

تذکرہ قرآن

۷۶

الدَّهْرُ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

۱۔ سورہ کا عمود اور سابق سورہ سے تعلق

یہ سورہ سابق سورہ ————— القیمة ————— کی توام ہے۔ سابق سورہ جس مضمون پر ختم ہوئی ہے اسی مضمون سے اس کا آغاز ہوا ہے۔ اس کی آخری چار اور اس کی ابتدائی تین آیتوں پر غور کیجیے تو معلوم ہوگا کہ دونوں نے ایک حلقہ اتصال کی شکل اختیار کر لی ہے اور یہ چیز توام سورتوں میں بالعموم نمایاں ہے۔ اس کی مثالیں پیچھے گزر چکی ہیں۔

دونوں کا عمود بالکل ایک ہی ہے، البتہ نہج استدلال اور طریق بحث دونوں میں الگ الگ ہے۔ پہلی میں قیامت کی دلیل انسان کے اندر نفسِ لوامہ کے وجود سے پیش کی گئی ہے اور اس میں یہ حقیقت واضح فرمائی گئی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے انسان کے اندر سمع و بصر کی جو صلاحیت ودلیت فرمائی ہے اور اس کو خیر و شر کے درمیان اختیار کی جو قابلیت بخش ہے اس کا بدیہی تقاضا ہے کہ ایک ایسا دن آئے جس میں ان لوگوں کو داد ملے جنہوں نے ان اعلیٰ صلاحیتوں کا حق پہنچانا اور اپنے پروردگار کے شکر گزار رہے اور وہ لوگ اپنے اندھے پن کی سزا بھگتیں جنہوں نے ان کی ناقدری کر کے کفر کی راہ اختیار کی۔ اگر یہ جزاء و سزا نہ ہو تو اس کے معنی یہ ہوتے کہ اللہ تعالیٰ کے نزدیک العیاذ باللہ شاکر اور کافر دونوں برابر ہیں۔

بعض مصاحف میں اس سورہ کو مدنی ظاہر کیا گیا ہے لیکن پوری سورہ کا مدنی ہونا تو الگ رہا اس کی ایک آیت کے بھی مدنی ہونے کا کوئی قرینہ نہیں ہے۔ سورتوں کے مکی یا مدنی ہونے کا فیصلہ کرنے کے لیے اصل کسوٹی ان کے مطالب و مضامین ہیں۔ ہر گے مطالب کا تجزیہ بھی آپ کے سامنے آئے گا اور آیات کی تفسیر بھی ان سے واضح ہو جائے گا کہ جن لوگوں نے اس کو مدنی خیال کیا ہے ان کے خیال کی کوئی بنیاد نہیں ہے۔

ب۔ سورہ کے مطالب کا تجزیہ

اس سورہ میں مطالب کا ترتیب اس طرح ہے۔

(۱۔) انسان کی خلقت سے متعلق اس بدیہی حقیقت کی طرف اشارہ کہ ایک دور اس پر ایسا گزارا ہے جب

اس کی کوئی ہستی نہیں تھی۔ اللہ تعالیٰ نے اس کو علم کی عظمت سے نکالا اور وجود کی روشنی بخشی۔ پھر اس کی تخلیق کا سلسلہ پانی کی ایک بوند سے جاری فرمایا۔ اس بوند کو مختلف اطوار و مراحل سے گزارتے ہوئے وہ اس درجے تک پہنچا دیتا ہے کہ وہ سننے سمجھنے والی ہستی بن جاتی ہے۔ پھر اللہ تعالیٰ اس کو خیر و شر دونوں کے راستے دکھا کر اس کا امتحان کرتا ہے کہ وہ شکر کی راہ اختیار کرتا ہے یا کفر کی۔

(۲۲-۴) خیر و شر کا امتیاز دوسے کائنات نے انسان پر جو انعام فرمایا ہے اس کے لازمی تقاضے کا بیان۔ بالا جمال ان لوگوں کے انجام بد کی طرف اشارہ جو اللہ تعالیٰ کے بخشے ہوئے اس شرف کی ناتدری کر کے کفر کی راہ اختیار کر رہے گئے پھر اس عظیم صلہ کا بیان جس سے اللہ تعالیٰ اپنے ان بندوں کو نوازے گا جنہوں نے اس کے انعام کی تدری اور اپنی زندگی جزاء و سزا کو پیش نظر رکھ کر گزارا۔

(۲۳-۲۸) نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو صبر کی تلقین کہ تم ناشکروں اور نالباکروں کے اعتراضات و مطالبات کی پروا نہ کرو۔ جس رب نے تمہارے اوپر قرآن نازل کیا ہے اس پر بھروسہ رکھو۔ وہ ہر شکل آسان کرے گا۔ حصول صبر و استقامت کے لیے نماز اور ذکر الہی کی تاکید اور اس حقیقت کی طرف اشارہ کہ کفار کی اصل بیماری یہ ہے کہ یہ دنیا کے فائدہ عاجل کو آخرت کے سید پر قربان کرنے کا حوصلہ نہیں رکھتے۔ اس بیماری پر پردہ ڈالے رکھنے کے لیے وہ قیامت کے خلاف طرح طرح کے شبہات گھڑا رہے ہیں حالانکہ ان پر واضح ہے کہ تم جس چیز سے ان کو ڈرا رہے ہو وہ ایک حقیقت ہے اور ہمارے لیے یہ ذرا مشکل نہیں ہے کہ جس طرح ہم نے ان کو پہلے پیدا کیا اسی طرح ان کے جوڑ بند ٹھیک کر کے دوبارہ اٹھا کھڑا کریں۔

(۲۹-۳۱) مخالفین کو ہتھیلی کہ اللہ کا رسول جو آگاہی تمہیں دے رہا ہے اس سے متعلق اس کی ذمہ داری صرف لوگوں کو آگاہ کر دینا ہے۔ اس سے فائدہ اٹھانا یا نہ اٹھانا تمہارا اپنا کام ہے۔ رسول یا دود بانی کے بعد اپنے فرض سے سبکدوش ہو جائے گا۔ قبول ہدایت کے معاملے میں اللہ تعالیٰ کی ایک معین سنت ہے۔ اس کے قبول کرنے والے تم میں سے وہی نہیں گے جو اس سنت کے تحت اس کے سزاوار ٹھہریں گے۔ جو اس کے سزاوار نہیں ہوں گے وہ اپنے کفر پراڑ سے رہیں گے اور جہنم کے ایندھن بنیں گے۔ اللہ تعالیٰ کا ہر کام اس کے علم اور اس کی حکمت کے تحت ہوتا ہے۔

سُورَةُ الذَّهْرِ

مَكِّيَّةٌ _____ آيات: ٣١

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِّنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَّذْكُورًا ①
 إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ نُّطْفَةٍ أَمْشَاجٍ ② نَّبْتَلِيهِ فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعًا
 بَصِيرًا ③ إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا ④ وَإِمَّا كَفُورًا ⑤ إِنَّا أَعْتَدْنَا
 لِلْكَافِرِينَ سَلَاسِلًا وَأَغْلَالًا وَسَعِيرًا ⑥ إِنَّ الْأَبْرَارَ لَشَرِبُونَ مِنْ
 كَأْسٍ كَانَ مِزَاجُهَا كَافُورًا ⑦ عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ يُفَجِّرُونَهَا
 تَفْجِيرًا ⑧ يُوفُونَ بِالْغَدْرِ وَيَخَافُونَ يَوْمًا كَانَ شَرُّهَا مُسْتَطِيرًا ⑨
 وَيُطْعَمُونَ الْأَطْعَامَ عَلَىٰ حَيْثُ مَسَكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا ⑩ إِنَّمَا
 نَطْعِمُكُمْ لِرِجَالِكُمُ اللَّهُ لَا نُرِيدُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلَا شُكُورًا ⑪
 إِنَّا نَخَافُ مِنْ رَبِّنَا يَوْمًا عَبُوسًا قَمْطَرِيرًا ⑫ فَوْقَهُمْ اللَّهُ
 شَرُّ ذَٰلِكَ الْيَوْمِ وَلَقَّيْنَهُمْ نَصْرَةً وَسُرُورًا ⑬ وَجَزَاءَهُمْ بِمَا
 صَبَرُوا جَنَّةٌ وَحَرِيرًا ⑭ مُتَكِينِينَ فِيهَا عَلَى الْأَرْآئِكِ ⑮ لَا يَرَوْنَ
 فِيهَا شَمْسًا وَلَا زَمَهْرِيرًا ⑯ وَدَرِينَةً عَلَيْهِمْ ظِلَالُهَا وَذُلَّتْ
 أَرْؤُسُهُمْ تَدْبِيرًا ⑰ وَيُطَافُ عَلَيْهِمْ بِانِيَّةٍ مِّنْ فَضَّةٍ ⑱ وَ

آگوا ب كانت قواريرًا ﴿١٥﴾ قواريرًا من فضة قدروها تقديراً ﴿١٦﴾
 وليستقون فيها كأساً كان مزاجها زنجبيلاً ﴿١٧﴾ عينا فيها تسمى
 سلسبيلاً ﴿١٨﴾ ويطوب عليهم ولداً ان مخلصون و ان اذ ارايتهم
 حنبتهم لؤلؤاً منثوراً ﴿١٩﴾ و اذ ارايت ثم رايت نعيماً وم ملكاً
 كبيراً ﴿٢٠﴾ عليهم ثياب سندس خضر وقاسطبرق زحلولاً
 اساور من فضة وسقهم ربهم شرابا طهوراً ﴿٢١﴾ ان هذا كان
 لكم جزاء وكان سعيكم مشكوراً ﴿٢٢﴾ انا نحن نزلنا عليك
 القرآن تنزيلاً ﴿٢٣﴾ فاصبر لحكم ربك ولا تطع منهم اثماً
 او كفوراً ﴿٢٤﴾ واذكرا سمر ربك بكرة واصيلاً ﴿٢٥﴾ ومن اليل
 فاسجد له وسبحه ليلا طويلاً ﴿٢٦﴾ ان هؤلاء يعنون العاجلة
 ويذرون وراعتهم يوماً ثقيلاً ﴿٢٧﴾ نحن خلقناهم وشددنا
 أسرهم واذ اشتنا بدلنا امثالهم تبديلاً ﴿٢٨﴾ ان هذه
 تذكرون فمن شاء اتخذ الى ربه سبيلاً ﴿٢٩﴾ وما تشاءون
 الا ان يشاء الله ط ان الله كان عليماً حكيماً ﴿٣٠﴾ يدخل
 من يشاء في رحمته والظالمين اعدا لهم عذاباً ايماً ﴿٣١﴾

ترجمہ مفصّل بغیر
 الالف فی اوصاف
 فیہما و در تفصیل
 الاول بالالف
 علی الثانی بغیر
 لالف ۱۲

۱
 ع
 ۱۹

۶
 ۶

کیا گزرا ہے انسان پر کوئی وقت، زمانے میں، ایسا جب وہ کوئی قابل ذکر چیز نہ

تھا! ہم نے انسان کو پیدا کیا پانی کی ایک مخلوط بوند سے۔ اس کو لٹتے پلٹتے رہے

یہاں تک کہ ہم نے اس کو دیکھنے سننے والا بنا دیا۔ ہم نے اس کو راہ سجھا دی۔ چاہے وہ

ترجمہ آیات

۳۱-۱

شکر کرنے والا بنے یا کفر کرنے والا۔ ۱-۳

ہم نے کفر کرنے والوں کے لیے زنجیریں اور طوق اور بھڑکتی آگ تیار کر رکھی ہے۔
 ہاں، وفادار بندے ایسی شراب کے جام نوش کریں گے جس میں چشمہ کا نور کی ملونی ہوگی۔
 اس چشمہ سے اللہ کے خاص بندے پئیں گے اور اس کی شاخیں نکال لیں گے جدھر جدھر
 چاہیں گے۔ یہ اپنی نذریں پوری کرتے اور اس دن سے ڈرتے رہے ہیں جس کا ہول ہمہ گیر
 ہوگا اور وہ مسکین، یتیم اور قیدی کو کھانا کھلاتے رہے ہیں۔ خود اس کے حاجت مند ہوتے
 ہوئے، اس جذبہ کے ساتھ کہ ہم تمہیں صرف اللہ کی خوشنودی کے لیے کھلاتے ہیں،
 نہ تم سے کسی بدلے کے طالب ہیں نہ شکریہ کے، ہم اپنے رب کی طرف، سے ایک ایسے
 دن سے اندیشہ ناک ہیں جو نہایت عبوس اور سخت ترش رو ہوگا۔ تو اللہ نے ان کو اس دن
 کی آفت سے بچایا اور ان کو تازگی اور سرور سے نوازا۔ اور انہوں نے جو صبر کیا اس کے
 صلہ میں ان کو جنت اور ریشمیں لباس عطا فرمایا۔ ٹیک لگائے ہوں گے اس میں تختوں پر۔
 نہ اس میں گرمی کے آزار سے دوچار ہوں گے نہ سردی کے۔ باغ جنت کے سلٹے ان پر
 جھکے ہوئے اور اس کے خوشے بالکل ان کی دست رس میں ہوں گے۔ اور ان کے سامنے
 چاندی کے برتن اور نیشے کے پیالے گردش میں ہوں گے۔ نیشے چاندی کے ہوں گے۔ ان

کو انہوں نے نہایت موزوں اندازوں کے ساتھ سجایا ہوگا۔ ۲-۱۶

اور وہ اس میں ایک اور شراب بھی پلائے جائیں گے جس میں ملونی چشمہ زنجبیل
 کی ہوگی۔ یہ اس میں ایک چشمہ ہے جو سببیل سے موسوم ہے اور ان کی خدمت میں غلمان
 گردش میں ہوں گے جو ہمیشہ ایک ہی سن پر رہیں گے۔ جب تم ان کو دیکھو گے تو ان کو بکھرے

ہوئے موتی گمان کرو گے۔ جہاں دیکھو گے وہیں عظیم نعمت اور عظیم بادشاہی دیکھو گے۔ ان کے اوپر سندس کا سبز اور استبرق کا لباس ہوگا اور وہ چاندی کے گلگن پہنائے جائیں گے اور ان کا رب ان کو پاکیزہ مشروب پلائے گا۔ بے شک یہ تمہارے عمل کا صلہ ہے اور تمہاری سعی مقبول ہوئی! ۱۷-۲۲

ہم ہی نے تم پر قرآن نہایت اہتمام سے اتارا ہے تو ضمیر کے ساتھ اپنے رب کے فیصلہ کا انتظار کرو اور ان میں سے کسی گنہگار یا ناشکرے کی بات کا دھیان نہ کرو۔ اور صبح و شام اپنے رب کے نام کی یاد رکھو اور رات میں بھی اس کو سجدہ اور اس کی تسبیح کرو رات کے طویل حصہ میں۔ ۲۲-۲۶

یہ لوگ صرف دنیا سے عاجل سے محبت رکھتے اور اپنے آگے ایک بھاری دن کو نظر انداز کر رہے ہیں۔ ہم ہی نے ان کو پیدا کیا اور ان کے جوڑ بند مضبوط کیے اور جب ہم چاہیں گے ٹھیک ٹھیک انہی کے مانند بدل دیں گے۔ یہ ایک یاد دہانی ہے تو سچو چاہے اپنے رب کی راہ اختیار کر لے اور تم نہیں چاہ سکتے مگر یہ کہ اللہ چاہے۔ بے شک اللہ علیم و حکیم ہے۔ وہ جس کو چاہتا ہے اپنی رحمت میں داخل کرتا ہے اور اپنی جازوں پر ظلم ڈھانے والوں کے لیے اس نے دردناک عذاب تیار کر رکھا ہے۔ ۲۷-۳۱

الفاظ کی تحقیق اور آیات کی وضاحت

هَلْ آتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِّنَ الدَّهْرِ كَوَيْسًا مِّثْلًا مِّثْلًا (۱)

ہلّ آئی کے معنی مفسرین نے استفہام کے بجائے عام طور پر 'قَدْ' کے لیے ہیں۔ لیکن کلام عرب میں اس معنی کے لیے استفہامی سلوب مجھے کوئی نظیر نہیں ملی۔ بعض مثالیں جو اس معنی کی شہادت کے طور پر پیش کی گئی ہیں ان پر میرے غور کر لیا ہے۔ میرے کی بلاغتیں نزدیکان میں ہیں 'هَلْ' استفہام ہی کے لیے ہے۔ البتہ استفہام جس طرح ہماری زبان میں مختلف معانی کے لیے آتا ہے اسی طرح عربی میں بھی اس کے مختلف مفہوم ہوتے ہیں۔ ان سب کی وضاحت کے لیے یہاں نہ گنجائش ہے نہ ضرورت۔ پچھلی سورتوں میں اس کے بعض پہلوؤں پر بحث، آچکے ہیں اور بعض کے لیے آگے کی سورتوں میں نوزوں مواقع آئیں گے۔ یہاں صرف اتنی بات یاد رکھیے کہ استفہام کا ایک بلوغت موقع استعمال وہ بھی ہے جب مخاطب کسی ایسی بات کا اقرار کرنا ہو جس کی نوعیت ہو تو ایک بدیہی حقیقت کی لیکن مخاطب اس کو تسلیم کرنے کے باوجود عملاً اس سے منحرف ہو، مثال سے یوں سمجھیے کہ کوئی ماں اپنے نافرمان بیٹے سے یوں کہے کہ کیا تجھے یاد نہیں کہ تو ایک مضمضہ گشت کی صورت میں میری گود میں ڈالا گیا تھا، میں نے اپنا خون دودھ بنا کر تجھ کو پلایا اور پال پوس کر جوان کیا! اس پر غور کیجیے تو معلوم ہوگا کہ یہ محض ایک سادہ خبریہ جملہ نہیں ہے بلکہ اس کے اندر بہت سے معانی مضمضہ میں مشتمل ہیں۔ اس میں بیٹے کو ایک عظیم حق کی یاد دلائی ہے جو اس پر عائد ہوتا ہے اور جس سے اس کے لیے انکار کی گنجائش نہیں ہے لیکن اس کا رویہ اس کے منافی ہے۔

• اس میں ملامت، غصہ، رنج اور اظہارِ حسرت کے بھی گونا گوں پہلو ہیں۔

• اس میں نہایت مبنی بر حقیقت گلہ و شکوہ بھی ہے اور نہایت مؤثر اپیل بھی۔

یہ سارے مفہوم اس استفہام ہی سے پیدا ہوتے ہیں جو اس جملہ کے اندر ہے۔ اگر اس کو الگ کر کے جملہ کو سادہ خبریہ اسلوب میں کر دیجیے تو یہ تمام معانی ہوا ہو جائیں گے۔ بالکل یہی حال زیر بحث آیت کا بھی ہے۔ اس میں جو 'هَلْ' ہے اس کے اندر بہت سے معانی مضمضہ میں جو آگے مضمون کے تدریجی ارتقا سے کھلیں گے۔ اگر اس کو آپ 'قَدْ' سے بدل دیں تو یہ آیت ان مطالب کی تمہید کے لیے بالکل ناموزوں ہو جائے گی جو آگے آرہے ہیں۔

معلومات کے ایک قصیدے کا مطلع ہے:

هل غماد الشمس من متو دم امر هل عرفتم الداد بعد توهم

کیا شاموں نے شامی میں کوئی خلا چھوڑ دیا تھا یا تجسّس کے بعد تم نے منزل جاننا کا سراغ پایا ہے!!

یہ ایک بہترین مطلع ہے اور اس کا سارا حسن اس کے خاص قسم کے استفہامیہ اسلوب میں مضمضہ ہے اگر اس 'هَلْ' کو 'قَدْ' سے بدل دیجیے تو یہ حسن بالکل غائب ہو جائے گا۔ شاعر خود اپنے آپ کو مخاطب کر کے پوچھ رہا ہے کہ آج یہ قصیدہ کہنے کا

دولہ دل میں کیوں ابھرا ہے؛ کیا شاعری میں غلارہ گیا تھا جس کو آج بھر دینے کا ارادہ ہے یا منزلِ جانان کے آثار نے آتشِ عشق بھڑکا دی ہے جس کا حق ادا کرنا ہے! اسلوب یہ ہے کہ یہ دونوں باتیں میں شاعری میں بھی ایک بہت بڑا غلارہ گیا تھا جس کو اس قصیدے سے پورا کرنا ہے اور منزلِ جانان کے سرخ کامضون بھی اب تک کے شاعرانہ کی ساری خوفناکیوں اور مضمون آفرینیوں کے باوجود ہنوز تشدد ہی تھا، آج اس کا بھی حق ادا کر دینا ہے۔

یہاں اس مطلع کے محاسن کی وساحت مقصود نہیں ہے، دکھانا صرف یہ ہے کہ اسلوب اور اسلوب میں بڑا فرق ہوتا ہے۔ باعتبار وزن تو یہ شعر لفظ 'قَدْ' سے بھی پورا ہو جاتا ہے مگر معنی کے اعتبار سے ظاہر ہے کہ اس کی کوئی قدر و قیمت باقی نہ رہ جاتی۔

آیت زیر بحث کے مخاطب وہ لوگ ہیں جو قیامت اور جزا و سزا کے منکر تھے۔ ان کو مخاطب کر کے قرآن نے یہ سوال ان کے سامنے رکھا ہے کہ کیا یہ واقعہ نہیں ہے کہ ایک وقت انسان پر ایسا بھی گزرا ہے جب اس کا وجود کوئی قابلِ ذکر چیز نہیں تھا بلکہ وہ پانی، کچھ مٹی کے اندر بیگنے والی ایک سفیر مخلوق تھا۔ لیکن اسی سفیر مخلوق کو قدرت نے مختلف مراحل سے گزارا اور اس کی صلاحیتوں کو تربیت دے کر ایسے مرتبہ پر پہنچا دیا کہ وہ تمام مخلوقات سے اعلیٰ و اشرف بن گیا! اس سوال سے مقصود انسان کی قوتِ فکر کو حرکت میں لانا ہے کہ وہ سوچے کہ آخر قدرت نے اس پر یہ اتہام کیوں صرف فرمایا، اس کو ان اعلیٰ صلاحیتوں سے کیوں نوازا، کیا محض اس لیے کہ وہ کھائے پیے اور ایک دن ختم ہو جائے! کیا ان صلاحیتوں سے متعلق اس پر کوئی ذمہ داری عائد نہیں ہوتی؟ کیا جس نے اس اتہام سے اس کو وجود بخشا اس کا کوئی حق اس پر قائم نہیں ہوتا؟ یہ سوالات ہر اس شخص کے اندر پیدا ہونے چاہئیں جو اپنے وجود پر غور کرے۔

اپنا وجود انسان سے سب سے زیادہ قریب بھی ہے اور اس کی ہر چیز انسان کو دعوتِ فکر بھی دیتی ہے۔ آیت کے استقبالیہ اسلوب نے اس کو فکر کو بیدار کرنا چاہا ہے کہ انسان کی نظروں سے خدا اور جہاں ہے تو اس کا اپنا وجود تو ادھم نہیں ہے، وہ خود اپنے اندر خدا کی قدرت و حکمت اور اس کے عدل و رحمت کی نشانیاں دیکھ سکتا ہے۔ اسی طرح اگر وہ غور کرے تو یہ حقیقت بھی اس پر روشن ہو جائے گی کہ ہر چند اس نے قیامت ابھی دیکھی نہیں لیکن خود اس کے نفس کے اندر قیامت کے شواہد اور اس کے دلائل اتنے واضح ہیں کہ وہ ان کا انکار نہیں کر سکتا بشرطیکہ وہ بالکل ہٹ دھرم اور کج روی نہ ہو۔

رَاٰنَا خَلَقْنَا الْاِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ اَمْشَاجٍ ۗ وَتَبَلَّيْهِ فَعَجَلْنَاهُ سَيِّعًا يَّصِيْرًا (۲)

اور پرکھ آیت میں انسان کے اس تاریک ماضی کی طرف اشارہ فرمایا ہے جو زندگی کے نقطہ آغاز سے تعلق رکھتا ہے۔ اب یہ اس کی پیدائش کے ان مختلف اطوار کی طرف اشارہ فرمایا ہے جن کا ہر پہلو

انسان کو تربیت
غور کی دعوت

اس کے سامنے ہے اور جو اسی حقیقت کی طرف اشارہ کر رہے ہیں جس کی طرف اوپر والی آیت اشارہ کر رہی ہے کہ انسان پانی کی ایک بوند سے پیدا ہوتا ہے، اسی بوند کو مختلف اطوار و مراحل سے گزار کر قدرت اس قابل بنا دیتی ہے کہ وہ سننے سمجھنے اور عقل و ہوش رکھنے والے انسان کی شکل اختیار کر لیتی ہے، انسان غور کرے کہ جس خدانے پانی کی ایک بوند پر اتنے عجیب کرشمے دکھائے ہیں کیا اس کے لیے اس کو دوبارہ پیدا کرنا مشکل ہو جائے گا اور پھر اس بات پر بھی غور کرے کہ جس خدائے علیم حکیم نے پانی کے ایک حقیر قطرے کو وسیع و بصر کی اعلیٰ صلاحیتوں سے نوازا اور اس کو خیر و شر اور شکر و کفر میں امتیاز بخشا، کیا اس نے یہ ایک کارِ عبث کیا ہے کہ وہ باز پرس اور جزا و سزا کا کوئی دن نہیں لائے گا۔

مِنْ تَطْفِئَةِ أَشْيَاحٍ مِّنْ لُّغْظِ أَشْيَاحٍ جَمْعُ هَيْبَةٍ مَشِيحٌ اُكِي - اس کے معنی ملی جلی اور مخلوط چیز کے ہیں، 'اشیاح' اگر جمع ہے لیکن یہ ان الفاظ میں سے ہے جو جمع ہونے کے باوجود مفرد الفاظ کی صفت کے طور پر آتے ہیں۔ لفظ کے مخلوط ہونے سے اس کا مختلف قوی و عناصر سے مرکب ہونا بھی مراد ہو سکتا ہے اور مرد و عورت کے لفظوں کا امتزاج بھی۔ یہ امر یہاں ملحوظ رہے کہ جہاں مختلف عناصر اور متضاد طبائع اور مزاجوں کا امتزاج ہو وہاں ان کے اندر ایسا اعتدال و توازن برقرار رکھتا کہ پیش نظر مقصد کے مطابق صالح نتیجہ برآمد ہو لہذا اس کے ممکن نہیں کہ یہ کام ایک حکیم و تدبیر کی نگرانی میں ہو۔ کسی اتفاقی حادثہ کے طور پر اس طرح کے حکیمانہ کام کا وقوع ممکن نہیں ہے۔

نَبْتِدِيهِ، کہ عام طور پر لوگوں نے بیان علت کے مفہوم میں لیا ہے۔ یعنی ہم نے انسان کو آواز دینے کے لیے پیدا کیا، لیکن یہ علت کے مفہوم میں ہوتا تو اس پر لام علت آنا تھا حالانکہ یہ حال کی صورت میں ہے اور حال کا مفہوم علت کے مفہوم سے بالکل مختلف ہوتا ہے۔ ہمارے نزدیک یہ حال ہی کے مفہوم میں ہے اور مطلب اس کا یہ ہے کہ ہم نے انسان کو اس طرح پیدا کیا کہ درجہ بدرجہ اس کو مختلف اطوار و مراحل سے گزارتے ہوئے ایک سمیع و بصیر مخلوق کے درجے تک پہنچا دیا۔

لفظاً ابتداءً

کا مفہوم

'ابتداء' کے معنی لغت میں جانچنے پر کھنسنے کے ہیں۔ آدمی جب کسی چیز کو جانچتا ہے تو اس کو مختلف پہلوؤں سے الٹ پلٹ اور ٹھونک بجا کر دیکھتا ہے۔ یہیں سے اس کے اندر ایک طور سے گزار کر دوسرے طور میں لے جانے کا مفہوم بھی پیدا ہو گیا۔ یہاں یہ لفظ اسی معنی میں ہے۔ اصحاب تاویل میں سے بھی بعض لوگوں نے اسی کو اختیار کیا ہے۔

انسان کی تخلیق جن اطوار و مراحل سے گزار کر مرتبہ تکمیل تک پہنچی ہے ان کی وضاحت قرآن میں

مختلف مراحل

جگہ جگہ ہوئی ہے۔ ہم بعض مثالیں پیش کرتے ہیں:

يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا كُنَّا فِي
 دَيْبٍ مِّنَ الْبُعْثِ فَنَاءًا
 اے لوگو! اگر تم مرنے کے بعد اٹھنے والے ہو
 میں شک میں ہو تو اس بات پر غور کر کہ ہم

نہ تم کو مٹی سے پیدا کیا پھر پانی کی ایک بوند سے
پھر خون کی ایک پھسکی سے پھر گوشت کی ایک بوٹی
سے، کوئی تمام اور کوئی ناتمام، تاکہ ہم تم پر اپنی
قدرت و حکمت اچھی طرح ظاہر کریں۔ پھر ہم جوڑ
میں ٹھہرتے ہیں جتنا چاہتے ہیں ایک مدت معین
تک پھر ہم تم کو بیچے کی صورت میں باہر لاتے ہیں پھر
ہم تم کو پروان چڑھاتے ہیں کہ تم اپنی جوانی کو پہنچو۔

تَوَلَّيْنَاكَ لَمَّا وَوَدَّكَ ۝ وَالْحَجَّ ۝ (۲۳: ۵)

انہی اطوار و مراحل کی تفصیل سورہ مؤمنون میں یوں آئی ہے۔

وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ
سُلْطَةٍ مِنْ طِينٍ ۝ ثُمَّ جَعَلْنَاهُ
نُطْفَةً فِي كُوْنٍ مَكِينٍ ۝ ثُمَّ خَلَقْنَا
النُّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ
مُضْغَةً فَخَلَقْنَا الْمُضْغَةَ
عِظْمًا فَنَكَّسْنَا الْعِظْمَ لَحْمًا
ثُمَّ أَنشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ
۝ فَسُبْحَانَ اللَّهِ أَحْسَنُ
الْخَالِقِينَ ۝

المؤمنون - ۲۳ : ۱۲-۱۴

کرنے والے کی۔

ان آیات میں جن اطوار و مراحل کی تفصیل ہے انہی کی طرف بالا جمال آیت زیر بحث میں اشارہ
فرمایا ہے اور انہی مراحل سے درجہ بدرجہ گزارنے کے لیے لفظ تَبْتَدِيْهِ آیا ہے جس سے یہ بات نکلی
کہ اس قطرے کو گہر ہونے تک بہت سے مرحلے طے کرنے پڑے ہیں اور ہر مرحلے میں قدرت نے اس کو اچھی
طرح جانچا پھر کھلے کہ جس دور میں جو صلاحیت اس کے اندر پیدا ہونی چاہیے وہ پیدا ہوگئی یا نہیں؟
فَجَعَلْنَاهُ سَمِيْعًا بَصِيْرًا ۝ یہ اس تمام اہتمام و تدبیر کا خلاصہ سمجھنا چاہیے کہ یا تو انسان پانی،
مٹی، کیچڑ اور نطفہ کی شکل میں بالکل کسوٹا ہے (ناتمام) ذرا (نا قابل ذکر چیز) کا مصداق تھا یا وہ
دور آیا کہ اللہ تعالیٰ نے اس کو سب سے اعلیٰ صفات سے متصف ہستی بنا دیا۔ سورہ مؤمنون کی محکمہ بالا آیت
میں اسی چیز کی طرف تِلْكَ الْاٰیَاتُ خُلِقَتْ اَحْسَنُ فَسُبْحَانَ اللَّهِ أَحْسَنُ الْخَالِقِيْنَ کے الفاظ سے اشارہ
فرمایا ہے۔

‘سَمِيعٌ بَصِيرٌ’ انسان کی تمام اعلیٰ صفات کی نہایت جامع تعبیر ہے۔ انہی صفات کے فیض سے انسان کے اندر خیر و شر میں امتیاز کی صلاحیت پیدا ہوئی اور وہ اس قابل ٹھہرا کہ اللہ تعالیٰ اس کا امتحان کرے کہ وہ خیر کی راہ اختیار کرے اپنے رب کا شکر گزار بندہ بنتا ہے یا شر کی راہ اختیار کر کے ناشکر اور کافر نعمت بن جاتا ہے۔ پھر اس سے لازماً یہ نتیجہ بھی نکلتا ہے کہ جو اپنے سمح و بصیر کی صلاحیتوں کی تدبیریں وہ اس کا صلہ پائیں اور جو ان کی ناقدری کریں وہ اس کی سزا بھگتیں۔ اگر ایسا نہ ہو تو اس سارے اہتمام کا مقصد کیا جو انسان کی پیدائش کے لیے قدرت نے کیا!

إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا (۳)

سمح و بصیر

کا ثمرہ

یہ انسان کو سمیع و بصیر بنانے کا ثمرہ بیان ہوا ہے کہ پھر ہم نے اس کو راہ سجدی۔ راہ سجدانے سے مراد یہ ہے کہ اس کو نیکی اور بدی کی راہ سجدی، جیسا کہ دوسرے مقام میں فرمایا ہے: ‘وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ’ (البلد ۹-۱۰) (اور ہم نے اس کو دونوں راہیں سجدی) سورہ شمس میں فرمایا ہے: ‘فَاَتَمَّهَا فُجُورًا وَكَفُورًا’ (الشمس ۸-۹) پس اس کو اس کی بدی اور پرہیزگاری الہام کر دی (ان دونوں راہوں کے سجدی دیے جانے کے سبب سے انسان خود اپنے اوپر خیر اور شر کا گواہ بن گیا اور اس کے پاس بدی کی راہ اختیار کرنے کے لیے کوئی عذر باقی نہیں رہ گیا۔ اس حقیقت کی طرف سابقہ سورہ میں یوں اشارہ فرمایا ہے: ‘بَلِ الْإِنْسَانِ عَلَىٰ نَفْسِهِ بَصِيرَةٌ ۚ لَئِنْ لَوَّاعُنَىٰ مَعَاذَ يَوْمَئِذٍ’ (القیمة ۵، ۴، ۵-۱۵) (بلکہ انسان اپنے اوپر خود گواہ ہے اگرچہ وہ کتنے ہی عذرات تراشے)۔

اختیار کی

نعمت

‘إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا’ یہ انسان کے اختیار و ارادہ کا بیان ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اس کو نیکی و بدی کا امتیاز دے کر اس کو اختیار بخشا ہے کہ وہ چاہے تو نیکی کی راہ اختیار کرے، چاہے تو بدی کی راہ چلے۔ اگر نیکی کی راہ اختیار کرے گا تو وہ اپنے رب کا شکر گزار بندہ بنے گا اور اس کا انعام پائے گا اور اگر بدی کی راہ اپنے گا تو وہ ناشکر بنے گا اور اس کی سزا بھگتے گا۔

إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَلَاسِلًا وَأَغْلَالًا وَسَعِيرًا (۴)

خیر اور شر میں

امتیاز کا لازمی

نتیجہ

یہ خیر اور شر میں امتیاز بخشے جانے کا لازمی نتیجہ بیان ہوا ہے کہ جب اللہ تعالیٰ نے انسان کو شکر و کفر و دونوں کے درمیان فرق کرنے کی صلاحیت بخشی ہے تو ضروری ہے کہ وہ ان لوگوں کو انعام سے نوازے جو شکر گزاری کی راہ اختیار کریں اور ان لوگوں کو سزا دے جو کفر کی راہ چلیں۔ اگر ایسا نہ ہو تو اس صلاحیت کا دیا جانا حاصل رہا اور انحالیکہ اللہ تعالیٰ حکیم ہے، اس کی شانِ حکمت سے یہ بعید ہے کہ وہ کوئی عیب کا کام کرے۔

کافروں کو

سزا

فرمایا کہ چونکہ ہم نے انسان کو شکر اور کفر کا امتیاز بخشا ہے اس وجہ سے ہمارے ہاں شکر اور کافر کافروں کو کیسا نہیں ہوں گے بلکہ ہم ان کے ساتھ الگ الگ معاملہ کریں گے۔ ناشکروں کے لیے ہم نے بخیریں، سزا

طوق اور بھر گئی آگ تیار کر رکھی ہے۔ ان کے پاؤں میں زنجیریں پہنائی جائیں گی، گردنوں میں آہنی طوق ڈالے جائیں گے اور پھر ان کو گھسیٹ کر جہنم میں جھونک دیا جائے گا۔

رَانَ الْأَبْوَابِ يَشْرَبُونَ مِنْ كَأْسٍ كَانَ مِزَاجُهَا كَمِزْجِ عَيْنِ الشَّرِبِ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ يُفَجِّرُونَ بِهَا تَفْجِيرًا (۵-۶)

یہ کافروں کے مقابل میں شاکر بندوں کے سلسلہ کا بیان ہوا ہے اور ان کو ابواب سے تیسیر فرمایا ہے۔ اس لفظ کی تحقیق اس کے محل میں گزر چکی ہے۔ 'مِزْج' کی اصل روح ایفائے عہد و ذمہ ہے اور لفظ 'شکر' کی اصل حیثیت نعمت کے سخی کو پہچاننا اور اس کو ادا کرنا ہے۔ ان دونوں میں واضح قدر مشترک موجود ہے۔ اللہ تعالیٰ نے جو بندے اس کی نعمتوں کا سخی پہچانتے اور اس کو ادا کرتے ہیں وہی راہل اس کے دفا دار بندے ہیں۔

لفظ 'كَأْسٍ' کی تحقیق بھی اس کے محل میں گزر چکی ہے۔ یہ ظرف اور منظور یعنی شراب اور جام شراب دونوں معنوں میں آتا ہے۔

'مِزَاج' کے معنی ملونی کے ہیں۔ کھانے پینے کی چیزوں میں بعض اوقات لذت، خوشبو یا ان کے مزاج میں اعتدال پیدا کرنے کے لیے بعض چیزیں ان کے استعمال کے وقت ملائی جاتی ہیں۔ شراب میں بھی اس طرح کی ملونیوں اور بعض دوسرے لوازم کا ذکر عرب شعرا کرتے ہیں۔ اہل جنت کی شراب میں یہ ملونی چشمہ کافور کے آبِ زلال کی ہوگی۔

'كَأْسٍ' سے مراد یہاں معروف کافور نہیں ہے۔ قرآن نے خود وضاحت فرمادی ہے کہ یہ جنت کا ایک چشمہ ہے جس کے کنارے بیٹھ کر اللہ کے خاص بندے شراب نوش کریں گے اور اس چشمہ کے پانی کی ملونی سے اس کے کیف و سرور کو دوچند کریں گے۔ رہا یہ سوال کہ اس کا نام کافور کیوں رکھا گیا ہے تو ناموں سے متعلق اس طرح کا سوال اگرچہ پیدا نہیں ہوتا تاہم ذہن اس طرف جاتا ضرور ہے کہ کلام اور سخی میں کوئی مناسبت ہوگی۔ یہ مناسبت کس نوع کی ہے؟ اس کا تعلق متشابہات سے ہے۔ اس کی اصل حقیقت اس دن اور انہیں خاص بندوں پر کھلے گی جن کو اس سے بہرہ مند ہونے کی سعادت حاصل ہوگی۔

'يَشْرَبُ بِهَا' میں 'بِ' میرے نزدیک ظرفیہ ہے جس طرح 'يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ' اور 'يَشْرَبُونَ رِبِّهِمْ بِالْغَيْبِ' میں ہے۔ مطلب یہ ہے کہ یہ چشمہ اللہ کے خاص بندوں کی بزمِ نوشی کے لیے مخصوص ہوگا۔ عباد اللہ سے مراد وہی ابراہیم جن کا ذکر اوپر ہوا۔ انہی کو یہ خاص شرف حاصل ہوگا کہ ان کی سے نوشی کے لیے اللہ تعالیٰ ایک مخصوص چشمہ کا بھی اہتمام فرمائے گا۔ یہ امر یہاں ملحوظ رہے کہ سے نوشی اور لب جو میں بڑی مناسبت ہے۔

يُفَعِّدُونَهَا تَفْعِيْرًا، تَفْعِيْرٌ کے معنی کسی چشمہ کی بہت سی شاخیں نکال نکال کر ان کے جال کھچا دینا ہے۔ مطلب یہ ہے کہ اس چشمہ پر پہنچنے کے لیے اہل جنت کو کوئی شدید حال نہیں کرنا پڑے گا بلکہ جو جہاں چاہے گا اس کی شاخیں نکال لے گا اور اس کی لذتوں اور اس کی سیسے بغیر کسی زحمت سفر کے خوش وقت اور شاد کام ہوگا۔

يُوْفُونَ بِالْاَنْذُرِ وَيَخَافُونَ يَوْمًا كَانَ شَرُّهُ مُسْتَطِيْرًا (۷)

یہ ان کے وہ اوصاف و اعمال بیان ہو رہے ہیں جن کے سبب سے ان کو رب کریم کی طرف ابرار کے وہ سے یہ سرفرازی بخش جانے گی۔

کوئی نیک کام کرنے کا عہد کر لینے کو نذر کہتے ہیں۔ ان دنوں اور بندوں (ابرار) کے اوصاف میں ان کو یہ میں ایسا تہ نذر کو خاص طور پر نمایاں کیا گیا ہے۔ جو لوگ ان نذروں کے پورے کرنے کا بھی اہتمام رکھیں گے جو انھوں نے بطور خود اپنے اور پر واجب کی ہوں ان سے ان نیکیوں کے بدرجہ اولیٰ اہتمام ہوگی کی توقع ہے جو ان کے رب نے ان پر واجب ٹھہرائی ہے۔ ہمارے مفسرین نے اس لفظ کے مفہوم کو وسیع کر کے تمام نیکیوں پر عادی کر دیا ہے، خواہ بندے نے اپنے اور پر وہ از خود عائد کی ہوں یا اللہ تعالیٰ کی طرف عائد کی گئی ہوں۔ لیکن یہ اس لفظ کے حقیقی مفہوم سے تجاوز ہے۔

یہاں یہ امر یاد رکھیے کہ نذر کی اہمیت سابق ادیان میں بھی بہت رہی ہے اور عرب جاہلیت میں بھی اس کا بڑا اہتمام تھا۔ جو لوگ کوئی نیک کام کرنا چاہتے، خواہ وہ حج و عمرہ کے قسم کی ہو یا قربانی پیلے نذر کے انفاق کے نوع کی، وہ اس کی نذر مانتے اور اہتمام سے اپنی نذر پوری کرتے۔ عربوں کے نذر اس اہمیت کی وجہ زیادہ تھا ان کی امتیت تھی۔ دین کے طریقے ان کو واضح طور پر معلوم نہیں تھے اس وجہ سے ان کے اندر کے نیک لوگ نذروں کے ذریعہ سے اس خلا کو بھرتے۔ اسلام کے آجانے کے بعد جب شریعت کے تمام اصول و فروع لوگوں کو معلوم ہو گئے تو اس کا دائرہ محدود ہو گیا۔ وہ نذریں جو مشرکانہ نوعیت کی تھیں وہ تو بالکل ہی ختم کر دی گئیں۔ جو نذریں تکلیف مالا یطاق نوعیت کی تھیں وہ بھی یا تو ممنوع قرار پا گئیں یا ان کی اصلاح کر دی گئی۔ یہ سوره چونکہ اس دور کی ہے جب شریعت کے احکام و آداب لوگوں کو تفصیل سے معلوم نہیں ہوئے تھے اس وجہ سے اس میں اس کا ذکر خاص اہمیت سے ہوا۔ بعد میں جب شریعت کا پورا پیشق نازل ہو گیا تو اس کا دائرہ، جیسا کہ ہم نے اشارہ کیا، نہایت محدود ہو گیا۔

وَيَخَافُونَ يَوْمًا كَانَ شَرُّهُ مُسْتَطِيْرًا، ”مُسْتَطِيْرًا“ کے معنی عام اور ہمہ گیر کے ہیں۔ یہ ان کے اندیشہ آخرت کا بیان ہے کہ وہ ہمیشہ اس دن کی پکڑنے ڈرتے رہے ہیں جس کی آفت نام وہ ہمہ گیر ہوگی۔ یعنی اس دن بڑے اور چھوٹے، امیر اور غریب، راعی اور رعایا یہاں تک کہ عابد اور معبود سب کو اس کے

ہزل سے سابقہ پیش آئے گا۔ صرف وہی لوگ اس سے محفوظ رہیں گے جن کو اللہ تعالیٰ محفوظ رکھے۔

وَيُطْعَمُونَ الطَّعَامَ عَلَىٰ حُبِّهِ مَشْكُونًا وَيَتَمَنَّىٰ أَوَّاسِيرًا (۸)

یہ خلق کے ساتھ ان کے رویہ کا بیان ہے کہ وہ مسکینوں، یتیموں اور قیدیوں کی ضرورتیں، خود اپنی ضرورتیں نظر انداز کر کے پوری کرتے ہیں۔ لفظ طعماً محمد و معنی میں نہیں ہے۔ زندگی کی دوسری ناکزیر ضروریات، کا اہتمام بھی اس میں شامل ہے۔ قرآن میں یہ لفظ وسیع معنوں میں استعمال ہوا ہے۔

عَلَىٰ حُبِّهِ میں ضمیر کا مرجع عام طور پر لوگوں نے اللہ تعالیٰ کو مانا ہے۔ ان کے نزدیک مطلب یہ ہے کہ وہ مسکینوں اور یتیموں کو اللہ کی محبت میں کھلاتے پہناتے ہیں۔ اگرچہ قاعدہ زبان کی رو سے اس میں کوئی خرابی نہیں ہے لیکن شواہد قرآن کے پہلو سے میں ان لوگوں کے قول کو ترجیح دیتا ہوں جو اس کا مرجع طعام کو قرار دیتے ہیں۔ ان کے نزدیک مطلب یہ ہے کہ اگرچہ وہ خود ضرورت مند ہوتے ہیں لیکن وہ اپنی ضرورت پر مسکینوں اور یتیموں کی ضرورت کو ترجیح دیتے ہیں۔ اس قول کو ترجیح دینے کے مختلف وجوہ ہیں:

• ایک وجہ یہ ہے کہ یہ ابراہار کا کردار بیان ہو رہا ہے اور بید یعنی اللہ تعالیٰ کے ساتھ سچی و فاداری کا مقام حاصل کرنے کے لیے یہ بات ضروری قرار دی گئی ہے کہ آدمی اللہ کی راہ میں وہ چیز خرچ کرے جو اس کو خود عزیز ہو۔ خواہ اس وجہ سے عزیز ہو کہ وہ بدلتا خود قیمتی ہے یا اس وجہ سے کہ وہ اس کا ضرورت مند ہے چنانچہ فرمایا ہے: لَكُن تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّىٰ تُنْفِقُوا مِمَّا حُبَبْتُمْ (ال عمران - ۹۲: ۳) تم اللہ کی و فاداری کا درجہ نہیں حاصل کر سکتے جب تک تم اسے اللہ کی راہ میں نہ خرچ کرو جن کو تم محبوب رکھتے ہو۔ یہی حقیقت دوسرے لفظ سے گئی ہے: وَيُؤْتُونَ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ (الحشر - ۵۴: ۹) اور غریبوں اور مسکینوں کو ترجیح دیتے ہیں اگرچہ وہ خود ضرورت مند ہوں۔

• دوسری وجہ یہ ہے کہ ان ابراہار کا صلہ آگے آیت ۱۲ میں بدیں الفاظ بیان ہوا ہے: وَجَزَاءُ لَهُمْ بِمَا صَبَرُوا جَنَّةٌ وَحَرِيمٌ (افغان کو اللہ نے ان کے صبر کے صلہ میں جنت اور حرمیر سے نوازا۔ یہاں حرمیر کیجیے تو معلوم ہو گا کہ ان کے صبر کے کردار کو واضح کرنے والی واحد چیز یہی ہے کہ وہ یتیموں اور مسکینوں کو خود ضرورت مند ہونے کے باوجود کھلاتے پہناتے رہے ہیں۔ اگر علیٰ حُبِّهِ کی تاویل اس سے مختلف کر دی جائے تو یہاں ان کے صبر کے کردار کو واضح کرنے والی کوئی چیز نہیں رہ جاتی حالانکہ کلام اس کا مقتضی ہے۔ اس وضاحت نے علیٰ حُبِّهِ کے ضمیر کا مرجع خود متعین کر دیا۔

• تیسری وجہ یہ ہے کہ جو انفاق عزیز و مطلوب مال میں سے، خود اپنی ضرورت کو ترجیح کر کے ہوتا ہے، درحقیقت وہی اللہ کی رضا جوئی کے لیے ہوتا ہے۔ اس پہلو سے خدا کی محبت کا مضمون خود اس کے

اندرا پیدا ہو جاتا ہے۔

اس آیت میں مسکین و یتیم کے ساتھ اسیر کا ذکر زمانہ نزول کے عاقبت کے اعتبار سے ہوا ہے۔ اس زمانہ میں کسی جرم یا مظالم میں گرفتار قیدی عموماً اپنی مایحتاج لوگوں سے سوال کر کے پوری کرتے تھے۔ قاضی ابویوسف کے بیان سے تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ عبا سیروں کے زمانے تک یہی حال رہا ہے! اب جیل کے نظام میں بڑی تبدیلیاں ہو گئی ہیں اس وجہ سے اس اتفاق کی وہ اہمیت باقی نہیں رہی لیکن اب بھی قیدیوں اور ان کے متعلقین کی امداد کی ایسی بہت سی صورتیں ہیں جن میں اتفاق اسی حکم میں ہوگا۔

رَأْسًا مَّقْطَعًا لِمَنْ يُوْحِيهِ اللَّهُ لَا تُرِيدُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلَا شُكُورًا وَإِنَّا لَخَافُ مِنْ
قَدَيْتَنَا يَوْمًا عَبُوسًا قَمْطَرِيًّا (۹-۱۰)

یہ ان کے اس اتفاق کے باطنی محرک کا بیان ہے کہ وہ جس کی مدد کرتے ہیں نہ اس سے اپنے اس اتفاق کا کوئی معاوضہ چاہتے نہ اس بات کے خواہشمند ہوتے کہ وہ ان کا ممنون احسان اور شکر گزار ہو بلکہ وہ صرف اپنے رب کی رضا جوئی اور آخرت کے خوف سے ایسا کرتے تھے۔

یومِ آخرت کی صفت یہاں 'عَبُوسٌ' اور 'قَمْطَرِيٌّ' آئی ہے۔ 'عَبُوسٌ' کے معنی ترش رُو اور دکھے پھیکے کے ہیں۔ 'قَمْطَرِيٌّ' اسی مضمون کی شدت کے اظہار کے لیے بطور تاکید آیا ہے یعنی وہ دن ایسا اکھڑا، اکل کھرا اور ترش مزاج ہوگا کہ اس میں کوئی بھی کسی کے کچھ کام آنے والا نہیں بنے گا۔ اس دن سابقہ ہر ایک کو اپنے اعمال سے پیش آئے گا۔ خدا کی رحمت صرف انہی لوگوں کی طرف متوجہ ہوگی جنہوں نے اس کی رضا جوئی میں مسکینوں اور یتیموں کی سرپرستی اور بہداری کی ہوگی اور اپنی ضروریات نظر انداز کر کے ان کی احتیاج پوری کرنے پر اپنا مال صرف کیا ہوگا۔

یہ ضروری نہیں ہے کہ یہ بات وہ قولاً ہر اس شخص سے کہیں بھی جس کی مدد کریں بلکہ یہ جیسا کہ ہم نے اشارہ کیا، ان کے اتفاق کے باطنی محرک کی تعبیر ہے کہ وہ جن حاجتمندوں پر اپنا مال خرچ کرتے ہیں صرف اللہ و فی اللہ خرچ کرتے، اللہ تعالیٰ کی رضا جوئی اور آخرت کے خوف کے سوا کوئی اور غرض ان کے سامنے نہیں ہوتی۔

فَوَقَّعَهُمُ اللَّهُ نَسْرًا ذَلِيلًا يَوْمَ وَقَّعَهُمُ اللَّهُ نَسْرًا ذَلِيلًا وَسُودًا (۱۱)

یہ ان کا صلہ بیان ہوا کہ چونکہ وہ اس 'عَبُوسٌ' اور 'قَمْطَرِيٌّ' دن سے اندیشہ ناک رہے اور اس کی آفتوں سے محفوظ رہنے کے لیے اپنا محبوب مال انہوں نے خرچ کیا اس وجہ سے اللہ تعالیٰ ان کو اس کی آفتوں سے محفوظ رکھے گا اور اس دن جب سب کے چہرے اترے ہونے ہوں گے ان کے چہرے ہشاش بشاش اور سرور ہوں گے۔

وَجَزَّاهُمْ بِمَا صَبَرُوا جَنَّةً وَحَرِيرًا (۱۲)

ممبر کی صفت اور چونکہ انھوں نے صبر کیا اس وجہ سے ان کو جنت اور حیر کا صلہ عطا ہوگا۔ 'بِمَا صَبَرُوا' سے اشارہ ان کے اس صبر کی طرف ہے جس کا ذکر ادریو ویطوہ مونت الطعام علیٰ حبیبہ کے الفاظ سے ہوا ہے۔ خود بھوکے ہوتے ہوئے اپنے آگے کی رکابی دوسرے بھوکے کے آگے وہی سرکائے گا جس کے اندر صبر کی صفت ہوگی۔

'جنت' ان کو اس لیے ملے گی کہ اس کے پھل کھائیں اور اس کے عیش دوام سے بہرہ مند ہوں اور حیر اس لیے کہ اس کے لباس پہنیں۔ مکان، غذا اور لباس تینوں چیزیں اس کے اندر آگئیں۔

وَتَكْبِيْنُ فِيْهَا عَلٰی الْاَرَآئِكِ ۚ لَا يَدُوْنَ فِيْهَا شَمْسًا وَّلَا زَمْهَرِيْرًا (۱۳)

'سورج' اور 'زمہریرو' نہ دیکھنے کا مفہوم یہ ہے کہ یہ لوگ گرمی اور سردی دونوں کی اذیتوں سے بالکل محفوظ جنت کے تختوں پر براجمان ہوں گے۔ ان کے سورج میں روشنی اور توت بخشی تو ہوگی مگر اس میں حدت و تمازت نہ ہوگی۔ اسی طرح وہاں کا موسم ہمیشہ خوش گوار، معتدل اور پر بار رہے گا، خزاں کی نحوست اور باد زہریہ کے آزار سے ان کو کبھی سائقہ نہیں پیش آئے گا۔

وَدَانِيَةً عَلَيْهِمْ ظِلُّهَا وَتُدْرِكُ نَفْسُهَا تَذَلِيْلًا (۱۴)

یعنی ان کے باغوں کے سائے بالکل ان کے سروں پر پھیلے ہوئے ہوں گے اور پھلوں کے خوشے اس طرح نکل رہے ہوں گے کہ بالکل ان کی دسترس کے اندر ہوں گے۔ کسی چیز کے حاصل کرنے کے لیے ان کو کوئی کاوش نہیں کرنی پڑے گی۔

وَيُطَافُ عَلَيْهِمْ بِانِيَّةٍ مِّنْ فَضْلَةٍ ذَاكُوْبٍ كَانَتْ قَوَارِيْرًا ۗ قَوَارِيْرًا مِّنْ فَضْلَةٍ قَدَّرُوْهَا تَقْدِيْرًا (۱۵-۱۶)

یعنی ان کے سامنے ہر وقت چاندی کے ظروف اور شیشے کے پیالے گردش میں ہوں گے اور یہ شیشہ بھی دیکھنے میں شیشہ ہوگا، حقیقت میں یہ بھی چاندی ہی کے جوہر سے بنا ہوگا۔

'تَدَّرُوْهَا تَقْدِيْرًا' یعنی یہ ظروف اور پیالے مختلف شکلوں، مختلف پیمانوں اور رنگ الگ اندازوں کے بنے ہوں گے اور خدام نے ان کو نہایت قرینہ اور حسن سلینقہ سے الگ الگ خانوں میں سجا کر رکھا ہوگا تاکہ حالات، وقت، ضرورت اور مطلوب شے کی مناسبت سے جس قسم کے سیٹ کی ضرورت ہو، پیش کر سکیں۔ لفظ تقدیر ان تمام معانی پر حاوی ہے۔ اردو میں مجھے کوئی لفظ ایسا نہ مل سکا جو ان تمام کا احاطہ کر سکے۔

وَيُدْرِكُوْنَ فِيْهَا كَأْسًا كَانَتْ مِزَاجُهَا زَنْجَبِيْلًا ۗ عِيْنًا فِيْهَا تُسْمِي سَلْسَبِيْلًا (۱۷-۱۸)

ادھر چشمہ کا نور کا ذکر ہوا۔ یہ ایک دوسرے چشمہ کا ذکر ہے۔ فرمایا کہ اس میں ایک اور شہر بھی ان کو پلائی جائے گی جس میں چشمہ زنجبیل کی ملوثی ہوگی۔ یہ بھی جنت کے چشموں میں سے ایک چشمہ

زنجبیل اور

سلسبیل

ہے جس کا دوسرا نام سلسبیل ہے۔ ناموں سے متعلق ہم اوپر اشارہ کر چکے ہیں کہ ان میں لغوی مفہوم کا اعتبار نہیں ہوتا۔ ذنب بیل کے مشہور معنی تو سونٹھ کے ہیں لیکن نام بادیٰ مناسبت، بھی رکھے جاتے ہیں۔ جنت اور دوزخ کی لغتی ہی چیزوں کے نام قرآن میں مذکور ہیں لیکن ان ناموں سے ان کے مسمیٰ کی حقیقت کا صحیح علم ممکن نہیں ہے۔ ہمارے لیے یہ بہت ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ان کے ناموں سے آگاہ کر دیا۔ ان شاء اللہ ایک دن ان کی حقیقت بھی معلوم ہو جائے گی۔ اس چشمہ کا دوسرا نام سلسبیل ہے۔ زجاج کے نزدیک، اس کے معنی رواں دواں کے ہیں۔ ظاہر ہے کہ یہ نام بھی محض اس کی روانی کی مناسبت سے رکھا گیا ہے جو اس کے گوناگون اوصاف میں سے صرف ایک ہے۔

وَيُطَوَّفُ عَلَيْهِمْ وَلَدَانٌ مُّخَلَّدُونَ ۚ إِذَا رَأَيْتَهُمْ حَسِبْتَهُمْ لُكُومًا مَّثُورًا (۱۹)

یہ ان کی خدمت اور ان کے آگے جام پیش کرنے والے غلمان کے اوصاف بیان ہوئے ہیں۔ فرمایا کہ یہ غلمان ہمیشہ ایک ہی سن و سال کے رہیں گے۔ معذرت کی تحقیق اس کے محل میں گزر چکی ہے۔ اس وصف کے ذکر سے مقصود دو باتوں کی طرف اشارہ کرنا ہے۔ ایک اس بات کی طرف کہ نوجیز چھو کر سے ہوں گے اس وجہ سے خدمت میں نہایت چاک و چوبند، چست اور سرگرم ہوں گے۔ دوسرے یہ کہ ہمیشہ ایک ہی سن و سال کے رہیں گے جس سے ان کی متعدی بھی برابر قائم رہے گی اور اپنے مندوموں کی خدمت میں برابر رہنے کے سبب سے ان کے مزاج، عادت اور ذوق سے بھی اچھی طرح آشنا ہوں گے۔ یہ امر ملحوظ رہے کہ جن خدمت میں تجربہ کو بڑا دخل ہے۔ بوڑھے خادم میں تجربہ ہونا ہے لیکن اس کی متعدی ختم ہو جاتی ہے۔ نئے خادم میں متعدی ہو سکتی ہے لیکن تجربہ اور ذوق سے ناآشنائی کے لیے۔ سے آنا کو تکلیف اٹھانی پڑتی ہے۔ اہل جنت کے لیے اللہ تعالیٰ نے ایسے خدام مہیا کیے ہیں جن کی ہر خوبی دائمی ہوگی۔

إِذَا رَأَيْتَهُمْ حَسِبْتَهُمْ لُكُومًا مَّثُورًا ۚ یہ ان کے جمال، ان کی نظافت، ان کی خوش ادائیگی اور ان کی خوش لباسی کی تصویر ہے کہ جب تم ان کو دیکھو گے تو یہ گمان کرو گے کہ گویا ہر طرف موتی بکھرے ہوئے ہیں۔

وَإِذَا رَأَيْتَهُمْ نَعِيمًا وَمُلْكًا كَبِيرًا (۲۰)

یعنی جب دیکھو گے اور جہاں دیکھو گے وہیں ایک عظیم نعمت اور ایک عظیم بادشاہی کا جلوہ نظر آئے گا۔ گویا ہر قدم پر ع

کرشمہ دامنِ دل می کشد کہ جا این جاست

عَلَيْهِمْ نَيْبٌ سُنْدُسٍ خُضْرٌ رَّاسِبٌ زَوْجُهُمْ أَسَاوِدٌ مِنْ قَضِيَّةٍ
وَسَقَمُهُمْ دَبْهُمُ شَرَابًا طَهُورًا (۲۱)

’عَلَىٰ‘ میرے نزدیک حال کے محل میں ہے اور مراد اس سے اہل جنت کے بالائی کپڑے۔

اہل جنت کا

عباد اور قبا وغیرہ۔

کپڑے

ان کے بالائی جامے سبز سندس اور استبرق کے ہوں گے۔ سندس اور استبرق ایران کے بنے ہوئے مشہور ریشمی کپڑوں کے نام تھے۔ بعض لوگوں نے ان دونوں کے درمیان باریک اور دبیز کافرق کیا ہے لیکن تحقیق غیر ضروری ہے۔ یہاں مراد جنت کے سندس اور استبرق ہیں جن کی اصل حقیقت، صرف اللہ تعالیٰ ہی جانتا ہے۔ اہل عرب، ایران اور مصر ہی کے تمدن سے اس زمانہ میں زیادہ آشنائے اس وجہ سے جنت کی نعمتوں کی تمثیل کے لیے زیادہ تر انہی کی تمدنی چیزوں کے نام مستعار لیے گئے۔ اس دور کے سلاطین سندس اور استبرق کی عبا میں زیب تن کرتے تھے۔ ظاہر ہے کہ جن کے اوپر کے جامے سندس اور استبرق کے ہوں گے ان کے زیریں جامے اور بھی نرم و نازک ہوں گے۔ یہاں اہل جنت کے بالائی لباس کا تصور دے کر بات ختم کر دی ہے۔ مطلب یہ ہے کہ اس سے قیاس کر لو کہ آوردہ کیا کچھ پہنیں گے۔

’وَجَلُوا أَسَادِرًا مِنْ خَصْيَةٍ‘ اس زمانے کے سلاطین سونے اور چاندی کے گنگن بھی پہنتے تھے۔ فرمایا کہ ان کو چاندی کے گنگن بھی پہنائے جائیں گے۔ یہاں چاندی کے گنگنوں کا ذکر ہے سورہ کہف میں سونے کے گنگنوں کا ذکر ہے: ’يُحَلِّوْنَ فِيهَا أَسَادِرًا مِنْ ذَهَبٍ وَيَلْبَسُونَ ثِيَابًا خُضْرًا مِنْ سُندُسٍ‘ (وہ اس میں سونے کے گنگن پہنائے جائیں گے اور سندس کے سبز لباس)۔

اہل جنت کے

ذوق کا لحاظ

یعنی یہی بات سورہ حج آیت ۲۳ اور سورہ ناطر آیت ۳۳ میں فرمائی گئی ہے۔ اس کی توجیہ یہ ہو سکتی ہے کہ یہ تنوع کے اظہار کے لیے ہے کہ اہل جنت جب چاہیں گے سونے کے گنگن پہنیں گے اور جن کا جی چاہے گا چاندی کے پہنیں گے۔ تنوع پسندی اور اختلاف مذاق ایک فطری چیز ہے جنت میں ہر شخص کے ذوق اور اس کے انتخاب کا پورا لحاظ ہوگا۔ ’لَهُمْ مَا يَشَاءُونَ فِيهَا وَلَدَيْنَا مَزِيدٌ‘ (ق۔ ۵۰۔ ۳۵) میں اسی حقیقت کی طرف اشارہ ہے۔

مفسرین نے عام طور پر یہی توجیہ کی ہے لیکن میرا ذہن ایک اور طرف بھی جاتا ہے۔ وہ یہ کہ اہل جنت کے مراتب میں، جیسا کہ سورہ واقع میں تفصیل سے آپ پڑھ چکے ہیں، فرق ہوگا۔ ایک گروہ سابقون اور مقررین کا ہوگا۔ دوسرا طبقہ اصحابِ یمین کا۔ ان دونوں طبقوں کی جنتوں اور نعمتوں میں فرق ایک قدرتی امر ہے۔ قرآن نے اس فرق کو واضح بھی کیا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ اس فرق کی بنا پر قرآن نے کہیں سونے کا ذکر کیا اور کہیں چاندی کا۔

’وَسَقُومُهُمْ وَسُرَّابًا حَاطُّوًّا‘ اس منکڑے میں بھی ایک نکتہ قابل توجہ ہے۔ اور آیت ۵ میں ارشاد ہے: ’إِنَّ الْأَبْرَارَ لَشَرَّابًا مِّنْ كَأْسٍ مِّنْ مِّزَاجٍهَا كَأْسُ الرَّحْمٰنِ الَّذِي يَسَّرُ لِمَنْ يَشَاءُ‘

ایک خاص

نکتہ

بندے ایک ایسی شراب میں سے پئیں گے جس میں چشمہ کا نور کی ملوثی ہوگی) اس کے بعد آیت، امیں فرمایا: **وَيَسْقُونَ فِيهَا كَأْسًا كَانَتْ مِنْهَا جُحُودًا وَتَجْبِيحًا (اور وہ اس میں ایک ایسا جام پلاٹے جائیں گے جس میں چشمہ زنجبیل کی ملوثی ہوگی اور یہاں ارشاد ہوا کہ وَسَقُّهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا (اور ان کا پروردگار ان کو ایک شراب طہور پلاٹے گا) عربیت کا ذوق رکھنے والے آسانی سے اس فرق کو سمجھ سکتے ہیں جو ان تینوں اسلوبوں — يَشْرَبُونَ مِنْ كَأْسٍ، يُسْقَوْنَ كَأْسًا، سَقُّهُمْ رَبُّهُمْ — میں ہے۔ سوال یہ ہے کہ یہ فرق کیوں ہے؟ میرے نزدیک یہ اشارہ اس حقیقت کی طرف ہے کہ یہ ابراہیم بدرجہ قرب الہی کی منزلیں طے کرتے ہوئے اس مقام تک پہنچ جائیں گے کہ خود رب کریم ان کو شراب طہور کا جام پلاٹے گا! یہ شراب طہور کیا ہے؟ اس کا تصور اس دنیا میں نہیں کیا جاسکتا اس وجہ سے اس کے لیے قرآن نے کوئی اس طرح کا تمثیلی اسلوب اختیار نہیں کیا جس طرح کا اسلوب اوپر چشمہ کا نور اور چشمہ زنجبیل کے لیے اختیار فرمایا۔ اس کو صرف رب کریم ہی جانتا ہے۔ کبھی کبھی میرا ذہن اس طرف جاتا ہے کہ یہ اس مشک بو، مہربند شرابِ خاص کی طرف اشارہ ہے جو مقربین کے لیے خاص ہے اور جس کا ذکر سورہ مطففین میں نہایت اہتمام سے**

یوں الفاظ ہوا ہے:

اور وہ مہربند شرابِ خاص کے جام پلاٹے	يُسْقَوْنَ مِنْ رَحِيقٍ مَخْمُومَةٍ
جائیں گے۔ اس کی مہر مشک کی ہوگی اور یہ	خَشْمُهُ مِنْهُ فَارَقَىٰ ذٰلِكَ
ہے ایسی چیز کہ اس کی طلب میں طاہرین	فَلَيَسْتَأْذِنَنَّ الْمُنْتَفِسُونَ
یا ہم دگر ایک دوسرے پر سبقت لے جانے	وَمِنَاجِبَهُ مِنْ تَسْنِيهِ
کی کوشش کریں اور اس میں طوفانی چشمہ تسنیم	عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا
کہ ہوگی۔ یہ ایک چشمہ ہے جس پر مقربین خاص	الْمُقَرَّبُونَ

(المطففین - ۸۶ : ۲۵ - ۲۸) سے نوشی کریں گے۔

إِنَّ هَذَا كَانَ لَكُمْ جَزَاءً وَكَانَ سَعْيَكُمْ مَشْكُورًا (۲۲)

یعنی یہ سب کچھ پا کر پروردگار کی طرف سے ان کو یہ داد بھی ملے گی کہ یہ تمہارے اپنے ہی اعمال کا صلہ ہے، اللہ کے نزدیک تمہاری سعی مقبول ٹھہری! اس کے لیے تمہیں کسی دوسرے کی سعی و نفاذ طرف سے داد کا ہنرمندانہ احسان نہیں ہونا پڑا۔ اس میں ان لوگوں پر ایک تعریف بھی ہے جو اپنے مزعوم دیوتاؤں کی سفارشوں کے بل پر جزا اور سزا سے غافل رہے حالانکہ وقت پر ان میں سے کوئی بھی ان کے کام نہ آئے گا۔

إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ تَنْزِيلًا ۚ فَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ وَلَا تُطِعْ

مِنْهُمْ اٰثِمًا وَكُفُوًا (۲۳-۲۴)

جس محل میں سورہ قیامہ میں آیت: لَا تَحْدُكَ بِهِ لِسَانُكَ لِتَتَّجَلَ بِهِ (۱۶) آئی ہے
یعنی منکرین اور مومنین کا انجام بیان کرنے کے بعد نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو صبر اور انتظار کی تلقین فرمائی گئی ہے کہ تم صبر کے ساتھ اپنا کام کیے جاؤ اور اپنے رب کے فیصلہ کا انتظار کرو۔ ان لوگوں کے سامنے وہ سب کچھ آ کے رہے گا جس سے قرآن ان کو آگاہ کر رہا ہے۔

اِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ تَنْزِيْلًا؛ یعنی یہ قرآن نہ تم نے اپنے جی سے لوگوں کے سامنے پیش کیا ہے اور نہ اس کو تم نے ہم سے مانگ پر اپنے اوپر نازل کرایا ہے کہ اس کی پیش کردہ صدقوں اور حقیقتوں کو ثابت کرنے اور لوگوں کو ان کے دکھا دینے کی ذمہ داری تمہارے اوپر ہو بلکہ یہ ہم ہیں جنہوں نے نہایت اہتمام سے اس کو تمہارے اوپر نازل کیا ہے۔ اِنَّا نَحْنُ کے الفاظ میں جس زور اور جس عظمت و جلالت کا اظہار ہے اس پر نظر رہے۔ مطلب یہ ہے کہ جب ہم نے یہ قرآن تم پر اتارا ہے تو لوگوں کی فحاشیوں اور ان کی نثر خانیوں کی پروا تم کیوں کرو! ان سے نمٹنے کی ذمہ داری ہمارے اوپر ہے اور ہم سب سے نمٹ لینے کے لیے تنہا کافی ہیں۔

لفظ تَنْزِيْلًا جس اہتمام کی طرف اشارہ کر رہا ہے اس سے مقصود اس حقیقت کا اظہار ہے کہ یہ قرآن نہ تو کسی سائل کی درخواست ہے اور نہ یہ کوئی ہوائی بات ہے کہ ان لوگوں کی مخالفت سے یہ ہوا میں اڑ جائے بلکہ یہ نہایت اہتمام سے اللہ تعالیٰ کی اتاری ہوئی کتاب ہے جس کی ہر بات پوری ہو کے رہے گی، دنیا میں بھی اور آخرت میں بھی۔

فَاَصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ وَلَا تَطْحُ مِنْهُمْ اٰثِمًا وَكُفُوًا فَاَصْبِرْ کے بعد اس بات کا قرینہ ہے کہ یہاں یہ انتظار کے مضمون پر متضمن ہے۔ مطلب یہ ہے کہ جب یہ کتاب تم نے مانگ کر اپنے اوپر نہیں اتروائی ہے تو لوگوں کے اعتراضات و مطالبات سے تم کیوں پریشان ہو۔ تمہارے اوپر بلاغ کی ذمہ داری ہے وہ ادا کرتے رہو اور رب کے فیصلہ کا انتظار کرو۔ ان نابکاروں اور ناہنجاروں کی ذرا پروا نہ کرو جو مطالبہ کر رہے ہیں کہ ان کو وہ عذاب دکھا دیا جائے جس سے قرآن ان کو ڈرا رہا ہے۔ لفظ اطاعت یہاں پروا کرنے کے معنی میں ہے۔ اس کی وضاحت اس کے محل میں ہو چکی ہے۔ آیت بَعَثْنَا لَاتُطْعَمُ وَلَا تُسْقَىٰ وَاسْتَجِبْ وَاقْتَرِبْ (الملق ۹۶-۹۷) میں بھی یہ اس معنی میں آیا ہے۔

اٰثِمًا وَكُفُوًا۔ اور آیت ۳ میں شاکر اور کفوء کے الفاظ گزر چکے ہیں۔ وہاں فرمایا ہے کہ اِنَّا هَدَيْنَا السَّبِيْلَ اِمَّا شَاكِرًا وَاِمَّا كٰفِرًا (ہم نے انسان کو راہ دکھا دی ہے، چاہے وہ شکر گزار بنے یا ناشکر)۔

یہاں شاکر کے ضد کی حیثیت سے لفظ اَئْتَمَ آیا ہے۔ اس کی تحقیق اس کے محل میں گزر چکی ہے۔ یہ لفظ حقوق تلف کرنے والے کے لیے آتا ہے۔ حقوق و دوح کے ہیں۔ حقوق التدا و حقوق العباد۔ حقوق العباد تلف کرنے والوں کے لیے معروف لفظ اَئْتَمَ ہے اور حقوق التدا ادا کرنے والے کے لیے معروف رکھو رہے۔ اگرچہ یہ دونوں صفتیں لازم ملزوم سی ہیں، جو حقوق العباد کا منکر ہو گا وہ حقوق التدا ادا کرنے والا بھی نہیں بن سکتا، تاہم اشخاص کے رجحانات و میلانات کے اعتبار سے یہ بیماری ان کے اندر ذرا مختلف شکلوں میں نمایاں ہوتی ہے۔ بعض کے اندر سخت، بنجاست اور طبع مالی و مساوت قلب پیدا کرتی ہے جو ان کو نیکی کا دشمن بنا دیتی ہے بعض کے اندر انانیت، خود پرستی اور استکبار پیدا ہو جاتا ہے جو ان کو حق کے آگے جھکنے نہیں دیتا۔ قریش کے اندر ان دونوں کرداروں کے نمونہ علی الترتیب البلب اور البوہل تھے۔ ان دونوں طرح کے کرداروں کو سامنے رکھ کر یہاں وَلَا تَقْطَعْ مِنْهُمْ اٰمِنًا اَوْ كَفُوْرًا کے الفاظ آئے ہیں۔ اس میں اشارہ ہے اس حقیقت کی طرف کہ تمہارے مخالفوں میں دو طرح کے لوگ ہیں۔ یا تو وہ طبع دنیا کے جال میں پھنسے ہوئے ہیں اس وجہ سے تمہارے دشمن ہیں یا ان کے سزوں پر انانیت کا بھرت سوار ہے جو ان کو حق کے آگے جھکنے نہیں دے رہا ہے اور یہ دونوں ہی قسم کے لوگ اس قابل نہیں ہیں کہ ان کی باتوں کو کوئی اہمیت دی جائے۔ ان کا مرض لا علاج ہے۔

فَاذْكُرُوا سَمَ رَبِّكُمْ بُكْرَةً وَّاَصْبِلًا وَّمِنَ الْبَيْتِ فَا سَجْدَا لَهُ وَاَسْبِغْهُ لِيْلًا طَوْبًا (۲۴-۲۵)

اور جس مبرکی تلقین فرمائی ہے یہ اس کا نسخہ بتایا ہے کہ صبح و شام اپنے رب کے نام کو یاد رکھو۔ صبح و شام احاطہ وقت کے مفہوم میں بھی برے جاتے ہیں اور لفظ ذکوٰۃ یہاں عام ہے جو نماز اور ذکر و دام دونوں پر شامل ہے۔ وَاَسْبِغْهُ لِيْلًا طَوْبًا کے الفاظ سے تہجد کی طرف اشارہ فرمایا ہے۔ اس کی تفصیل کھچی سورتوں میں گزر چکی ہے۔ خاص طور پر سورہ مزل کی تفسیر میں اس کے تمام اطراف زیر بحث آئے ہیں۔

اِنَّ هُوَ لَآءُ يُحِيْطُوْنَ الْعٰجِلَةَ وَاَيُّ دُوْنَ وَاَدَاةٌ هُمْ يَوْمًا ثَقِيْلًا (۲۷)

یہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی تسلی کے لیے آپ کے مخالفین کی اصل بیماری کا پتہ دیا ہے کہ یہ لوگ تمہارے اندر پر جو شبہات اور ذکر ہے یہ محض اصل حقیقت پر پروردہ ڈالنے کے لیے ان کی سخن سازی ہے۔ ان کی اصل بیماری یہ ہے کہ اس دنیا کی لذت عاجل کے پرستار ہیں۔ آخرت کی خاطر وہ اس نقد کو چھوڑنے کا حوصلہ نہیں رکھتے۔ خواہ آخرت کا دن کتنا ہی کٹھن کیوں نہ ہو اپنی اس دنیا پرستی کو چھپانے رکھنے کے لیے وہ قیامت پر بعض بناوٹی قسم کے شبہات کا اظہار کرتے ہیں تاکہ لوگوں کو یہ تاثر دے سکیں کہ یہ لوگ تمہاری بات جو نہیں مان رہے ہیں تو اس کا سبب محض ضد اور انانیت نہیں بلکہ اس کے کچھ وجوہ ہیں۔

نَحْنُ خَلَقْنٰهُمْ وَاَسَدَدْنَا اَسْوَدَهُمْ وَاِذَا شِئْنَا بَدَّلْنَا اٰمِنًا لَهُمْ تَبِيْدًا (۲۸)

یہ ان مخالفین کے لیے دھمکی بھی ہے اور اس میں قیامت پر ان کے سب سے بڑے شبہ کا جواب بھی ہے۔

مخالفین کی اس اور
ان کے شبہ کا جواب

ان کا سب سے بڑا شبہ، جو قرآن میں بار بار نقل ہوا ہے، یہی تھا کہ مرنے اور مٹی میں ذل مل جانے کے بعد یہ کس طرح ممکن ہے کہ وہ دوبارہ اٹھائے جائیں! فرمایا کہ ہم ہی نے ان کو پیدا کیا اور ہم نے ہی ان کے جوڑ بند اور رگ پٹھے مضبوط کیے تو جب ہم ہی نے یہ سب کچھ کیا ہے اور اس سے وہ انکار نہیں کر سکتے تو ہم جب چاہیں گے پھر ان کے رگ پٹھے اڑھیر تو مضبوط کر کے ان کو اٹھا کھڑا کریں گے۔ جب پہلی بار ہم کو اس کام میں کوئی مشکل پیش نہیں آئی تو وہی کام ہمارے لیے دوبارہ کیوں مشکل ہو جائے گا۔

’شَدَّ اسْرًا‘ کے معنی ہڈیوں اور اعصاب کو ایک دوسرے کے ساتھ مضبوطی سے جوڑنے کے ہیں۔ ’بَدَلْنَا امْتَاكَهُمْ‘ میں جس مثلث کی طرف اشارہ ہے اس سے مراد یہی جوڑ بنداز بہر نور دست کرنے میں مثلثیت ہے۔

إِنَّ هَذِهِ تَذْكِرَةٌ ۖ فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذْ إِلَىٰ رَبِّهِ سَبِيلًا (۲۹)

یہ ان لوگوں سے اظہارِ بے نیازی ہے کہ یہ آگاہی جو سنائی جا رہی ہے محض ان لوگوں کی خیر خواہی کے لیے سنائی جا رہی ہے۔ اس میں نہ اللہ کا کوئی نفع ہے اور نہ رسول کی کوئی ذاتی غرض اس میں مغفرت ہے۔ جس کا جی چاہے اس کو قبول کر کے اپنے رب کی راہ اختیار کرے ورنہ اس انجام سے دوچار ہونے کے لیے تیار رہے جس سے یہ کتاب آگاہ کر رہی ہے۔

وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ ۗ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ۗ تَيَّدُ خَلِّ مَنْ يَشَاءُ فِي رَحْمَتِهِ ۗ مَا لَظَلِمِينَ أَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا (۳۰-۳۱)

یہ اس سنتِ الہی کی طرف اشارہ ہے جو اللہ تعالیٰ نے توفیقِ ایمان کے باب میں مقرر کر رکھی ہے اور جس کی وضاحت ہم جگہ جگہ کرتے آ رہے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کا ہر کام اس کے علم و حکمت پر مبنی ہے۔ وہ ہدایت کی توفیق انہی کو بخشتا ہے جو اپنے سمع و بصر سے کام لیتے اور خیر و شر، حق و باطل کے درمیان تینا کی اس صلاحیت کی قدر کرتے ہیں جو اس نے ان کے اندر ودلعت فرمائی ہے اور جس کی طرف آیات ۳-۴ میں اشارہ فرمایا ہے۔ رہے وہ لوگ جو اپنی یہ صلاحیتیں ضائع کر کے اندھے بہرے بن جاتے ہیں تو ان کو ہدایت نصیب نہیں ہوتی۔ ان کے لیے خدا نے جہنم تیار کر رکھی ہے اور اس جہنم میں وہ اس وجہ سے پڑیں گے کہ انھوں نے اپنے اوپر خود ظلم کر کے اپنے آپ کو اس کا مستحق بنا لیا۔ اللہ تعالیٰ علیم و حکیم ہے۔ وہ اپنے بندوں پر ظلم نہیں کرتا۔

اللہ تعالیٰ کی عنایت سے ان سطور پر اس سورہ کی تفسیر تمام ہوئی۔ نالحمدا للہ علی احسانہ۔

رحمان آباد

۱۳ فروری ۱۳۹۹ھ

۱۵۔ ربیع الاول ۱۳۹۹ھ