھر کا دی جائے گی پھر جب مجرم اس میں ڈالے جائیں گے تو وہ اپنا مطلوب اندھن پاکر مزید قوت سے بھر کے گی۔

وَإِذَا الْجَنَّةُ أُزْلَقَتْ (۱۳)

الْأَنْفَكُ کے معنی قریب لانے کے ہیں۔ یعنی وہ ان مستقویوں کے قریب لائی جائے گی جو اس کے سچی قرار مستقویوں کے پائیں گے۔ اس سے معلوم ہوا کہ جنت، بھی پہلے سے تیار ہو گی، البتہ اس کی نسبت بکث فی اس وقت یہ جنت کے ہو گی جب لوگوں کی درجہ نہیں ہو جائے گی۔ سورہ تی میں یہ وضاحت بھی فرمادی گئی ہے کہ اس قریب پیشکش لانے کے معنی یہ نہیں ہیں کہ وہ کہیں دور سے قریب لائی جائے گی، وہ در نہیں ہو گی بلکہ پاس ہی ہو گی لیکن وہ قریب ہونے کے باوصفت اور قریب لائی جائے گی تاکہ اپنی جنت کی تشریف و تکریم کے لیے ایک پیشکش کے طور پر ان کے سامنے پیش کی جائے۔ فرمایا ہے: وَإِذْلَقْتُ الْجَنَّةَ لِلْمُتَّقِينَ عَيْدِيْرَ عَيْدِيْدَ (ق۔ ۵۱-۵۲) اور جنت خدا ترسوں کے لیے قریب لائی جائے گی در آخر نہیں بلکہ کچھ دور بھی نہ ہو گی۔

عِلْمَتْ نَفْسٌ مَا أَحْصَرَتْ (۱۴)

اوپر بتئے رَاذاً گزرے ہیں یہ ان سب کا اکٹھے جواب ہے۔ یعنی جب یہ احوال میش آئیں گے تہام شرطون تب ہر جان کو پتہ چلے گا کہ وہ اپنے رب کے آگے پیش کرنے کے لیے کیا کے کر آئی ہے۔ اس جانے کا جواب سے مقصود ظاہر ہے کہ اس کے انجام کو جانا ہے۔ مطلب یہ ہے کہ جو لوگ آج کے حالات میں اس کا ملاق اڑا رہے ہیں وہ ماق اڑا لیں لیکن یاد رکھیں کہ یہ دن آنے والے اور ایک عظیم محل پ کے ساتھ آنے والے ہے اور اس دن ہر ایک دیکھ لے گا کہ اس کے لیے اس نے کیا تیاری کی اور کیا چیز نظر انداز کی درآخر نہیں کر نے کی تھی۔ آگے دالی سورہ میں، جو اس کی توازن سوچ رہے ہے اپنی مضمون زیادہ وضاحت سے بیان ہوا ہے۔ فرمایا ہے، عِلْمَتْ نَفْسٌ مَا قَدَّمَتْ وَ أَخْرَجَ (الانفطار- ۸۴: ۵) (تب ہر ایک جانے کا اس نے کیا کیا اور کیا چھوڑا)۔

فَلَا تِسْمِرْ بِالْخُنْسِ ۝ الْجِوَارِ الْكَنْسِ ۝ وَاتَّيْلِ إِذَا عَسْعَسَ ۝ وَادْصِبْحِ

رَأَدَّا تَنَفُّسَ لَّا إِشْلَهْ لَقَوْلُ دَسُولٍ كَرِيْمٌ (۱۵-۱۹)

قرآن کی تفہیم یہ انداز کا مذاق اڑانے والوں کے اس دہم کی تردید ہے جو انہوں نے اللہ کے رسول اور اس کی کتاب سے متعلق ایجاد کیا اور جس کو دیل بنا کر انہوں نے اپنے عوام کو در غلام نے کی کوشش کی کو وہ اشناد قرآن کو کوئی خدا تعالیٰ وحی سمجھ کر اس سے مرعوب یا متأثر نہ ہوں۔ انہوں نے جب دیکھا کہ لوگ آخرت صلی اللہ علیہ وسلم کی دعوت سے متأثر ہو رہے ہیں اور عذاب و قیامت کا دروازہ ایک حقیقت بنتا جا رہا ہے جس کا نتیجہ بالآخر یہ نکل سکتا ہے کہ وہ اس دعوت کے حامی بن جائیں تو انہوں نے ان کو کاش سے بدگمان کرنے کے لیے یہ اشغدہ ایجاد کیا کہ یہ قرآن خدا تعالیٰ وحی ہے اور اس کے پیش کرنے والے اللہ کے رسول ہیں بلکہ یہ ہمارے کا ہنوز کا طرح کے ایک کاہن ہیں جس طرح کا ہنوز کا تعلق جنات ہوتا ہے جو ان پر غیب کی باتیں القاء کرتے ہیں اسی طرح ان کا رابطہ بھی (العیاذ باللہ) کسی شیطان سے ہے جو ان پر اپنی باتیں القاء کرتا ہے اور وہ اس کو خدا تعالیٰ وحی کے نام سے پیش کرتے اور دعویٰ کرتے ہیں کہ یہ اللہ کے رسول ہیں جن کو اس نے ہمارے پاس اس لیے بھیجا ہے کہ ہم ان کی اطاعت کریں اور اگر ہم نے ان کی بات نہ مانی تو اس دنیا میں بھی ہم پر عذاب آجائے گا اور اس کے بعد آخرت میں بھی ہمارے لیے جہنم تیار ہے۔

قرآن نے ان کے اس پر اپنی باتیں کی جگہ جگہ تردید کی ہے۔ خاص طور پر سورہ شعراً اور سورہ نجم میں اس کی تردید پوری دفعات سے ہوتی ہے اور ہم نے بھی اس کے تمام پہلوؤں پر بحث کی ہے۔ یہاں بھی ان کے اسی پر اپنی باتیں کی تردید ایک نئے پہلو سے ہے جس کو اچھی طرح ذہن نشین کرنے کے لیے عربوں میں مرقوم ہوتی کی اصل و بنیاد کو جان لینا ضروری ہے۔

اس کی باتیں کی تردید دو چیزوں پر تھیں:

اکیت کی بنیاد میں ایک قرآن کے مز عموم علم نجم پر۔ وہ تاروں کے معرفت بالذات ہونے کے معتقد اور ان میں دو چیزوں پر تھیں سے بعض کے سعد اور بعض کے خس ہونے کے متعلق تھے۔ اسی طرح ان کے طلوع و غروب، ان کے گرنے اور چڑھنے اور ان کے چلنے اور چھپنے کے متعلق مختلف قسم کے ادھام انہوں نے ایجاد کر رکھے تھے جن کی بنیاد پر وہ اپنے عوام کو نئے دعوٹ بنانے کے لیے مختلف قسم کی مبارک یا منحوں پیشیں گوئیاں کرتے اور اپنی غیب وانی کی دھنوں جھاتے۔ مثلاً بسا اوقات یہ افواہ پھیلادیتے کہ فلاں تارے کی ایسی گردش سے ایک بڑا خطہ ظہور میں آنے والا ہے اس سے بچنے کی تدابیر معلوم کرنے کے لیے لوگ ان سے رجوع کریں۔ پھر بھو بدمخت اس کے دام میں آجائے ان کو وہ اچھی طرح ہے دعوٹ بنائے۔ دوسری ایک کہ وہ جنات سے رابطہ رکھنے اور ان کے ذریعے سے غیب کی جسی معلوم کرنے کے مدعی تھے۔ سورہ شعراً کی تفسیر میں دعا حصت ہو ملکی ہے کہ جب کوئی شخص اس سے کسی معاملے میں غیبی رہنما کی

ٹالیب ہوتا تو وہ اس مقصد کے لیے مراقب کی نمائش کرتے اور پھر ایک متفقی او مسجح کلام کی صورت میں جو اکثر بے معنی یا ذمہ داری پیش کر کے اس کے کچھ اعلیٰ سیدھے مخفی بیان کرتے اور دعویٰ کرتے کہ یہ دلیل یا عالم غیب کے امراء سے دافع ایک جن نے کی ہے۔

قرآن نے جگہ جگہ کہانت کے ان دونوں ہی ستزوں پر ضرب لگائی ہے۔ شمس قمر اور ستاروں کے طلوع کہانت کے غروب کو اس طرح پیش کیا ہے جس سے یقینیت اچھی طرح ذہن نشین ہو جاتی ہے کہ ان میں سے کوئی ستزوں پر مفترض بالذات ہے اور زکوئی سعد یا خس بکران کا طلوع و غروب خاتم کائنات کے اختیار میں ہے۔ وہی قرآن کے ضرب جب چاہتا ہے ان کو مطلع پر فودار کرتا ہے اور جب چاہتا ہے ان کو نگاہوں سے ادھبیل کر دیتا ہے۔ وہ خود اپنے وجود سے شہادت دیتے ہیں کہ وہ آسمان دزمیں کے رب کے ہاتھ میں مسخر ہیں۔ اسی کے حکم سے آتے اور اسی کے حکم سے جلتے ہیں۔

لاغی حیات آئے قضاۓ چل چلے

اپنی خوشی نداشتے نہ اپنی خوشی چلے

سورة النعام آیات ۵، ۶ میں حضرت ابو یسیم علیہ السلام کی دعوت کا جو تدریجی ارتقاء نہایاں فرمایا

گیا ہے اس پر ایک نظر ڈالیجیے۔ وہ اس باب میں قرآن کے طریق اتدلال اور اس کے منطقی تیکیکو فتح کر دینے کے لیے کافی ہے۔

اسی طرح کہانت کے درمیں ستون پر ضرب لگانے کے لیے قرآن نے شہاب ثنا قب کا حوالہ دیا۔ اور واضح فرمایا ہے کہ کسی جن کے لیے مدد و اعلیٰ تباہ رسانی کا کوئی اسکان نہیں ہے۔ اگر غیب کی خبر معلوم کرنے کے لیے وہ ٹوہ لگاتے ہیں تو ان کی سرکوبی کے لیے اللہ تعالیٰ نے ستاروں کے اندر یہ انتظام کر رکھا ہے کہ ان کی برجیوں سے ان کے اور پر شہاب ثنا قب کے راکٹ پسکنے جلتے ہیں۔ یہ ضمنوں یوں تو جگہ جگہ یا ہوا پر سے لیکن زیر بحث قسموں کو سمجھنے کے لیے سورہ نجم اور سورہ جن کی متعلق آیات پر ایک نظر ڈالیں گا کافی ہو گا۔

اس تہیید کی روشنی میں اب آیات کے الفاظ اور ان کے معانی پر خور کیجیے۔

فَلَا أُقْسِمُ بِالْخَسْنَى لَا الْجَوَارِ الْكَنْتَسِ یہ بحث اس کتاب میں جگہ جگہ گز رکھی ہے کہ قرآن مجید میں اس آیات قسم طرح کی قسمیں جو آئی ہیں وہ کسی دعوے پر شہادت کے مقصد سے آئی ہیں اور بات بھی واضح کی جا چکی ہے کہ الفاظ کو کوئی نفی کی نظر نہیں بلکہ مخاطب کے تحقیق اس زعم کی نفی کے لیے آیا ہے جس کی تردید اس قسم سے مقصود ہے۔

«خسن» جس ہے خانست کی۔ اس کے معنی اگے بڑھ کر سچھے پلٹ جانے والے کے لئے، ظاہر تر کر غائب ہو جانے والے اور نہایاں ہو کر روپیش ہو جانے والے کے ہیں۔ یہ فقط ستاروں کی صفت کے طور

پر آتا ہے اور ان کے لیے اس قدر معروف ہے کہ بسا اوقات موصوف کے ذکر کی ضرورت نہیں ہوتی بلکہ مجرد صفت ہی موصوف کو ظاہر کر دینے کے لیے کافی ہو جاتی ہے۔ بعض اہل لغت نے اس کو بعض خاص تاروں کے ساتھ مخصوص کیا ہے لیکن یہ دلیل نہیں ہے۔ یہاں تاروں کی جو صفات مذکور ہوئی ہیں وہ تمام تاروں پر کیاں مطبوع ہوتی ہیں خواہ وہ ٹو اب ہوں یا سیارے، زحل ہو یا عطارد اور ان کے قبیل کے دوسرے تارے۔

”الْجَوَادُ الْكَنْتَسُ“ یہ اپنی تاروں کی مزید صفات کا بیان ہے اور ان کا بغیر حرف عطف کے آناء ربیت کے اس معروف تابعے سے، جس کی دفاحت اس کے محل میں گزر جکی ہے، اس بات کی دلیل ہے کہ ان کے موصوف الگ الگ نہیں ہیں۔

”جَحَادِيٌّ“ کے معنی چلنے والے کے ہیں اور ”كَنْتَسُ“ جیسے گاہنسی کی، کنس النطی، کے معنی ہوں گے ہر ان اپنے مامن میں چھپ گیا۔ کنست النجوم، کے معنی ہوں گے کہ تارے اپنے مدار میں چلنے اور چل کر اپنے ٹھکانوں میں روپوش ہو گئے۔ صاحب اقرب الموارد نے دفاحت کی ہے کہ یہ صفت تمام تاروں کی مشترک صفت ہے۔

تاروں کی یہ قسم بیاں کہانت کے ابطال کے لیے کھائی گئی ہے۔ اور یہ اشارہ کرچکے ہیں کہ کافیں تاروں کے فروعہ علم غیب کی بنیاد دو چیزوں پر تھی۔ ایک ان تاروں کے موثر بالذات ہونے کے تصور پر دوسرے کے العوال کے اس وہم باطل پر کہ آسمانوں کے اندر رایے ٹھکانے (مقاعد للسع) ہیں جن میں بیٹھ کر جنات غیب پہلو سے کی یافتیں سنتے اور پھر ان کو پہنچاتے ہیں۔ تاروں کی مذکورہ صفات کا حوالہ دے کر قرآن نے ان کے ان دونوں باطل تصورات کی تفصیل کر دی۔ طلوع کے بعد ان کے غروب اور آنے کے بعد ان کے جانے اور اس طلوع و غروب اور ایاب و ذہاب میں اوقات کی ایسی پابندی کا منٹ اور سینہ طلاق بھی فرق نہ پیدا ہونے پائے اس امر کی نہایت واضح شہادت ہے کہ وہ اس کائنات کے نظام میں موثر بالذات عناصر کی حیثیت نہیں رکھتے بلکہ ایک بالاتر حکیم و قادر کے ہاتھوں میں ساختے ہیں۔ اس وجہ سے اصل مولیٰ و مرجیٰ اور نافع و صاروہ ہے نہ کہ یہ محکوم و مقصود کو اکب و سخوم۔

دوسرے وہم کے ابطال کے لیے قرآن نے اس کائنات کے ایک راز کا شکار فرمایا ہے کہ ان تاروں کے اندر شیاطین کے استراقِ سمع اور جسمِ غیب کے لیے ٹھکانے نہیں بننے ہوئے ہیں، جیسا کہ ناد انوں نے گماں کر رکھا ہے، بلکہ اس کے برکھ ان کے اندر ایسی برجیاں اور دیدبان بننے ہوئے ہیں جہاں سے ان شیاطین پر مار پڑتی ہے جو ملاعِ اعلیٰ کی باتوں کی ٹڑہ لینے کی کوشش کرتے ہیں۔

تاروں کی یہ صفتیں بیاں قسم کے اسلوب میں بیان ہوئی ہیں اس وجہ سے تبا فضائے بلا غلت ان میں نہایت درجہ ایجاد ہے۔ تاجم الفاظ کے اندر رایے اشارے بیاں بھی موجود ہیں جو غور کرنے والوں

کی رہنمائی کے لیے کافی ہیں، مثلاً حسن کی صفت واضح طور پر ان کے افول و غروب کی طرف توجہ دلاتی ہے۔ اس صفت کے ذکر سے مقصود اس حقیقت کی طرف اشارہ کرنا ہے کہ نادانوں نے صرف ان کے طلوع کو اہمیت دی اور ان کو معین و باری بیٹھے حالاً مکار ان کی پساضائی اور ان کے ڈوبنے کو بھی دیکھنا تھا جو ان کے حکوم و مسخر ہونے کی نہایت واضح دلیل ہے۔

اسی طرح *الْجَوَارِ الْكُشَّيْنِ* کے اندر ایک ہلکا سا اشارہ اس نقل و حرکت کی طرف بھی ہے جو یہ تارے شیطین کے تعاقب ہیں کرتے ہیں جب وہ استراقِ رمکح کی کوشش کرتے نکلتے ہیں تو اس وقت تاروں کا منفرد دیکھئے تو معلوم ہو گا کہ ایک برقِ خاطف تیر کی طرح نکلی اور اپنے ہدف پر پہنچ کر دفعتہ پھر اپنے ترکش میں چھپ گئی۔

وَالْمُلْلِ إِذَا حَسَعَ هُوَ لَنْصِبُحُ إِذَا نَفَسَ (۱۸-۱۹)

یہ دوسری قسم ہے جو اسی دعوے پر ایک دوسرے پہلو سے شہادت ہے۔

حَسَعَ کے معنی اہل لغت نے تاریک ہو جانے کے بھی لکھے ہیں اور پچھے ہٹ جانے اور گزر جانے کے بھی۔ اگرچہ آیت کی تاویل دلوں معمنوں کی روشنی میں ہو سکتی ہے لیکن میں دوسرے معنی کو ترجیح دیتا ہوں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ بعدہ یہی قسم، بالکل اسی سیاق و سماق اور معمول تغیر الفاظ کے ساتھ سوہنہ مذکور کی آیات ۳۲-۳۳ میں بھی آئی ہے۔ وہاں **حَسَعَ** کی بحد لفظ **أَدَبَّ** آیا ہے فرمایا ہے: **وَالْمُلْلِ إِذَا دَبَّ لَهُ لَنْصِبُحُ إِذَا أَسْفَرَ** شاہد ہے رات جب کروہ پچھے ہٹ جاتی ہے اور شاہد ہے صبح جب کروہ بنے نقاب ہو جاتی ہے) وہاں بھی اس قسم کے بعد ترآن مجید کے اندازِ قیامت کی حقانیت ثابت کی گئی ہے اور یہاں بھی، جیسا کہ آگے وضاحت آرہی ہے اسی دعوے کی تصدیق فرمائی گئی ہے۔

وَالْنَّصِبُحُ إِذَا نَفَسَ میں لفظ **نَفَسٌ** مقصود تو صبح کا نمودار ہونا ہی ہے لیکن اس طریقہ تعبیر میں ایک خاص بلاغت ہے جو اصحابِ ذوق سے مخفی ہیں ہے۔ یہ لفظ گویا یہ تاثر دنیا کے صبح رات کے بوجھ کے نیچے اس طرح دبی ہوتی ہے کہ اس کا دم گھٹ رہا ہوتا ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کے اوپر سے اس بوجھل الحافت کو سرکانا ہے اور اس کو سانس لینے اور سراہنے کا موقع نصیب ہوتا ہے۔

إِنَّهُ يَقُولُ رَسُولُ كَرِيمٍ (۱۹)

یہ مذکورہ بالادنوں قسمیں کا مقسم علیہ یا بالفاظ دیگر وہ اصل دعویٰ ہے جس کو ثابت کرنے کے لیے اصل دعویٰ قسمیں کھاتی گئی ہیں۔ فرمایا کہ بے شک یہ ترآن ایک معزز و مکرم فرستادہ الہی کا لا یا ہوا کلام ہے۔ درست، سے یہاں مراد حضرت جبریل ہیں۔ آگے جو صفات بیان ہوئی ہیں اور جن کی وضاحت آرہی ہے تھا ان سے معین ہو جائے گا کہ ان صفات کے موجودت حضرت جبریل علیہ السلام ہی ہو سکتے ہیں۔

یہی بات آئی گے آیت ۲۵ میں منفی پہلو سے بھی فرمادی گئی ہے جس سے لفظ کریم کا اصل موقع و محل واضح ہوتا ہے۔ فرمایا ہے، **وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَيْطَنٍ رَّجِيمٍ** (اور یہ کسی راندہ درگا شیطان کی القاء کی ہوئی بات نہیں ہے) مطلب یہ ہے کہ محروم القست ہیں وہ لوگ جو اس قرآن کو کامنول کی بکواس کی قسم کی کوئی چیز قرار دیتے اور اللہ کے رسول کو کامن کہتے ہیں۔ کامن جو کچھ پیش کرتے ہیں وہ شیطانی القاء ہوتا ہے جس میں صدقۃ کا کوئی شائہ نہیں ہوتا۔ وہ غیب دافی کے معنی ہوتے ہیں لیکن ان کے شیاطین کی رسائی ملادا علی تک ہر نارود کنار وہ اللہ تعالیٰ کے ہاں ایسے مردوں میغوض ہیں کہ وہ آسمانوں میں گھات لگانے کی کوشش کرتے ہیں تو ان پر شہابوں کے ذریعے سنگ باری ہوتی ہے۔ اس کے برعکس یہ کلام جوان کرنا یا جارہا ہے یہ اللہ کے ایک ایسے فرشادہ کا لایا ہوا کلام ہے جو خدا کی بارگاہ میں عزت پائی ہوئے اور نہایت مقرب و کریم ہے۔

ذُرْ قُرْتَةٍ عِثْدَةٍ إِلَعْرِشِ مَكِينٍ مُطَبَّعٌ ثُمَّ أَمِينٍ

(۲۱-۲۰)

حضرت جبریل امینؑ کی مزید صفات بیان فرمائی گئی ہیں تاکہ اچھی طرح واضح ہو جائے کہ قرآن کس محفوظ و مامون اور یاکینہ ذریعہ سے اترا ہوا کلام ہے اور کامن جس ذریعہ سے اپنا مزبور علم حاصل کرتے ہیں اس کی نوعیت کیا ہے۔ فرمایا کہ یہ باعزت رسول نہایت زور و قوت والا ہے ایش تعالیٰ نے اس کو ایسی اعلیٰ اور محکم صلاحیتوں سے نوازا ہے کہ دوسری شیطانی طاقتیں اس کو مرجوب یا منسلوب یا مترنہیں کر سکتیں کہ اس کے فرانیں مفوہ میں وہ مزاحم ہو سکیں یا اس سے کوئی چیز اچک سکیں یا اس کو دھوکہ سکیں۔ وہ صاحبِ عرش کے احکام پورے اختیار و اقتدار کے ساتھ نافذ کرتا ہے اس لیے کہ وہ اس کی بارگاہ میں نہایت تقریب اور سوخ رکھنے والا ہے۔ اس کو صاحبِ عرش تک براو راست رسائی حاصل ہے کہ فی دوسرا اس کے اور صاحبِ عرش کے درمیان حاکم نہیں ہے۔ حضرت جبریل علیہ السلام کی یہی صفت سورہ نجم کی آیات ۵-۶ میں **شِدِیدُ الْقُوَى** اور **ذُرْ مُصْوِّتاً** کے الفاظ سے بیان ہوئی ہے جس کی دضاحت ہم کر سکتے ہیں۔

‘مُطَبَّعٌ’ یعنی جوار و راج و ملائک اس کی ماتحتی میں ہیں وہ سب بے چون و چرا اس کی اطاعت کرتے ہیں، مجال نہیں ہے کہ سرمواس کے احکام سے اخراج کر سکیں یا اس کی منی کے خلاف کوئی قدم اٹھا سکیں یا اس کے دیے ہوئے احکام میں کوئی تحریف یا ترمیم یا شیاطین کے ساتھ کوئی ساز باز کر سکیں۔ **‘أَمِينٌ’** کلام عرب کے تبتیع سے معلوم ہوتا ہے کہ **ثُمَّ** اور **ثُمَّ** کے موقع استعمال میں تحقیق برآفرق ہے۔ **ثُمَّ** کسی جگہ کی طرف خاص طور پر اشارہ کے لیے بھی آتا ہے اور کسی صفت سے پہلے اس پر خاص انتہا سے زور دینے کے لیے بھی، مثلاً سورہ شعرا میں فرمایا ہے: **وَإِذْ لَفَتَنَّا شَوَّالَ الْأَجْوَينَ** (۷۰)

اس کا تحریر اگر تو شے کے صحیح مفہوم کو پیش نظر رکھتے ہوئے یہ بھی تیر ہو گا کہ دہم لائے دوسروں کو بھی۔ یعنی جس راہ سے ہم نے بنی اسرائیل کو سخت دہی دہم فرعونیوں کو بھی لائے تاکہ ان کو غرق کر دیں۔ اسی طرح سورہ دھر کی آیت فاذا دا بیت تھر رایت تھیماً و مذکار کپ میڑا (۲۰) میں بھی یہ لفظ آیا ہے۔ اس کا ٹھیک ٹھیک ترجمہ ہمارے نزدیک یہ ہو گا کہ جہاں دیکھو گے وہی عظیم نعمت اور عظیم بادشاہی دیکھو گے یہ

زسرق تابق دم ہر کب سا کر می نگدم کر شر دا من دل می کشد کہ جا ایں جا است

اسی طبع صفت سے پہلے جب یہ آتا ہے تو اس کی عظمت و اہمیت کو نمایاں کرنے کے لیے آتا ہے۔ یہاں یہ صفت امین سے پہلے آیا ہے تو اس سے مقصود حضرت یحییٰ علیہ السلام کی اس صفت کی طرف خاص طور پر توجہ دلانا ہے۔ یعنی مذکورہ صفات کے ساتھ ان کی خاص اہمیت رکھنے والی یا خاص طور پر ذکر کے لائن صفت یہ بھی ہے کہ وہ نہایت امانت دار ہیں۔

اس صفت کے خاص اہتمام کے ساتھ ذکر کی وجہ یہ ہے کہ ان کی بھی صفت اس امر کی فہامت ہے کہ وہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے اس کے رسول کے پاس جو کچھ لاتے ہیں اس میں نہ کسی ملاڈٹ کا کوئی شائبہ ہوتا نہ کسی کمی بیشی کا کوئی اندریشہ۔ اس کے بعد کس کا ہنوں کے علم کا حال یہ ہے کہ وہ جن شیطین سے علم حاصل کرتے ہیں وہ اپنے اور چور ہوتے ہیں۔ اول تو ملاع اعلیٰ تک وہ پنج نہیں پاتے اور اگر کوئی بات اپنے کی کوشش کرتے ہیں تو وہ نیکر چور ہوتی ہے جس میں مزید چوری ملاکر وہ اپنے کا ہنوں پر اتفاق کرنے ہیں اور یہ کا ہن ان سے بھی بڑھ کر جھوٹے ہوتے ہیں جو اپنی گھان داری کو فردغ دینے کی خاطر رائی کر پرست بنتے ہیں۔ مطلب یہ ہے کہ اس ناپاک جوہ کو اس چشمہ صافی سے کیا نسبت جس سے اللہ کا رسول فیض یاب ہوتا ہے!

وَمَا صَاحِبُكُدْ بِمَيْعُونٍ (۲۲)

رسول کے ذریعہ علم کی عظمت و طہارت واضح کرنے کے بعد یہ قریش کے لیے دوں کو خا طلب کر کے قریش کو تبید فرمائی کہ تمہارے یہ ساتھی (محمد صلی اللہ علیہ وسلم) اگر یہ دعویٰ کرتے ہیں کہ ان کو اللہ تعالیٰ نے تھیں انہار تنبیہ گرنے پر مأمور فرمایا ہے اور جو کچھ وہ تھیں ساز ہے ہیں وہ اس کا کلام ہے جو اس نے اپنے سب سے نیزادہ مقرب فرشتے کے ذریعے ان پر نازل فرمایا ہے تو ان کی ان بالوں کو خطوط جنون پر جو گول نہ کر دیکھ یہ ایک حقیقت ہے۔

یہاں لفظ صاحب کو کہا تھا میں بڑی بلاغت ہے۔ مطلب یہ ہے کہ تمہارے لیے کوئی اجنبی شخص نہیں ہیں۔ تمہارے ہی اندر یہ پیدا ہوتے، تمہارے ہی ساتھ یہ رہے ہے اور تمہارے ہی

اندر ان کی اب تک کی زندگی کا ہر دو گز را اور تم میں سے ہر شخص ان کی شرافت، رزانت، ممتاز، عفت، صداقت اور امانت کا گواہ رہا ہے۔ اب اگر ان کی موغلت تمیں گزار گز رہی ہے تو ان کے اب تک کے کردار کو سامنے رکھتے ہوئے ان کی بازوں پر ٹھنڈے دل سے غور کر دن کا ان کو خبطی، دیوار مجنون اور کاہن و نجھم بنادالو۔

وَلَقَدْ لَدَكَ بِالْأَفْتِ الْمُبِينِ (۲۲)

لیکن اگر یہ دعویٰ کرتے ہیں کہ انہوں نے اس فرشتے کو دیکھا ہے جو ان پر وحی لے کر آتا ہے تو یہ جو کوئی جھوٹ یا فریب نفس نہیں ہے بلکہ بیان حقیقت ہے۔ انہوں نے قی الواقع اس فرشتے کو بالکل کھلے ہوئے اور صاف اتفاق میں دیکھا ہے۔ اُفت مبین، سے مراد فضائے آسمانی کا وہ حصہ ہے جو نظر کے سامنے ہے جس کا شاہدہ بغیر کسی شائیہ اشتباہ کے ہوتا ہے۔ سورہ نجم میں اسی کو اُفت اعلیٰ سے تعییر فرمایا ہے۔ ارشاد ہے:

عَلَيْكُمْ شَدِيدُ النَّقَاءُ لَا
ذُو مِسْرَةٍ فَاسْتَوْى لَهُ وَهُوَ
بِالْأَفْتِ الْأَعْلَى لَهُ شَمَدَ دَنَا
فَسَدَّلَ لَهُ فَكَانَ قَابَ قَوْسِينَ
أَوَادِنِ لَهُ فَادْعُوْيَ رَأَى عَبْدِهِ مَا
أَدْعُهُ لَهُ مَاكِدَ بِالْفَعْكَ دَمَارَاهُ
أَفَتَمْدُونَهُ عَلَى سَامِيَّهُ
(النجم - ۵۳ : ۵ - ۱۲)

ان آیات کی تفسیر تدبیر قرآن میں پڑھیجیے۔ یہ آخرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ان مشاہدات کی طرف اشارہ ہے جو آپ کو اغازِ وحی میں ہوئے۔ جب آپ نے ان کا ذکر اپنی قوم کے لوگوں کے سامنے کیا تو وہ آپ کے سر ہو گئے اور اس کی تردید میں طرح طرح کی باتیں انہوں نے بنائیں۔ کسی نے اس کو شیطانی القبور دیا اور کسی نے حض و اہم کی خلافی۔ انہی حیثیت کے والوں کو مخاطب کر کے فرمایا کہ نہ یہ کوئی فریب نفس ہے اور نہ فریب نظر بلکہ یہ کھلے ہوئے اتفاق کا ایک ایسا مشہد ہے جس میں کسی شبہ کی گنجائش نہیں ہے۔

وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَيْلٍ (۲۲)

لیکن ہمارا رسول تھا رے کا ہنروں کی طرح غیب کا حریص نہیں ہے کہ جو داہمہ دل میں گزر جائے غیب کا جیسی اس کو حقیقت سمجھ کر غیب دانی کا مدعا بن بیٹھے اور اپنی دکان سجا لے بلکہ اس کو جو شاہدہ ہوتا ہے یا نہیں سمجھے جو وحی اس پر آتی ہے وہ اضطراری طور پر آتی ہے جس کو وہ تھا رے سامنے پیش کرتا ہے۔ تھا رے

کا ہن غیب جانے کے لیے نہ جانے کیا کیا پا پڑ بیتے ہیں اور اسی پر ان کی دکان داری کا اختصار ہوتا ہے اس وجہ سے کوئی سچی چیز یا تھہ نہیں آتی تو جھوٹ ہی سے اپنی دکان چمکاتے ہیں لیکن اپنائیں ساختی کے متعلق تھیں اچھی طرح علم ہے کہ وہ ان چیزوں کے سچھے کھی نہیں پڑے۔ یہ جو کچھ تھمارے آگے پیش کر رہے ہیں یہ غیب دافی کی نمائش یا جلب زر کا کوئی بہانہ نہیں بلکہ ایک ایسی حقیقت کا اظہار ہے جس کے اظہار پر وہ مفطر ہیں۔

صَنِّيفٌ، کا ترجمہ عام طور پر لوگوں نے "سنجیل" کیا ہے لیکن میں نے حرفی کیا ہے "نجل و حرص" دونوں لازم و ملزم ہیں اس وجہ سے ان میں فرق مخفی ظاہری ہے لیکن میں نے حرص کے معنی کو اس وجہ سے ترجیح دی ہے کہ فقط صَنِّف، نجل کے معنی میں جب آتا ہے تو اس کا صدر، آتا ہے اور بیان (علی) آیا ہے جو اس بات کا قرینہ ہے کہ یہ حرص کے معنی پر تفہمن ہے۔

وَمَا هُوَ بِقَوْلِ سَيِّطِنٍ تَرْجِيمٌ (۲۵)

اوپر بوجات اَنَّهُ نَقُولُ دُسُولِ كُوئِيْمَ کے انفاظ میں فرمائی ہے وہی بات یہ منفی پہلو سے مونکد کر دی ہے کہ یہ کسی شیطانِ حسیر کا اتفاق نہیں ہے جو تمہارے کامنوں پر ہوتا ہے۔

دُجِيمُ مقابل ہے کوئی نہیں کے مطلب یہ ہے کہ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) پر جو فرشتہ دی گئے کہ آتا ہے وہ تو اللہ کا ایک عالی مقام فرشتہ ہے اور تمہارے کامنوں پر جو شیا طین اترتے ہیں وہ کھدیدڑے اور راندے ہوتے ہیں۔ دُجِيم کے معنی سنگسار کیے ہوئے کے ہیں۔ ہم اور واضح کر کے ہیں کہ جو شیا طین آسمانوں میں غیب کی خبریں معلوم کرنے کے لیے چھپنے کی کوشش کرتے ہیں ان پر شہابوں کے ذریعہ سے سنگ باری ہوتی ہے اس وجہ سے دُجِيم ان کی مستقل صفت ہے۔

فَإِنَّهُ مُثُلُّ هَبُونَ (۲۶)

یہ ان ہیٹ دھرموں کی کورذوقی اور ہیٹ دھرمی پر اظہار تعجب ہے کہ کہاں یہ قرآن اور کہاں تھا کامنوں اور شیا طین کی خرافات۔ دونوں میں کیا نسبت! آخر تم ضدر کے جنون میں کہاں سے کہاں نکل جاتے ہو گے اور پشیز میں فرق نہیں کہ پاتے۔

رَأَنْ هُوَ الْأَذْكَرُ لِلْعَلَمِيْنَ لَا يَمْهُ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَسْتَقِيمَ (۲۷-۲۸)

یہ آخر میں نہایت موثر تبیر و موعظت ہے۔ مطلب یہ ہے کہ یہ دنیا والوں کے لیے اس وقت کے ظہور سے پہلے یاد دہانی ہے جو بہر حال آنے والا ہے اور جس کے کھی کے لیے منفر نہیں ہے اگر تم اس کو قبول کرو گے تو اپنا ہی بھلا کرو گے، کسی دوسرے پر احسان نہیں کرو گے اور یہ بھی یاد رکھو کہ اس کو قبول کرنا یا اور دکرنا تمہاری اپنی ہی ذمہ داری ہے خدا یا اس کے رسول کی یہ ذمہ داری نہیں ہے کہ وہ اس کو تمہارے دلوں میں آتا دیں تو جس کو اپنی راہ سیدھی کرنی ہو وہ سیدھی کر لے ورنہ

اپنی کچ روہی کے اس انجم سے دوچار ہونے کے لیے تیار ہے جس سے آگاہ کر دیا گیلے ہے۔

دَمَّا سَقَطَتْ سَوْدَةُ إِلَّا أَنْ يَيْثَأْ عَلَيْهِ دُبُّ الْعَلِمِينَ (۲۹)

یہ اللہ تعالیٰ نے اپنی اس سنت کا جواہر دیا ہے جو اس نے ہدایت و ضلالت کے باب میں
لٹھرا کھلی ہے کہ وہ ہدایت کی ترفیت انہی کو سختا ہے جو اس کے طالب بنتے اور اس کے لیے اپنی صلحیتیں
بروٹے کا رکلتے ہیں۔ جوانہ ہے یہرے بھر کر زندگی گزارتے ہیں اللہ تعالیٰ ان کو ان کی پسند کر دے ضلالت
ہی میں بھیجنے کے لیے چھپوڑ دیا کرتا ہے اس سنتِ الہی کی وضاحت جگہ جگہ ہو چکی ہے۔ سورہ مدتر کی
آخری آیات کے تحت بھی اس کی وضاحت ہوتی ہے۔ تفہیل مطلوب ہو تو اس پر ایک نظرِ ذال لمحیے۔
بتوفیتِ ایزدی ان سطور پر اس سورہ کی تفسیر تمام ہوتی۔ فللہ الحمد علی احسانہ۔

رحمن آباد

۱ - جولائی ۱۹۶۹ء

۴۱ - شعبان ۱۳۹۹ھ